



كلية الآداب

درجات التقدير العام												الدرجات							
الى	من	الى	من	الى	من	الى	من	الى	من	الى	من	الدرجات							
												٦	٩						
ضعف جداً		ضعف		مقبول		جيد		متناز		التقدير		الرمز							
ش		ض ج		ضن		ل		ج		م		الرمز							

ملاحظات	الراكمي	نسبة مئوية	مجموع الدرجات	مجموع السنوات الأربع												مواد التخلف	أسماء الطلبة	رقم											
				رابعة			ثالثة			ثانية			أولى																
				٢٨٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٠٤	١٧٤	١٧٢	١١٨	٨	١٥	١٢	١٣	١٠	٣	١٠	١٣	١١	٦	١٣	١٠	١٢	١٦	١٢	١٠
مستجدون لتنظيم																													
ابتسام على رمضان عبد المطلب	٦٠٠٠	٦٥	٦٥٠	١٨٤	١٧٤	١٧٢	١١٨	٨	١٥	١٢	١٣	١٠	٣	١٠	١٣	١١	٦	١٣	١٠	١٢	١٦	١٢	١٠	١٠	١٢	١٠	١٠		
ابتسام فكيه محمد إبراهيم	٦٠٠١	٦٦	٦٦٠	٢٠٦	١٩٣	١٥٧	١٠٤	٨	١٥	١٧	١٢	٩	٣	١٤	١٥	١٥	١٥	١٧	١١	٦	١٤	١٠	١٠	١٥	١٥	١٤	١٤	١٤	
أحمد الحسيني جاد الحسيني	٦٠٠٢	٧٥٢	٧٥٢	٢١٨	١٩٥	٢١٤	١٢٥	٨	١٨	١٣	١٣	٧	٦	١٠	١٨	١٦	١٣	١٨	١٢	٦	١٦	١٣	١٧	١٩	١٩	١٦	١٦	١٠	
أحمد بسام عبد المهيمن محمد	٦٠٠٣	١٠٢٠	١٠٢٠	١٧٤	١٤٤	١١٣			١٥	١٢	١٠	٦	٤	١٠	١٠	١٢	١٤	١٢	٩	٣	١٥	١٠	١٠	١١	٦	٦	٦	٦	
أحمد رياض محمد سعفان	٦٠٠٤								١٨١	١٦١	١٣١				١٥	١٥	١٠	٧	٣	١٠	١٢	١٦	١٦	١٦	٣	٣	٣	٣	٣
أحمد محمد يحيى صلاح	٦٠٠٥	٦٠٢	٦٠٢	١٦٨	١٦٥	١٥٦	١١٣		١٠	١٥	١٠	٥	٤	١٠	١٠	١١	١٦	١٣	١٠	٣	١٦	١٠	١٠	١٤	١٣	١٠	١٠		
أزرق طبلوی عمر عدلي	٦٠٠٦	٧٠١	٧٠١	١٩٨	١٩٨	١٦٤	١٤١	٨	١٦	١٣	١٠	٥	٥	١٤	١١	٥	١٥	١١	٥	١٤	١٣	١٣	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	
إسلام عبد الباسط عبد الفتاح عبد الله	٦٠٠٧	٦٢٢	٦٢٢	٢٠٢	١٧٠	١٤٢	١٠٨	٤	١٨	١٧	١٠	٥	١	١٤	١٦	١٤	١٦	١٥	١٢	٣	١٣	١٧	١٠	١٠	١٧	١٠	١٠		
إسلام وجيه توفيق محمد	٦٠٠٨								١٦٣	١٦٠	١١٢				١٤	١٢	١٠	٨	٢	١٠	١٦	١٣	١٣	١٠	٥	٥	٥	٥	٥
أسماء راتب عبد المنعم الكباري	٦٠٠٩	٧٦٢	٧٦٢	٢٢٠	٢١٨	١٩٤	١٣٠	٨	١٨	١٥	١٢	٩	٣	١٠	١٧	١٦	١٥	١٨	١٢	٦	١٧	١٠	٩	١٣	١٧	١٥	١٥	١٥	
أسماء محمد حسين حسن	٦٠١٠	٦٦٤	٦٦٤	٢٠٧	١٧٤	١٦٤	١١٩	٨	١٧	١٦	١٣	٧	٦	١٣	١٧	١٦	١٥	١٧	١١	٦	١٤	١٣	١٣	١٤	١١	١١	١١		
أسماء عبد الرحمن السيد عبد المجيد	٦٠١١	٦٦٧	٦٦٧	١٨٦	١٧٠	١٨٥	١٢٦	٥	١٧	١٨	١٣	٩	٤	١٠	١٠	١١	١٣	١٥	١٢	٣	١٥	١٠	١٥	١٤	١٤	١٤	١٤		
أسماء محمد أبو بكر إبراهيم	٦٠١٢	٧٤٩	٧٤٩	٢٢٦	٢٠٨	١٨٣	١٣٢	٨	١٧	١٣	١٢	٩	٣	١٦	١٤	١٥	١٥	١٨	١٢	٦	١٦	١٦	١٨	١٧	١٥	١٥	١٥	١٥	
أسماء محمد شمس الدين عبد العليم	٦٠١٣	٨٢٣	٨٢٣	٢٣٣	٢١٨	٢٠٩	١٦٣	٨	١٨	١٨	١٦	١١	٥	١٣	١٣	١٤	١٥	١٨	١٢	٦	١٩	١٦	١٦	١٨	١٥	١٥	١٥	١٥	



كلية الآداب

درجات التقدير العام												الدرجات	
الى	من	الى	من	الى	من	الى	من	الى	من	الى	من	الدرجات	
												ضعيف جداً	ضعف
												مقبول	جيد
												متنازع	جيد
												المتر	المتر
ش	غ	ض	ج	ض	ش	ل	ج	ض	ش	ل	ج	م	المتر

ملاحظات	الراسمي	نسبة مئوية	نحو في الكلمة	مجموع السنوات الأربع												مواد التخلف	أسماء الطلبة	رقم الرقة					
				رابعة	ثالثة	ثانية	أولى	رابعة	ثالثة	ثانية	أولى	رابعة	ثالثة	ثانية	أولى	رابعة							
٢ أدب مقارن	١٠٠٠	٦٦١	٢٠٧	١٦٧	١٧٥	١١٢	٦	١٥	١٧	١٦	١٠	١٤	١٦	١٦	١٧	١١	٦	١٨	١٠	١٣	١٦	١٣	١٠
جوكر + ٣ اعمال السنة	١٠٠٠	٦٧٦	١٩٣	١٩٨	١٧٠	١١٥	٥	١٠	١٥	١٢	٧	٥	١٣	١٦	١٤	١٢	١٨	١٢	٦	١٣	١٥	١٥	١٢
٢ أدب مصر // جوكر + ٣ أدب مقارن	١٠٠٠	٦٥٢	٢٠١	١٨٤	١٦٢	١٠٥	٨	١٤	١٤	١٢	٥	٧	١٣	١١	١٤	١٢	١٦	١١	٥	١٥	١٣	١٥	١٦
أميني صلاح ذكي إحسان	١٠٠٠		مادتان		١٦٠	١٤١	١٠٩		١١	١٥	١٠	٦	٤	١٠	١٢	١٥	١٧	١٠	١٢	١٥	١٠	٤	٦
أمل إبراهيم أنور هلال	١٠٠٠		مادة		١٨٣	١٧٤	١١٩		١٦	١٧	١٢	٧	٥	١٣	١٤	١١	٣	١٢	١١	١١	١٥	١١	٥
أمل على محمد محمود	١٠٠٠	٧٦٥	٢١٨	٢١٨	١٩٨	١٣١	٨	١٤	١٧	١٥	١١	٤	١٣	١٢	١٥	١٥	١٨	١٢	٦	١٦	١٤	١٩	١٤
أممية فتحى زكريا محمد	١٠٠٠		راسبة		١٩٠	١٥٤	١١٦		١٦	١٧	١٢	٧	٥	١٣	١٤	١١	٣	١٢	١١	١١	١٥	١٢	١٠
أممية وجيه عزيز محمود	١٠٠٠	٦٥٥	١٧٠	١٧٣	١٨٤	١٢٨	٥	١٢	١٠	١٠	٧	٣	١٤	١٠	١٤	١٤	١٧	١١	٦	١٠	١٠	١٤	٦
أميرة عاطف سعيد ناصف	١٠٠٠	٦٤٩	١٩٣	١٧٩	١٦٤	١١٣	٥	١٥	١٤	١١	٦	٥	١٦	١٢	١٥	١٤	١٧	١١	٦	١٤	١٢	١٢	١٢
أميرة شوقي إبراهيم جاد	١٠٠٠	٦٢٨	١٨٥	١٧٢	١٥٥	١١٦	٢	١٠	١٥	١١	٧	٤	١٥	١٢	١٤	١٤	١٢	٨	٤	١٤	١٤	١٤	١٠
أميرة سعيد محمد العريف	١٠٠٠	٦٣٤	٢١١	١٥٣	١٥٦	١١٤	٨	١٦	١٢	١٥	٨	٧	٦	١٠	١٤	١٥	١٦	١٢	٤	١٢	١٧	١٥	١٧
أميرة صبحي فهيم السيد	١٠٠٠	٧٤٩	٢٣١	١٩٦	١٨٨	١٣٤	٨	١٥	١٤	١٥	٩	٦	١٧	١٥	١٦	١٨	١٨	١٣	٥	١٦	١١	١٩	١٣
أميرة عبد الوهاب حسن عبد الوهاب	١٠٠٠	٦٣٧	١٩٩	١٦٤	١٥٣	١٢١	٨	١٠	١٤	١٥	٨	٧	١٨	١٠	١٦	١٤	١٧	١١	٦	١٣	١٠	١١	١٤
أميرة عبد ربه محمد عبد الوهاب	١٠٠٠	٦٨١	٢١٠	١٨٣	١٦٦	١٢٢	٨	١٢	١٢	١٥	٩	٦	١٣	١١	١٣	١٥	١٧	١١	٦	١٥	١٦	١٧	١٧
أميرة محمد عبد القى محمد	١٠٠٠	٧٨٣	٢١٩	٢١٣	١٩٩	١٥٢	٨	١١	١٥	١٣	٨	٥	١٦	١٦	١٤	١٥	١٧	١٢	٥	١٦	١٦	١٥	١٧



كلية الآداب

الدرجات
الرغم

درجات التقدير العام

غائب	غش	من الى ٦	من الى ٩	من الى ٧	من الى ١٠	من الى ١٥	من الى ١٣	من الى ٢٠	من الى ١٨	الدرجات
جدا ضعيف	ضعف	جيـد مـقـبـول	متـاز							
جيـد مـقـبـول	تقـدير									
جيـد مـقـبـول	الرـمز									



كلية الآداب

درجات التقدير العام											
الراتب	العنوان	الى	من	الى	من	الى	من	الى	من	الى	من
		٦	٩	٧	١٠	١٢	١٥	١٣	٢٠	١٤	١٢
		ضعيف جداً	ضعيف	مقبول	جيد	متنازع	التقدير	الدرجات	الرمز	م	ش
		ضـ ج	ضـ	ضـ	جـ	جـ	جـ	جـ	جـ	جـ	جـ

ملاحظات	الترادي	نسبة مئوية	نحو	الكلمة	مجموع السنوات الأربع												مادـة	مواد التخلف	أسماء الطلبة	رقم					
					رابـة	ثـالـثـة	ثـالـثـة	أولـي	أولـي	عـلـمـة	أـعـلـمـة	أـعـلـمـة	أـعـلـمـة	أـعـلـمـة	أـعـلـمـة	أـعـلـمـة									
١ حاسب	١٠٠٠	٧٠٣	٢٠٢	١٩٠	١٨٥	١٢٦	٧	١٣	١٥	١٠	٤	٥	١٠	١٤	١٠	١٥	١٧	١١	٦	١٤	١٢	١٥	١٧	١٨	
		٦٨٠	٢٠٧	١٨١	١٦٢	١٣٠	٨	١٣	١٢	١٣	٨	٥	١٦	١٦	١٣	١٦	١٥	١٠	٥	١٤	١٤	١٤	١٣	٦٥	
		٧١٠	٢١٧	١٩٥	١٨٢	١١٦	٨	١٧	١٦	١٤	٩	٥	١٣	١٣	١٤	١٥	١٧	١٢	٥	١٣	١٢	١٧	١٦	١٥	١٧
٣ شعر عربى // ٣ ادب مقارن	١٠٠٠				١٨٥	١٧٣	١١٨	٦	١٢	١٤	٨	٦	١٣	١٠	١٤	١٢	١٢	٨	٤	١٥	١٠	١٢	١١	١٥	١٠
٣ ادب مقارن	١٠٠٠	٧٢٩	١٩٤	٢٠٤	٢٠١	١٣٠	٥	١٧	١٦	١٤	٨	٦	١٠	١٠	١٢	١١	١٤	١٠	٤	١٢	١٠	١٣	١٦	١٩	١٥
جوكر + ٣ ادب مقارن	١٠٠٠	٦٦٧	١٩٦	١٨١	١٧٧	١١٣	٥	١٤	١٧	١١	٦	٥	١٠	١٢	١٣	١٤	١٦	١٢	٤	١٣	١٠	١٢	١٤	١٨	١٧
٢ ادب مقارن	١٠٠٠	٧٠٥	٢٠٢	١٩٦	١٧٤	١٣٣	٦	١٥	١٤	١٥	١٠	٥	١٠	١١	١٤	١٦	١٤	١٠	٤	١٣	١٠	١٧	١٤	١٦	١٧
٢ حاسب	١٠٠٠	٦٨٦	٢٢١	١٩١	١٧٢	١٠٢	٦	١٨	١٥	١٠	٥	٢	١٣	١٧	١٨	١٦	١٥	١١	٤	١٧	١٢	١٦	١٣	١٧	١٨
٢ نحو وصرف / جوكر + ٣ ادب مقارن	١٠٠٠	٦٥٣	١٨٧	١٥٩	١٧٩	١٢٨	٣	١٥	١٢	١٤	٨	٦	١٣	١٠	١٢	١٣	١٣	٩	٤	١٣	١٠	١٧	١٧	١٥	١٠
٢ نحو وصرف // ٢ اعمال السنة	١٠٠٠	٦٣٥	١٨٠	١٧٩	١٦٨	١٠٨	٤	١٠	١٢	١١	٧	٤	١٦	١٠	١٢	١٦	١٥	١١	٤	١٥	١٠	١٤	١٣	١٢	١٠
٣ ادب مقارن // ٢ نحو وصرف	١٠٠٠	٦٥٨	١٩٠	١٨٥	١٦٦	١١٧	٣	١٤	١٠	١٢	٧	٥	١٣	١٠	١١	١٥	١٥	١١	٤	١٧	١٠	١٧	١٦	١٤	١٤
٢ علم اللغة // ٢ أدب مسرح	١٠٠٠	١٣١	١٤٦	١١٢				٤	١٤	٦	٥	١	١٠	٥	١١	١٠	٦	٦	٦	١٣	١٢	١٠	١٣	١٤	١٢
١ حاسب // ٣ نحو وصرف	١٠٠٠							ضـ جـ	ضـ جـ	ضـ جـ	ضـ جـ	ضـ جـ	لـ	لـ	لـ	لـ	لـ	لـ	لـ	لـ	لـ	لـ	لـ	لـ	لـ
١ حاسب	١٠٠٠	٦٧٩	٢٠٢	١٨٨	١٦١	١٢٨	٧	١٦	١٤	١٠	٤	٥	١٠	١٤	١٣	١٥	١٥	١١	٤	١٥	١٦	١٢	١١	١٦	١٨
								٤	١٢	١٠	٥	٤	١٢	١٠	١١	١٣	١٣	٩	٤	١٣	١١	١٢	١٣	١٢	١٢



كلية الآداب

رقم الرتبة	أسماء الطلبة	مواد التخلف	مادة	درجة	نقدیر	مجموع السنوات الأربع												ملاحظات												
						الترانيم	نسبة هندية	نسبة الإنجليزية	نسبة اللاتينية	نسبة الفارسية	نسبة التركية	نسبة الروسية	نسبة البرتغالية	نسبة الإسبانية	نسبة البرازيلية	نسبة البرازيلية	نسبة البرازيلية													
٦١٠٤	مروة عبد الرحمن عبد الحكيم عبد الجواد	أدب مصري ف	٢	١٠	ل	١٠٠	١٤٧	١٧٠	١٠٢	٦	١٠	١٠	٣٦	١٤	٥	١٣	١٣	١٧	١٢	٥	١٧	١٣	١٠	١٢	١٤	١١				
٦١٠٥	ميريم عادل سعيد محمد	علم اللغة ف	٢	١٠	ل	١٠٠	٦٩٨	١٩٥	١٩٦	١٧١	١٣٦	٨	١٣	١٦	١٠	٦٤	١٣	١٢	١٤	١٤	١٠	٤	١١	١٣	١٠	١٥	١٧	١٦		
٦١٠٦	منار عبد الطيف عبد القوى الفقى	أدب مقاول	٣	١٣	ل	١٠٠	٦٥٨	١٧٩	١٧٧	١٨٥	١١٧	٥	١٤	١٠	١٢	٦٦	١٠	١٠	١٥	١٤	١٠	٤	١١	١٣	١٠	١٥	١٧	١٦		
٦١٠٧	منى عبد الهادى عبد الرازق عبد المؤمن	أدب مقاول // نحو وصرف	٢	١٣	ل	١٠٠	٦٧٥	١٧٨	١٨٣	١٩١	١٢٣	٤	١٥	١٠	١١	٦٥	١٦	١٠	١٠	١٤	١٠	٧	٣	١٥	١٠	١٧	١٠	١٥	١١	
٦١٠٨	مها حسن عبد الحليم حسن	أدب مقاول ١ حاسب	١	١٣	ل	١٠٠	٦٢٩	١٨٣	١٧٤	١٥٩	١١٣	٥	١٤	١٢	١٠	٦٣	١٣	١١	١٦	١١	١٦	١٣	١٠	١٢	١٤	١٠	١٤	١٢	١٠	
٦١٠٩	مها هندى السيد هاشم	أدب مقاول	٢	١٣	ل	١٠٠	٧٢	٢٠٩	٢١٤	١٨٢	١١٥	٨	١٤	١٠	١٣	٧٦	١٣	١٥	١٤	١٤	١٧	١٢	٥	١٦	١٣	١٧	١٤	١٧	١٤	١٤
٦١١٠	مى أحمد محمد خطاب	أدب مقاول	٣	١٣	ل	١٠٠	٧٢٠	٢٠٩	٢١٤	١٨٢	١١٥	٨	١٤	١٠	١٣	٧٦	١٣	١٥	١٤	١٤	١٧	١٢	٥	١٦	١٣	١٧	١٤	١٧	١٤	
٦١١١	مى رجب أحمد مصطفى	أدب مقاول	٤	١٣	ل	١٠٠	٧١٤	٢٠١	٢٠٢	١٨٤	١٢٧	٨	١٤	١٠	١٤	٨٦	١٥	١٥	١٥	١٢	١٣	١٠	٣	١٥	١٠	١٧	١٤	١٤	١٥	
٦١١٢	مى زينهم السيد مهدي	أدب مقاول	٥	١٣	ل	١٠٠	٦٨٨	١٩٦	١٨٩	١٨٢	١٢١	٦	١٥	١٢	١١	٧٤	١٦	١٥	١٤	١٤	١٥	١١	٤	١٤	١٠	١٤	١٥	١٠		
٦١١٣	مروة حامد أحمد الصادق	أدب مقاول / شعر عربي حديث	٦	١٣	ل	١٠٠	٥٩١	١٧٩	١٤٥	١٥٤	١١٣	٣	١٢	١٠	١١	٦٥	١٣	١٠	١٣	١٦	١٥	١٠	٥	١٣	١٠	١٥	١٥	١٣	١٠	
٦١١٤	مى عبد الرزاق طه محمد	أدب مقاول / جوكر ٣+ نحو وصرف	٧	١٣	ل	١٠٠	٦٢١	١٦٩	١٩٢	١٥٣	١٠٧	٣	١٠	١٠	١٠	٥٣	١٦	١٠	١٣	١٣	١٠	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢
٦١١٥	مى أحمد سيد أحمد	أدب مقاول	٨	١٣	ل	١٠٢٠	١٤٣	١٥٨	١١٣	٣	٥	٤	١١	٥٦	١٠	٣	١٥	١٤	١٣	١٣	١٠	٣	١٢	١٠	١٥	١١	٦	٦	٦	
٦١١٦	مها حمدى جودة محمد	أدب مقاول / أدب المقال	٩	١٣	ل	١٠٠	١٨١	١٩٦	١٤٠	٤	٤	١٠	٦	١٥	٦	١٦	٢	٣	١٠	١٠	٢	٥	٢	٣	٠	٠	٠	٠	٠	٠
٦١١٧	نادية عربى محمد سليمان	أدب المقال / موسيقى الشعر	١٠	١٣	ل	١٠٠	١٦٠	١٤٦	١١٧	٤	٤	١٠	١٠	٦٢	١٠	١٠	١٣	١٠	١٢	٨	٤	١٠	١٦	١٥	١٣	١٣	٤	١٢	١٢	
٦١١٨	نسمة ناجي ربيع محمد	أدب المقال / لغة شرقية	١١	١٣	ل	١٠٢٠	١٤٩	١٣٨	١١٥	٥	٥	٢	١٠	٣٥	١٣	١	١٠	١٠	٦	٣	٣	٤	٤	١٠	١٣	١٣	١٠	١٠	١٢	١٢



كلية الآداب

درجات التقدير العام														الدرجات
الغائب	غش	من إلى												
		٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	الرمز

ملاحظات	التراءى	نسبة مئوية	مجموع القيمة الكلية	مجموع السنوات الأربع								أدب المقال والمسير	لغة قرآن	لغة الأنا	لغة الأدب	مواد التخلف	أسماء الطلبة	رقم
				رابعة				ثالثة										
				٢٨٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٢٠	١٩٩	١٨٨	١٨٠	١٢٧	٨	١٣	١٤	١٣	٧	٦	
	١٠٠٠	٦٩٤	٦٩٤	٦٩٤	٦٩٤	٦٩٤	٦٩٤	١٣	١٤	١٣	٧	٦	١٠	١٣	١٣	١٣	١٣	٦١١٩
	١٠٠٠	٧٨٥	٧٨٥	٧٨٥	٧٨٥	٧٨٥	٧٨٥	١٥	١٦	١٢	٩	٣	١٣	١٣	١٥	١٣	١٣	٦١٢٠
	١٠٠٠	٦٩٥	٦٩٥	٦٩٥	٦٩٥	٦٩٥	٦٩٥	١٤	١٣	١٤	٨	٦	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	٦١٢١
جوكر + أدب مقارن	١٠٠٠	٧١١	٧١١	٧١١	٧١١	٧١١	٧١١	١٧	١٣	١١	٧	٤	١٨	١٥	١٥	١٥	١٥	٦١٢٢
١ حاسب	١٠٠٠	٦٦٢	٦٦٢	٦٦٢	٦٦٢	٦٦٢	٦٦٢	١٥	١٢	١٠	٦	٣	١٢	١٣	١٢	١٢	١٢	٦١٢٣
	١٠٠٠	٧١٢	٧١٢	٧١٢	٧١٢	٧١٢	٧١٢	١٥	١٣	١٥	١٠	٥	١٦	١٦	١١	٥	١٦	٦١٢٤
٣ أدب مقارن	١٠٠٠	٧٠٦	٧٠٦	٧٠٦	٧٠٦	٧٠٦	٧٠٦	١٤	١٢	١٥	١١	٤	١٦	١٥	١١	٤	١٦	٦١٢٥
	١٠٠٠	٧١٨	٧١٨	٧١٨	٧١٨	٧١٨	٧١٨	١٥	١٣	١٥	١٠	٥	١٦	١٦	١١	٣	١٦	٦١٢٦
١ أدب مصر	١٠٠٠							١٥	١٣	١٤	٧	٧	١٠	١٢	١٣	١٤	١٤	٦١٢٧
جوكر + ٣+ أعمال السنة/ منح درجتان للتقدير من مقبول إلى جيد	١٠٠٠	٦٤٨	٦٤٨	٦٤٨	٦٤٨	٦٤٨	٦٤٨	١٠	١٢	١٦	١١	٥	١٠	١٢	١٤	٥	١٣	٦١٢٨
جوكر + ٣+ أدب مقارن	١٠٠٠	٧٠٧	٧٠٧	٧٠٧	٧٠٧	٧٠٧	٧٠٧	١٢	١٢	١٨	١١	٧	١٦	١٦	١١	٥	١٣	٦١٢٩
٣ أعمال السنة	١٠٠٠	٧٩٥	٧٩٥	٧٩٥	٧٩٥	٧٩٥	٧٩٥	١٠	١٨	١٧	١٠	٧	١٣	١٦	١٧	٦	١٩	٦١٢٠
١ شعر / ٣+ أدب مقارن	١٠٠٠	٧١٣	٧١٣	٧١٣	٧١٣	٧١٣	٧١٣	١٧	١٢	١٥	١٠	٥	١٤	١٤	١٠	٤	١٦	٦١٢١
١ شعر ١ حاسب ٣ علم لغة / جوكر + ٣+ أعمال السنة	١٠٠٠	٦٣٤	٦٣٤	٦٣٤	٦٣٤	٦٣٤	٦٣٤	١٦	١٣	١١	٨	٣	١٢	١١	١٣	٤	١٠	٦١٢٣



كلية الآداب

درجات التقدير العام											
الدرجات		الغائب									
		من	إلى	من	إلى	من	إلى	من	إلى	من	إلى
		٦	٩	٧	١٢	٩	١٥	١٣	٢٠	١٨	
		ضعف جداً		ضعف		مقبول		جيد		متناز	
		التقدير		ممتاز		جيد		ضعيف جداً		ضعف	
		ش		ج		ض		ض		ش	
		الرمز		م		ل		ج		ش	

ملاحظات	الترادي	نسبة مهنية	نوع الامتحان	مجموع السنوات الأربع												مواد التخلف	أسماء الطلبة	رقم									
				رابعة			ثالثة			ثانية			أولى														
				٢٨٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٦٠												
٢ أعمال السنة	١٠٠	٧١,١	٧١١	١٩٥	١٩٣	١٩٧	١٢٦	٦	١٠	١٢	١٣	٨	٥	١٠	١٢	١٤	٩	٥	١٥	١٤	١٥	١٤	٦١٣٤				
٢ علم اللغة ١ حاسب / مادتان	١٠٠			١٥٧	١٦٣	١٠٩			١٠	١٠	١٠	٤	٥	١٢	٤	١٣	١١	١١	٧	٤	١٣	١٠	١٤	١١	٦١٣٥		
٢ أدب مقارن	١٠٠	٦٧	٦٧٠	٢١١	١٧٤	١٧٢	١١٣	٨	١٦	١٠	١٣	٨	٥	١٠	١٨	١٢	١٦	١٧	١٣	٤	١٤	١٥	١٦	٦١٣٦			
٢ أدب مقارن ٣ أعمال السنة	١٠٠	٦٤,٢	٦٤٢	١٨٨	١٧٢	١٦٢	١٢٠	٦	١٣	١٠	١٥	٧	٨	١٣	١١	١٣	١٤	١٤	١٠	٤	١٤	١٠	١٣	١٥	٦١٣٧		
٢ أدب مصرية // ٢ نحو وصرف / لغة شرقية/ حاسب	١٠٠			١٦٧	١٤٦	١١٨			١٠	١٠	١٤	٧	٧	١٠	٢	١٠	١٠	١١	٩	٢	١١	١٠	١٣	١٢	٦١٣٨		
٣ شعر عربي حديث / أدب مقارن	١٠٠	٦٤,١	٦٤١	١٥٩	١٧٨	١٢٢			١٣	١٠	١٠	٤	٥	١٣	١٠	١١	١٠	١٢	٩	٣	١٠	١٤	٧	١٣	١٠	٦١٣٩	
٣ لغة شرقية / جوكر + ٣ نحو وصرف	١٠٠	٦٣,٧	٦٣٧	١٦٥	١٧٤	١٨٠	١١٨	٢	١١	١٠	١٠	٤	٦	١٠	١٠	١٠	١٣	١٠	٥	٥	٥	١٠	١٥	١٢	١٤	٦١٤٠	
	١٠٠	٦٨,٣	٦٨٣	١٩٠	١٨٧	١٨٣	١٢٣	٨	١٣	١٢	١٢	٧	٥	١٣	١٣	١٣	١٥	١٥	١٢	٣	١٠	١٢	١٢	١٨	٦١٤١		
	١٠٠	٦٨,١	٦٨١	٢١٤	١٩١	١٥٩	١١٧	٨	١٣	١٧	١٦	٩	٧	١٢	١١	١٢	١٤	١٦	١٢	٤	١٩	١٥	١٩	١٣	٦١٤٢		
																										طلاب باقون للعادةانتظام	٦١٤٣
	١٠٠			١٥٠	١٥٧	١٢٥			١٠	١٦	١٦	١٠	٦	١٠	١١	١٣	١١	١٤	١٦	١١	١٤	١٥	١٠	٥	٦١٤٤		
	١٠٠	٥٧,٨	٥٧٨	١٥٩	١٥٥	١٥٤	١١٠		١٠	١٠	١٤	٧	٧	١٠	١٠	١٢	١٠	١٦	١٠	١٠	١٥	١٠	١٢		٦١٤٥		
	١٠٠	٦٨,٤	٦٨٤	١٩٢	١٦١	١٩٦	١٣٥		١٢	١٠	١٦	٨	٨	١٦	١٤	١٥	١٣	١٠	١٤	١٢	١٤	١٧	١٥	١٤	٦١٤٦		
٢ أدب مقال وسير	١٠٢٠			١٦٤	١٥٩	١٤٢			١٢	١٠	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	١٠	٨	١٢	٦	١٠	١٢	١٢	٦١٤٧		
	١٠٠			١٤٩	١٥٥	١١٦			١٠	١٠	١٠	٥	٣	١٠	١١	١١	١٥	١٣	١٣	١١	١٢	٠			آمال عبد العظيم هلاي هلاي	٦١٤٨	


كلية الآداب
نتيجة امتحان العام الجامعي ٢٠١٣ / ٢٠١٢
قسم اللغة العربية
الفرقة الرابعة

درجات التقدير العام										الدرجات
غش	غائب	من	إلى	من	إلى	من	إلى	من	إلى	
٦	٠	٩	٧	١٠	١٤	١٣	٢٠	١٨	٢١	١٧
ضعيف جداً	ضعيف	مقبول	جيد	متذمّر	متذمّر	متذمّر	متذمّر	متذمّر	متذمّر	التفير
ش	ث	ض	ج	ل	ج	م	م	ج	ل	الرمز

الرقم النوع	الاسم	أسماء الطلبة	مادة	مواد التخلف				مقدمة	المقلم	المكتبه	الجامعة	الكلية
				تقدير	درجة	نقدة	بيان					
٦١٤٩	إيمان هشام مامون محمد											
٦١٥٠	إيمان أحمد البكري على											
٦١٥١	أميرة وجيه عبد العزيز عبد الباقى											
٦١٥٢	آية أبو العينين عطية ناصرین											
٦١٥٣	تيسير الناجي اطراد محمد											
٦١٥٤	سناء جميل محمد محمد											
٦١٥٥	سارة سعيد نجيب عبده											
٦١٥٦	سلیمان منصور سلیمان السلاوى											
٦١٥٧	شرين السيد عبد الخالق كلوي											
٦١٥٨	عبير سمير شاذلى مكاوى											
٦١٥٩	دينا نجاج عبد القوى عبدالعليم											
٦١٦٠	ريهام عبد الرحمن محمد حسن											
٦١٦١	رحاب رافت خليل عبد العال											
٦١٦٢	زينب أحمد السيد محمد											



كلية الآداب

الراتب	نسبة مهنية	نوع تجربة	درجات التقدير العام																مواد التخلف	أسماء الطلبة	رقم				
			مجموع السنوات الأربع				أولى ثانية رابعة								ثانية ثالثة رابعة										
			السنة	المنتهى	المنتهى	المنتهى	من إلى	المنتهى	المنتهى	المنتهى	المنتهى														
١٠٢٠		مادتان		١٥٥	١٧٦	١٣٠	غ	١١	١٠	٦	٤	١٢	١٠	١٢	١٠	١٢	١٠	١٥	١٤	١٢		٦١٧٦ زينب أحمد السيد سلام			
١٠٢٠		مادة		١٥٥	١٨٣	١٢٧		١٠	١٠	١٥	١٣	١٣	غ	٢٠	١٢	١٤	١٥	١٣	١٧	١٢	١٦	٦١٧٧ شيماء محمد سيد محمد			
١٠٢٠	٥٧٦٥	مقبول	٣ + جواز شعر	١٦٢	١٤٢	١٤٥	١٣٩	١٠	١٠	١٤	١٢	١٠	١١	١٤	١٢	١٠	١٥	١٥	١٠	١٤	١٠	٦١٧٨ شيماء صلاح محمد سعيد			
١٠٢٠		راسب			١٨٩	١٨٦	١٤٧			غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	٦١٧٩ شديد مصطفى شديد مصطفى			
١٠٢٠	٦٨٠٤	جيد	٢ شعر		٢٠٢	١٧٨	١٧٥	١٣٩	١٥	١٤	١٥	١٣	١٣	١٦	١٩	١٢	١٩	١٨	١٤	١٤	١٠	٦١٨٠ عبير عرابي محمد حسن			
١٠٢٠		راسبة			١٥٢	١٤٢	١١٨		١٠	١٤	١٠	١٠	١٠	غ	١٠	١٠	١٠	١٣	١٤	١٠	١٠	٦١٨١ مها محمد يوسف عبد الوهاب			
١٠٢٠		مادتان			١٥٤	١٧٣	١٤٠		١٢	١٣	١٣	١٤	١١	١١	١٨	١٤	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	٦١٨٢ نورا منير عبد السميع حسن			
١٠٢٠		مادة	٣ أعمال		١٤١	١٣٩	١٢٥		١٠	١٠	١١	١٠	٣	١٠	١٢	١١	١٠	١٧	١٠	١٢	١٠	٦١٨٣ ولاء محمد عبد الحميد محمد			
			من الخارج ثالث مرة انتظام																						
١٠٢٠		مادة			١٧٣	١٤١	١١٩		١٠	١٤	١٣	١٠	١٠	١٢	١٢	١٤	١٢	١٨	١٢	١٢	١٦		٦١٨٤ أحمد عفيفي محمد أحمد		
١٠٢٠		راسبة	فصل نهائي لاستئذان مرات الرسوب		٢٠٣	١٧٧	١٤٦			غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	٦١٨٥ زينب رمضان مصطفى إبراهيم		
١٠٢٠		راسبة			١٤٢	١٦٨	١٢٨			غ	١٠	١٠	١١	١٠	١٠	١٦	١٠	١٦	١٢	١٢	١٢		٦١٨٦ مرفت شعبان عبد المرضى فايد		
١٠٢٠		مادتان			١٦١	١٤٢	١٢٣		١٢	١٢	١٢	١٠	١٠	١٢	١٢	١٠	١٢	١٠	١٠	١٠	١٠		٦١٨٧ فاطمة على جبر على		



كلية الآداب

درجات التقدير العام													الدرجات
الغائب	غياب	من إلى											
٦	٧	٨	٩	١٠	١٢	١٥	١٣	٢٠	١٨	١٧	١٤	١٢	
													متناز
													جيء
													مقبول
													ضعف
													ضعف جداً
													جيء

ملاحظات	التراثي	نسبة موافقة	نحو	مقدمة	مجموع السنوات الأربع						أدب المقال والسير	آداب العصر الدولى	آداب المغارب ق	مواد التخلف	أسماء الطلبة	نحو		
					رابعة	ثالثة	ثانية	أولى	أولى	أولى								
					٢٨٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٢٠	١٧٥	١٦٩	١٥٧	١٠٦	٣	١٣	١٣	١٠	٦	
٣ شعر ٢ حاسب	١٠٠	٦٠.٧	٦٠.٧	مقبول						١٣	١٣	١٠	٦	٢	١٠	١٠	١٢	علم اللغة س ٢ ف ١
١ أدب مصر / ٣ أدب مقاولن / نحو وصرف	١٠٠			راسب						٧	١١	٧	٥	٢	١٠	١٠	٥	بلاغة ف ١
٢ شعر ٢ علم اللغة / ٣ أدب مصر اسلامية	١٠٢			مادتان						١١	١٢	٥	٥	٥	١٠	١٤	١٠	آشرف إبراهيم محمد إبراهيم
١ أدب مصر ٢ أدب مقاولن / جوكر ٣+ شعر عربي حديث	١٠٠	٥٩.٩	٥٩.٩	مقبول						١٢	١٢	١١	٧	٤	١٥	١٥	١١	اعتماد أحمد محمد حامد
٢ أدب مقاولن / نحو وصرف	١٠٠			راسبة						١٥	١٢	١١	٧	٤	١٥	١٥	١٠	آمال سيد محمود محمد
١ شعر نحو وصرف / ٣ أعمال السنة	١٠٠			مادتان						١٥	١٢	١١	٧	٤	١٦	١٦	١٤	إيمان صلاح محمد سالم
				راسبة						١٥	١٣	٦	٢	٤	١٠	١٠	١٢	آمنة سالم عبد السلام سالم
٣ تصوف تخلف / ٢ اللغة شرقية / ٢ علم لغة / ٢ أدب قصة / ١ أدب المقال والسير	١٠٢			راسبة						٤	١٠	١٠	٤	٦	١٥	١٥	١٠	حورية حمدى عبد الحميد إبراهيم
				راسبة						٥	٥	٥	٥	٥	١٥	١٥	١٠	أد المغارب ف ٢
٢ تصوف تخلف ٢ حاسب / ٣ أدب مقاولن / علم اللغة / ٣	١٠٤			راسبة						٣	١٣	٣	١	٢	١٣	١٣	٥	دعاء مصطفى محمدى محمد
				راسبة						٢	١٤	١٢	١٠	٤	١٦	١٦	١٠	رضوى لطفى سلامه عودة
٢ أدب مقاولن / نحو وصرف	١٠٠	٦١.٧	٦١.٧	مقبول						١٤	١٢	١٠	٨	٤	١٥	١٥	١٠	رحاب رزق محمود احمد
٢ تصوف تخلف ١ أدب مصر	١٠٠			راسبة						٥	١٠	٦	٣	٣	١٣	١٤	٤	رحمة سمير على شمس الدين



درجات التقدير العام															
الدرجات	التقدير	ممتاز	جيد	مقبول	ضعف	ضعف جداً	من	من	من	من	من	من	غائب	غش	
							١٨	٢٠	١٣	١٥	١٠	٧	٩	٠	
الرمز	م	ج	ل	ض	ج	ض	ش	غ	ش	غ	من	من	من	غائب	غش

الرقم	أسماء الطلبة	مادة	درجة تقدير	مواد التخلف	مجموع السنوات الأربع															ملاحظات
					٢٨٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	
٦٢١١	رشا جميل على عبد الخالق	لغة إنجليزية ف	١	٤	ل	١٢	١٤	١٣	٨	٥	١٠	١٠	١٤	١٥	١٠	٤	ل	١٢	١٢	٢ أدب مصر / نحو وصرف
٦٢١٢	ريم خالد محمد الهادى	مكتبة عربية من ف	١	١٣	ل	١٣	١٨	١٦	١٠	٤	٦	٦	١٣	١٧	١٨	١٣	١٠	١٣	١٣	١ حاسب / نحو وصرف
٦٢١٣	سارة إبراهيم كامل إبراهيم	أدب المقال والمسير	٤	١٣	١٢	١٤	١٤	١٤	١٠	٤	١٣	١٣	١٢	١٤	١٤	١٣	١٣	١٣	٣ جوكر + أعمال السنة	
٦٢١٤	سالي السيد إبراهيم الجندي	بلاغة ف	١	٦	ل	١٢	٦	٥	٤	٣	١٣	١٠	١١	١٥	١٠	٦	ل	١٢	١٢	٣ حاسب / نحو وصرف / أدب مقال وسيير / جوكر ٣+ علوم حديث تخلف
٦٢١٥	سمر السيد محمد سلامة	أدب المقال من ف	١	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٠	٤	١٤	١٤	١٠	٤	١٤	١٣	١٣	١٣	١ شعر ٢ أدب مقارن / نحو وصرف	
٦٢١٦	سميرة رضا محمود دراج	تصوف ف	١	١٢	٦	٦	٦	٦	٣	٢	٦	٣	٦	٣	٦	٣	٣	٣	٣ أدب قصة	
٦٢١٧	سننية مجدى عفيفي محمد	أعمال السنة ف	٢	١٠	١٣	١٣	١٣	١٣	١١	١٠	٥	١٥	١٢	١٠	٥	١٥	١٠	٦	٣ شعر / نحو وصرف	
٦٢١٨	صفاء فراج السيد محمد	بلاغة ف	١	١٢	٥	٥	٥	٥	٤	٤	٥	٤	٦	٤	٥	٥	٥	٥	٢ أدب مصر / نقد عربى	
٦٢١٩	ضياء عصام أحمد عبده	أدب عصر الدولى ف	١	١٢	٦	٦	٦	٦	٥	٥	٥	٥	٦	٦	٥	٦	٦	٦	١ أدب مصر ٢ أدب مقارن ١ حاسب	
٦٢٢٠	عبد الوهاب أحمد عربى أحمد	لغة إنجليزية ف	١	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	٣ جوكر + حاسب	
٦٢٢١	عفاف عرقه إبراهيم محمد	أدب عصر الدولى ف	١	١٢	٤	٤	٤	٤	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣ نحو تخلف ١ أدب مصر ١ حاسب ٣ نقد عربى ٣ أعمال السنة	
٦٢٢٢	ليلي محمد فريد سليمان	كتب الأسماء	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣ ٢ حاسب / نحو وصرف	



كلية الآداب

رقم الرتبة	أسماء الطالبة	مادة	درجة نقدير	مواد التخلف	مجموع السنوات الأربع																ملحوظات
					الرابعة	الثالثة	الثانية	الأولى	الرابعة	الثالثة	الثانية	الأولى	الرابعة	الثالثة	الثانية	الأولى	الرابعة	الثالثة	الثانية	الأولى	
٦٢٢٣	محمود محمد أنور عبد الرازق		ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج
٦٢٢٤	محمد محمود عبد العزيز محمد	أدب عصر الدول الفرعونية	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج
٦٢٢٥	محمد ممدوح عبد الفتاح سيد	أدب مقاين / ٣ اعمال السنة / حاسب	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج
٦٢٢٦	منى حسين عبد الرحيم مازن	حاسب	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج
٦٢٢٧	مجدة مجدى غريب عبد الحميد	علم اللغة ١ حاسب / ١ مقال / ٣ أدب مصر	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج
٦٢٢٨	مروة محمد عاطف السعيد	علم اللغة ٢ حاسب / ٢ نحو وصرف	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج
٦٢٢٩	منى محمد الهدىي أحمد	شعر ٢ أدب مقاين // ٢ نحو وصرف	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج
٦٢٣٠	محمود عبد الله عابد محمود	حاسب	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج
٦٢٣١	مصطفى محمد رجب خليفة	أدب مقاين ١ حاسب	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج
٦٢٣٢	نجلاء ياسر ابراهيم جبر	أدب القصة ١ حاسب ٣ علم اللغة	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج
٦٢٣٣	نورا طه السيد يونس	نحو وصرف	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج
٦٢٣٤	هالة مصطفى محمد محمود	تصوف تخلف ٢ نحو وصرف / ٢ شعر عربي / ٢ أدب مصر / ٢ أدب قصة	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج
٦٢٣٥	هبة محمد المغازى احمد	علم اللغة ٣ أدب المقال	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج

درجات التقدير العام		الدرجات																	
الرتبة	الراتب	غائب	غش	من	إلى	من	إلى	من	إلى	من	إلى	من	إلى	من	إلى	من	إلى	من	إلى
٦٢٠	٦٢١	٦٢٢	٦٢٣	٦٢٤	٦٢٥	٦٢٦	٦٢٧	٦٢٨	٦٢٩	٦٢٩	٦٢١٠	٦٢١١	٦٢١٢	٦٢١٣	٦٢١٤	٦٢١٥	٦٢١٦	٦٢١٧	٦٢١٨



كلية الآداب

الدرجات	التقدير	الممتاز	جيد	مقبول	ضعيف جداً	ضعيف	جيء	م	ش	غائب	عش
الدرجات	التقدير	الممتاز	جيد	مقبول	ضعيف جداً	ضعيف	جيء	م	ش	غائب	عش



كلية الآداب

درجات التقدير العام												الدرجات
غش	غائب	من إلى ٦	من إلى ٩	من إلى ٧	من إلى ١٠	من إلى ١٥	من إلى ١٣	من إلى ٢٠	من إلى ١٨	متناز	جيد	
ضـ جـ	ضـ جـ	ضـ جـ	ضـ جـ	ضـ جـ	ضـ جـ	ضـ جـ	ضـ جـ	ضـ جـ	ضـ جـ	ضـ جـ	ضـ جـ	رمز

ملاحظات	الراكمي	نسبة مئوية	نحو وصرف	مجموع السنوات الأربع												أدب المقال والمسير	أدب قرائية	كتاب الأدب	رقم			
				رابعة	ثالثة	ثانية	أولى	أولى	ثانية	ثالثة	رابعة	رابعة	ثالثة	ثانية	أولى							
				٢٨٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٢٠	١٦٧	١٤٧	١١٤	١٠	١٠	٦	٤	١٠	١٠	١٢	١٠	١٢	١٢		
	١٠٢٠		مادتان		١٦٧	١٤٧	١١٤		١٠	١٠	٦	٤	١٠	١٠	١٢	١٠	١٢	١٢	٣	٦٢٤٩		
	١٠٢٠		راسية		١٢٨	١٤١	١١٣		٦	٦	٤	٣	٦	٤	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦٢٥٠	
	١٠٢٠	٥٦٠٨	مقبول		١٦٧	١٥٠	١٣٧	١١٨	١٠	١٢	١٣	٨	٥	١٠	١٠	١٢	١٠	١٣	١٥	١٤	٦٢٥١	
٢ شعر / نقد عربي حديث	١٠٢٠		راسب		١٥١	١٥٦	١١٧		٤	١٠	٥	٥	٠	١٠	٤	١٢	١٢	٩	٥	١٠	٦٢٥٢	
٢ أعمال السنة	١٠٢٠		مادة		١٧٠	١٦٢	١٠٩		١٠	١٠	١٢	٦	٦	١٠	١٠	١١	١٠	١٢	١٤	١٥	١٠	٦٢٥٣
من الخارج أول مرة انتساب																						
	١٠٢٠		مادتان		١٣٢	١٤٨	١١٤		٦	٦	٥	٤	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦٢٥٤	
	١٠٢٠		راسب		١٣١	١٤٨	١١٤		٦	٦	٦	٤	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦٢٥٥	
١ أدب مصر / جوكر + ٣+ شعر عربي حديث	١٠٢٠		مادتان		١٥٢	١٤٥	١١٦		٦	٦	٥	٥	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦٢٥٦	
	١٠٢٠		مادة		١٤٩	١٣٦	١١٦		٦	٦	٦	٣	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦٢٥٧	
٣ لغة شرقية	١٠٢٠		مادة		١٤١	١٤٤	١٢١		٦	٦	٦	٤	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦٢٥٨	
	١٠٢٠		راسب		١٥٢	١٤٤	١٢٥		٦	٦	٦	٤	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦٢٥٩	
	١٠٢٠		مادة		١٣٧	١٤٩	١٣٢		٣	٦	٦	٣	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦٢٦٠	
	١٠٢٠	راسبة			١٣١	١٥٣	١١٧		٦	٦	٣	٤	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦٢٦١	



كلية الآداب

درجات التقدير العام												الدرجات
غش	غائب	من إلى										
٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	
ضعف جداً	ضعف	مقبول	جيد	متناز	جيد	جيـ	جيـ	جيـ	جيـ	جيـ	جيـ	التقدير
ضـ جـ	ضـ جـ	ضـ جـ	ضـ جـ	ضـ جـ	ضـ جـ	ضـ جـ	ضـ جـ	ضـ جـ	ضـ جـ	ضـ جـ	ضـ جـ	الرمز
٢٨٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٢٠	١٢٤	١٣٦	١١٩		١٣	١٠	٥	٣	حسـ
٥٨١	٥٦٩٧	٥٦٩٧	١٥٩	١٤٠	١٥٦	١٢٦		١٢	١٠	٤	٤	حسـ
١٠٢٠				١١٧	١٣٤	١١١		١٤	١٠	٣	٥	حسـ
١٠٢٠				١٣٤	١٣٦	١١٦		١٠	١٣	١٠	٣	حسـ
١٠٢٠				١٤٤	١٣٦	١١٣		١٦	١١	٥	٣	حسـ
١٠٢٠				١٣١	١٤٩	١٢٨		١٤	١٠	٣	٥	حسـ
٣ شعر	٥٩٣٢	٥٩٣٢	٥٥	١٦٧	١٥٩	١٥٧	١٢٢	١٦	١١	١٢	٨	حسـ
١٠٢٠				١٣٤	١٣٩	١٢٦		١٥	١٣	١١	٧	حسـ
جوكر + علوم حديث تخلف	٥٣٩٣	٥٣٩٣	٥٥٠	١٦١	١٣٨	١٣٦	١١٥	١١	١٠	١٠	١٢	حسـ
٢ نقد عربي حديث				١٢٤	١٤٥	١٢٤		١٤	١٤	٨	٦	حسـ
٣ + جوكر شعر	٥٤٥١	٥٤٥١	٥٥٦	١٥٥	١٤٠	١٤٦	١١٥	١٠	١٠	٤	٤	حسـ
٣ اعمال السنة	٥٤٤٢	٥٤٤٢	٥٥٥	١٤٧	١٣٦	١٤٧	١٢٥	١٠	١٢	١٠	٥	حسـ
				١٤٢	١٥٢	١٢٠		١٠	٨	٤	٤	حسـ
				١٢٢	١٤٥	١٢٨		٨	٨	٨	٨	حسـ



كلية الآداب

رقم الرتبة	أسماء الطلبة	ماده	درجة نقدير	مواد التخلف	درجات التقدير العام															
					الدرجات	الرمز	من	إلى												
٦٢٨٩	محمد محمود عبد العاطى خليفة	لغة شرقية ف ١	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ
٦٢٨٨	محمد شوقي عبد السلام محمد	لغة شرقية ف ١	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ
٦٢٨٧	محمد إسماعيل إسماعيل محمد	أدب مصر ف	ض ج	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل
٦٢٨٦	منى صبرى عبد الجليل النجار	أدب مصر ف	ض ج	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل
٦٢٨٥	فاطمة عيد جودة صالح	أدب مصر ف	ض ج	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل
٦٢٨٤	فاطمة أحمد محمد صالح	أدب مصر ف	ض ج	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل
٦٢٨٣	عبد المنعم عوض محمد عوض	أدب مصر ف	ض ج	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل
٦٢٨٢	شيماء محمد إبراهيم السيد	أدب مصر ف	ض ج	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل
٦٢٨١	زيينب متولى جودة محمد	علوم حديث من ف	١	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢
٦٢٨٠	أحمد حبيب سعيد	أدب مصر ف	ض ج	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل
٦٢٧٩	خالد محمد محمد شهاب الدين	أدب المغارب ف	٢	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ
٦٢٧٨	إيمان سمير عبد الله محمد	أدب المغارب ف	٢	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ
٦٢٧٧	أشجان رضا عبد الله السيد	أدب المغارب ف	٢	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ
٦٢٧٦	هبة حمدى محمد عيد	أدب المغارب ف	٢	ض ج	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل
٦٢٧٥	من الخارج ثانى مرة انتساب	أدب المغارب ف	٢	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ

الدرجات	التقدير	ممتاز	جيد	مقبول	ضعف	ضعيف جداً	غ	ض ج	ض ض	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ
١٨	ممتاز	٢٠	١٣	١٥	١٢	١٠	٩	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠	٢	١	٠	٢	١
٢٠	ممتاز	٢١	١٢	١٠	٩	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠	٢	١	٠	٢	١	٠	٢
٢٢٠	ممتاز	٢٢٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٦٠	
٢٢٠	ممتاز	١٤٨	١٦٠	١٦٠	١٦٠	١٦٠	١٦٠	١٦٠	١٦٠	١٦٠	١٦٠	١٦٠	١٦٠	١٦٠	١٦٠	١٦٠	١٦٠	١٦٠	١٦٠	



كلية الآداب

ملاحظات	الراكمي	نسبة مئوية	نحو	درجات التقدير العام												الدرجات	رقم				
				مجموع السنوات الأربع				حساب				آداب المقال والمسير				مواد التخلف				أسماء الطلبة	
				رابعة	ثالثة	ثانية	أولى	الج	الم	ع	غ	الج	الم	ع	غ	الج	الم	ع	غ		
	١٠٤٠			١٤٣	١٤٩	١١٨														أدب مصر ف ٢ غ	
				٢٨٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٢٠													نجلاء سالم أحمد إسماعيل ٦٢٩٠	
																				من الخارج ثالث مرة انتساب	
	١٠٤٠			١٥٦	١٥١	١٢٤		١٠	١٠	١٢		١٤	١٣	١٣	١٠	غ	١٥	١٠	غ	٦٢٩١	
								١٤٩	١٤٨	١٣٣		١٠	١٠	١٤	١٣	١٢	١٠	١٣	١٢	١٠	أميرة محمد عدوى عبد المعطى ٦٢٩٢
																				رانيا ربيع عبد المجيد معروف ٦٢٩٣	
	١٠٤٠	٥٩١٢	٦٠٣	١٦٦	١٥٣	١٦١	١٢٣	١٢	١١	١٤	١١	١٠	١٠	١٠	١٢	١٢	١٤	١٣	١٥	عبد الطيف محمود منصور فرج ٦٢٩٤	
																				محمد نوسة إبراهيم صادق ٦٢٩٤	
	١٠٤٠			١٢٦	١٤٤	١٢٨		١٠	١٠	١٠	٦	غ	١٠	١٠	١٠	١١	١٠	١٠	١٠	أدب المغرب ف ٢ غ	
																				علوم حديث سن ف ٢ غ	
	١٠٤٠			١٣٢	١٣٠	١١٥		١٣	١٠	١٢		١٣	١١	١٠	١٢	١٢	١٠	١٤	١٢	١٢	نورا عبد الفتاح عبد العزيز محمد ٦٢٩٥
																				أدب المغرب ف ٢ غ	
	١٠٤٠			١٥٢	١٤٥	١٢٩		غ	١١	١٤		١٠	١٠	١٠	١٢	١٢	١٠	١٠	١٢	١٠	هند محمود محمد سلام ٦٢٩٦
																				من الخارج رابع مرة انتساب	
	١٠٤٠			١٤٠	١٥٩	١١٨		غ	١٦	١٧		١٤	١١	١١	١٣	١٢	١٠	١٢	١٠	١٠	شيماء سعيد مكاوى الجيار ٦٢٩٧
																				فاطمة الزهراء عواد البطاوى ٦٢٩٨	
	١٠٤٠			١٤٠	١٦٠	١٣٤		١٠	١٠	١٠		١٠	١٠	١٠	١٢	١٠	١٢	١٠	١٢	١٣	ض ج ض ج ٦٢٩٩
																				هند عطية محمود عطية ٦٢٩٩	
	١٠٤٠			١٦٥	١٥٣	١١٨		١٠	١٥	١٢		١٢	١٠	١٠	١٠	١١	١٠	١٠	١٠	١٣	من الخارج سادس مرة انتساب
																				ابتسام عبد العزيز محمد أحمد ٦٣٠٠	
	١٠٤٠			١٤٥	١٥٥	١٢٥		١٠	١١	١٠		١٢	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١١	١٠	نحو ف ١ غ
																				أسامة على عبد الحميد متولي ٦٣٠١	
	١٠٤٠			١٣٢	١٥٩	١١٦		غ	١٣	١٠		١٠	١٠	١٠	١٢	١٠	١٢	١٠	١٢	١٣	أسماء يوسف حسنين البرعى ٦٣٠٢
																				أمل محمد محمد محمد الحمامى ٦٣٠٣	
	١٠٤٠			١٤٤	١٥١	١٢٢		١١	١٠	١٠		١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	بلاغة ف ١ غ
																				لغة شرقية ف ١ غ	
	١٠٤٠			١٢٤	١٥٧	١٢٤		غ	١٤	١١		١٠	١٠	١٠	١٢	١٠	١٢	١٠	١٢	١٥	أمانى عبد الله يوسف عيش ٦٣٠٤
																				حسين حافظ سيف حافظ ٦٣٠٥	
	١٠٤٠			١٣٨	١٤٧	١١٥		١٠	١٣	٦		١٠	١٠	١٢	١٢	١٠	١٠	١٥	١٠	١٥	علوم حديث سن ف ١ غ
																				سادات أبو الفتوح متولي عبد المقصود ٦٣٠٦	
	١٠٤٠			١٦٦	١٥٤	١٣٢		غ	١٥	١٠		١٠	١١	١٢	١٠	١٠	١٤	١٠	١١	١٠	عاصمة عبد المستار يوسف خطاب ٦٣٠٧
																				عايدة عبد الله الصادق محمد ٦٣٠٨	
	١٠٤٠			١٦٣	١٥٧	١٣٩		١٠	١٤	١٣		١٣	١٠	١٠	١٥	١٠	١٠	١١	١٠	١٠	عاصمة عبد الله الصادق محمد ٦٣٠٩
																				فاطمه فتحى محمد عطا الله ٦٣١٠	
	١٠٤٠			١٤٠	١٤٠	١١٥		١٢	١٥	١١		١٠	١٠	١٦	١٠	١٠	١٢	١٠	١٠	١٢	من الخارج سابع مرة انتساب
																				كتب الأسماء رصد النتيجة أملى النتيجة راجع الأسماء	

نتيجة امتحان العام الجامعي / ٢٠١٢



كلية الآداب

الإسم	رقم الكتاب	أسماء الطالبة	مواد التخلف											
			مجموع السنوات الأربع				حساب				أدب المقال والسير			
			السنة	أعمال السنة	لغة إنجليزية	أدب الشعوب (اسبر)	ش	س	م	ش	س	م	ش	س
ملاحظات	الترافقى	نسبة نحوية	مجموع فى الفصل	رابعة ٢٨٠	ثالثة ٢٦٠	ثانية ٢٦٠	أولى ٢٢٠	١٠	١٢	١٣	١٠	١٣	١٢	١٣
	١٠٢٠	راسية		١٣٧	١٥٩	١٢٩		ل	ل	ج	ل	ج	ل	ج
	٦٣١١	مها صبرى عبد الخالق حماد						خ	غ	خ				منطق ف



كلية الآداب