



قسم اللغة الانجليزية الفرقة الثانية

درجات التقدير

من ١٨ إلى ٢٠	من ١٦ إلى ١٧	من ١٥ إلى ١٤	من ١٣ إلى ١٢	من ١١ إلى ١٠	من ٩ إلى ٧	من ٦ إلى ٥
ممتاز	جد جدا	جيد	مقبول	ضعف	ضعف جدا	

الاسم الطلبة	اسماء الطلبة	مواد الثقافة					تاريخ الابد والفن					الادراما وشكسبير					رواية والنثر					صوتيات					الشرح ١٦ و ١٧					مهارات اللغة والمحادثة					مدخل الى علم اللغة					لغة عربية					علم التركيب					مقال وتدريب					مدخل الى الابد امرىكى					ادب مقارن (اسمه ونظرياته)					قواعد اللغة الانجليزية					علم الترجمة من والى الانجليزية					نقد كلاسيكى					لغة فرنسية	المجموع	التقدير	سبب سوء التقييم	ملاحظات
		درجة	تقدير	ن	م	ع	درجة	تقدير	ن	م	ع	درجة	تقدير	ن	م	ع	درجة	تقدير	ن	م	ع	درجة	تقدير	ن	م	ع	درجة	تقدير	ن	م	ع	درجة	تقدير	ن	م	ع	درجة	تقدير	ن	م	ع	درجة	تقدير	ن	م	ع	درجة	تقدير	ن	م	ع																																			
		١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣																																									
٤٢٩	اسماء محمود رحيمى عبد الرحمن																																														٣	جدا																																						
٤٣٠	اسماء محمود عبد الخالق على																																																٥	شع																																				
٤٣١	اسماء محمود محمد محمود منكور																																																	٥	جدا																																			
٤٣٢	اسماء وجدى عبد الوهاب عبد الفتاح																																																	٥	جدا																																			
٤٣٣	الام ياسر بوشن سلام عبد السلام																																																٦	جدا	١,٦ صوتيات ٢ فرنسى																																			
٤٣٤	الام اسلام كامل محمد سلام																																																	٥	جدا																																			
٤٣٥	الام حسين عباس عبد الفتاح احمد																																																	٥	مدا	٣ شعر ٢ فرنسى غير مرضى عن مادام علم اللغة لى ٢٠٢٠-٢٠٢١																																		
٤٣٦	الام سعد بيومي جميل السيد																																																	٥	جدا																																			
٤٣٧	الام عبد الخالق محمود عبد الرازق																																																	٥	جدا																																			
٤٣٨	الام عماد عبد العزيز احمد السيد																																																	٥	شع																																			
٤٣٩	الام محمد حافظ محمد الجندى																																																	٥	جدا																																			
٤٤٠	الام يوسف الهيواتى يوسف																																																	٥	جدا																																			
٤٤١	السيد محمود السيد عبد الفتاح																																																	٥	جدا																																			
٤٤٢	الشيما اسامه السيد عامر																																																	٥	جدا																																			
٤٤٣	الهام عبد الله ابراهيم عبد الله																																																	٥	جدا																																			



قسم اللغة الانجليزية الفرقة الثانية

درجات التقدير														
الدرجة		١٨	٢٠	١٦	١٧	١٥	١٣	١١	١٠	٧	٩	٨	٥	٦
التقدير		ممتاز	جد جدا	جد	مقبول	ضعف	ضعف جدا							

الاسم الطالب	اسماء الطلبة				مواد التشفيق			تاريخ الاب واللفه			الدراما وشكسبير ق ١٦ و ١٧			رواية والنثر الادبي في ق ١٦, ١٧			صوتيات			الشعري ١٦ و ١٧			مهارات اللغة والمحادثه			مدخل الى علم اللغة			علم التركيب			مقال وتدريبات لغويه			مدخل الى الاب الأمريكى			ادب مقارن (اسمه ونظرياته)			قواعد اللغة الإنجليزيه			علم الترجمة من والى الإنجليزيه			نقد كلاسيكى			اللغة الفرنسية	المجموع	التقدير	سبب سوءه	ملاحظات
	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير																		
																																					تقدير	درجة	تقدير	درجة	تقدير	درجة	تقدير	درجة	تقدير	درجة	تقدير	درجة	تقدير					
٤٤٤	الهام ياسين محمد ياسين																																				٧٣,٢٥	جد		٧,٥	نقد													
٤٤٥	أمل محروس حسامه حجاج																																			٧١,٢٢	جد		٥,٥	نقد														
٤٤٦	اشيه عبد الحليم عبد الواحد عبد الرحمن																																			٦٩,٤١	جد		٥,٥	نقد														
٤٤٧	اشيه عبد اللطيف مصطفى احمد الخطاط																																			٦٨,٥٩	نقد	جد		٥,٥	نقد													
٤٤٨	اشيه محمد عبد الحميد احمد																																			٧٠,٣٨	جد		٢,٢	نقد														
٤٤٩	اشيه مختار حامد عبده الهوارى																																			٦٤,٧٥	مادة	٧,٧	شعر ٣	فرنسي														
٤٥٠	اشيه ناصر امين محمد وبه																																			٠,٠٠	ش	جد																
٤٥١	اشيه هشام عبد الحكيم حافظ																																			٨٠,٩١	جد جدا																	
٤٥٢	اميره توفيق نصر ابراهيم																																			٦١,٥٣	مادة	٧,٧	شعر ٧	شعر ٧	نقد ١,٢													
٤٥٣	اميره وحيد عبد اللطيف صالح عفيفى																																			٦٨,٠٦	جد		٥,٣	شعر ٢	شعر ٢													
٤٥٤	اشيه عماد يوسف سلامة حنا																																			٦٦,٩١	جد	٣	فرنسي															
٤٥٥	ايات رايح ابراهيم محمد عثمان																																			٧٨,٨١	جد																	
٤٥٦	اره علاء عبد السلام السيد الهيلى																																			٧٩,٠٠	جد																	
٤٥٧	ايمان انور ابراهيم عيسى																																			٦٩,٩١	جد		٥,٥	نقد ١,٤	ادب ولفه													
٤٥٨	ايمان ابراهيم عبد الرحمن محمد																																			٧١,٤١	جد																	



قسم اللغة الانجليزية الفرقة الثانية

درجات التقدير												
الدرجة			من ١٨		من ١٦		من ١٤		من ١٢		من ١٠	
ممتاز	جيد جدا	جيد	مقبول	ضعيف	ضعيف جدا							

الاسم	اسماء الطلبة	مواد التثقف			تاريخ الادب واللغة			الدراما وشكسبير			رواية والنثر			صوتيات			الشعري ١٦ و ١٧			مهارات اللغة والمحادثة			مدخل الى علم اللغة			علم التركيب			مقال وتدريبات لغوية			مدخل إلى الأدب الأمريكي			أدب مقارن (أسسه ونظرياته)			قواعد اللغة الإنجليزية			علم الترجمة من وإلى الإنجليزية			نقد كلاسيكي			المجموع	التقدير	سبأ مئوية	ملاحظات
		م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع										
٤٧٤	ايه على الشحات على																																				٢٠٨	ج	٦٨,٥٦	٢,٢ دراما ١,٥ شعر										
٤٧٥	ايه كامل عبد المحسن كامل																																								٨٢,٤٤	ج	٢٦٣,٨							
٤٧٦	ايه محسن عمر على																																									٦٩,٣٥	ج	٢٢١,٦	٠,٥ شعر					
٤٧٧	ايه محمود حسان ابو العنين																																										٧٢,٨٨	ج	٢٣٣,٢					
٤٧٨	ايه تايي نبوي ابراهيم عامره																																										٧١,٥٠	ج	٢٢٤,٨					
٤٧٩	ايه نصر محمود السيد على																																											٦٤,٩٧	مقبول	٢٠٧,٩	١,٧ نقد ٢ فرنس			
٤٨٠	ايه هشام راغب محمد بلال																																											٧٢,٤٧	ج	٢٣١,٩				
٤٨١	ايه يوسف عبد الفتاح اسماعيل																																											٦٧,٨١	ج	٢١٧	١,٧ نقد			
٤٨٢	باسمه محمد مصطفى توفيق																																											٦٨,٩٤	ج	٢٢٠,٦				
٤٨٣	بستت محمود محمد مصطفى																																											٦٥,١٩	ممتاز	٢٠٨,٦	٠,٥ شعر ٥,٨			
٤٨٤	بستت منصور عبد الحميد عبدالرحمن																																												٧٥,٩٤	ج	٢٤٣			
٤٨٥	بستت ياسر محمود ابراهيم ابو الغلا																																													٧٦,٠٠	ج	٢٤٣,٢		
٤٨٦	تستيم ابراهيم عبد السلام سالم																																												٧٠,٥٠	ج	٢٢٥,٦	١,٥ نقد		
٤٨٧	تستيم لطفى السيد بكر																																													٧٣,٠٠	ج	٢٣٢,٦	٢,٢ شعر	
٤٨٨	تقريد سامح سعد نهاسي																																												٧٤,٥٩	ج	٢٣٨,٧	٠,٢ شعر		



قسم اللغة الإنجليزية الفرقة الثانية

درجات التقدير		من إلى				من إلى				من إلى			
ممتاز	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6
جد جدا	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5
جد	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4
مقبول	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3
ضعف	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2
ضعف جدا	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

اسماء الطلبة	مواد التثقف			تاريخ الآداب واللغة			الدراما وشكسبير ق ١٦ و ١٧			رواية والنثر الآلبي في ق ١٦، ١٧			صوتيات			الشعر ق ١٦ و ١٧			مهارات اللغة والمحادثة			مدخل إلى علم اللغة			علم التركيب			مقال وتدرجات لغوية			مدخل إلى الآداب الأمريكي			آداب مقارن (أسسه ونظرياته)			قواعد اللغة الإنجليزية			علم الترجمة من والى الإنجليزية			نقد كلاسيكي			لغة فرنسية	المجموع	التقدير	سبب سبوة	ملاحظات
	سبوة	درجة	تقدير	سبوة	درجة	تقدير	سبوة	درجة	تقدير	سبوة	درجة	تقدير	سبوة	درجة	تقدير	سبوة	درجة	تقدير	سبوة	درجة	تقدير	سبوة	درجة	تقدير	سبوة	درجة	تقدير	سبوة	درجة	تقدير	سبوة	درجة	تقدير	سبوة	درجة	تقدير														
٥٠٤ دعاء طارق سليم عباس هشام	١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠		١٠		١٠		١٠	جدا	٢١٩,٧	٢٨,٦٦	٧,٧	شعر ٧		
٥٠٥ دعاء ماهر صابر محمود	١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠		١٠		١٠	سبوة	٢٠٧,٦	٢٤,٧٣	٣	شعر ١ فرنسي ١				
٥٠٦ دنيا اشرف فتحي عبد الخالق السعاوي	١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠		١٠		١٠	جدا	٢٢١,٨	٢٩,٣٣	٣	فرنسي ٣				
٥٠٧ دنيا شيعان عبد عني	١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠		١٠		١٠		١٠	جدا	٢٢١,٨	٢٩,٣٣	٣	فرنسي ٣		
٥٠٨ دنيا صلاح السيد عطوه	١٢			١٢			١٢			١٢			١٢			١٢			١٢			١٢			١٢			١٢			١٢			١٢			١٢		١٢		١٢	جدا	٢٢٢,٤	٢٩,٥٣	٢	فرنسي ٢				
٥٠٩ ديفيد سامح نشأت نصحي	١٢			١٢			١٢			١٢			١٢			١٢			١٢			١٢			١٢			١٢			١٢			١٢			١٢		١٢		١٢	جدا	٢٢١,٢	٢٨,١٩	١	شعر ٢,٢ نقد ١ فرنسي				
٥١٠ دنيا سعيد عوض الله حسن على الشرفوي	١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠		١٠		١٠	جدا جدا	٢٢٣,١	٢٨,٣٤	٧	شعر ٧				
٥١١ دنيا محمد منير حسن محمد منصور	١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠		١٠		١٠	جدا	٢٢٦,٦	٣٠,٦٦	١,٢	شعر ١ فرنسي				
٥١٢ رامي اسامه عبد الهى احمد كريم	١٢			١٢			١٢			١٢			١٢			١٢			١٢			١٢			١٢			١٢			١٢			١٢			١٢		١٢		١٢		١٢	مقبول	٢٠٠,٣	٢٢,٥٩	٤	٤ دراما ٢ نقد		
٥١٣ رانا رضا حسيني محمد	١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠		١٠		١٠	جدا	٢٢١,٥	٢٩,٣٣	١	شعر ٢,٢ نقد ١ فرنسي				
٥١٤ رانيا ايهاب ابراهيم محمد	١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠		١٠		١٠	جدا	٢٣٠,٤	٢٩,٤١	٧	شعر ١ فرنسي				
٥١٥ رهاب عبد الجواد سعد عبد الجواد	١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠		١٠		١٠	جدا	٢٤٨,١	٣٠,٥٣	٧					
٥١٦ رحمة السيد عبد السيد	١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠		١٠		١٠	جدا	٢٢٩	٢٨,٤٤	١	فرنسي ١				
٥١٧ رضوى محمد نبيل محمد ابو العنين	١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠		١٠		١٠	جدا	٢١٩,٧	٢٩,٤١	٣	فرنسي ٣				
٥١٨ رنا رضا محمد السيد حسنين	١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠			١٠		١٠		١٠	جدا	٢٢٥,٣	٢٩,٤١	٧	فرنسي ٧				



قسم اللغة الإنجليزية الفرقة الثانية

درجات التقدير																				
الدرجة			من ١٨ إلى ٢٠			من ١٧ إلى ١٦			من ١٥ إلى ١٣			من ١٢ إلى ١٠			من ٩ إلى ٧			من ٦ إلى ٤		
التقدير	ممتاز	جيد جدا	جيد	مقبول	ضعيف	ضعيف جدا														

الاسم والرقم	أسماء الطلبة	مواد التثقف			تاريخ الآداب واللغة			الدراما وشكسبير ١٧ و ١٦ ق			رواية والنثر ١٦، ١٧ ق			صوتيات			الشعر ١٦ و ١٧			مهارات اللغة والمحادثة			مدخل إلى علم اللغة			علم التركيب			مقال وتدريبات لغوية			مدخل إلى الآداب الأمريكية			آداب مقارن (أسسه ونظرياته)			قواعد اللغة الإنجليزية			علم الترجمة من وإلى الإنجليزية			نقد كلاسيكي			لغة فرنسية	المجموع	التقدير	سبب سوء التقدير	ملاحظات
		م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع														
		تقدير	درجة	م	تقدير	درجة	م	تقدير	درجة	م	تقدير	درجة	م	تقدير	درجة	م	تقدير	درجة	م	تقدير	درجة	م	تقدير	درجة	م	تقدير	درجة	م	تقدير	درجة	م	تقدير	درجة	م	تقدير	درجة	م	تقدير	درجة												
٥٤٩	سلي سعد رزق احمد رزق																																						جدا	٧٣,٦٩											
٥٥٠	سلي شريف زكريا محمد																																						جدا	٧٧,٣١											
٥٥١	سلي عماد الدين عبد السلام على																																					مادة	٢١٦,٤	١ فرنسي											
٥٥٢	سلي صبرى محمد محمد كشك																																					مادة	٦٦,٨٨	٧- شعر											
٥٥٣	سما عبد العال محمد عبد العال																																					مادة	٥٧,٨١	٧- شعر ٢ فرنسي											
٥٥٤	سما محمد السيد محمد شعبان																																						جدا	٢٢١,٨١	٣ فرنسي										
٥٥٥	سما اشرف اسماعيل العطار																																						مادة	١٢٣,٠	١ فرنسي										
٥٥٦	سما طارق عبد التواب محمد																																					مادة	٦٠,٧٢	٢,٩ آداب ولغة ٧- شعر ٠,٢ آداب امريكي ١ فرنسي											
٥٥٧	سما يحيى محمد على																																							مادة	٦٥,٠٠										
٥٥٨	سماح السيد قسم طنطاوى																																							مادة	٦١,٠٦										
٥٥٩	سمر الشرييني سعيد ابراهيم محمد																																							مادة	٥٥,٤٤	١,١ دراما ٧- شعر ١,٧ تراكيبي آداب ٠,٧									
٥٦٠	سمر عبد الرحمن صلاح فايدوى																																							جدا	٧٣,٧٠	١,٥ شعر ١ فرنسي									
٥٦١	سميه خالد سعيد محمد																																							جدا	٧٥,٠٠										
٥٦٢	سهيله جمال محمد خليفة عجاج																																							جدا جدا	٨٣,٤١	١ شعر									
٥٦٣	سهيله نشأت صبره محي الدين محمود																																							جدا	٦٨,٠٠										



قسم اللغة الانجليزية الفرقة الثانية

درجات التقدير

الدرجة	من	الى	من	الى	من	الى	من	الى
التقدير	١٨	٢٠	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢
	١٨	٢٠	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢
	١٨	٢٠	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢

الاسم	اسماء الطلبة	مواد التثقف			تاريخ الادب واللغة			الدراما وشكسبير			رواية والنثر			صوتيات			الشعر ١٦ و ١٧			مهارات اللغة والمحادثة			مدخل الى علم اللغة			لغة عربية			علم التركيب			مقال وتدريبات لغوية			مدخل الى الادب الامريكي			ادب مقارن (اسمه ونظرياته)			قواعد اللغة الانجليزية			علم الترجمة من والى الانجليزية			نقد كلاسيكي			لغة فرنسية			المجموع	التقدير	سبب سوء التقدير	ملاحظات
		ع	م	ن	ع	م	ن	ع	م	ن	ع	م	ن	ع	م	ن	ع	م	ن	ع	م	ن	ع	م	ن	ع	م	ن	ع	م	ن	ع	م	ن	ع	م	ن	ع	م	ن	ع	م	ن													
		تقدير	درجة	معد	تقدير	درجة	معد	تقدير	درجة	معد	تقدير	درجة	معد	تقدير	درجة	معد	تقدير	درجة	معد	تقدير	درجة	معد	تقدير	درجة	معد	تقدير	درجة	معد	تقدير	درجة	معد	تقدير	درجة	معد	تقدير	درجة	معد	تقدير	درجة	معد	تقدير	درجة	معد													
٥٧٩	طه خالد فتحى اسماعيل غنم																																								٢٦٧,٢	معد														
٥٨٠	طه قبرى على على حسن																																					١٨٩	معدل		١,٨٠٠ ادب ولغة ٠,٧ صوتيات ٠,٧ شعر ٣ نقد ١ فرنس															
٥٨١	عاشقه خالد الدرملتى احمد																																					٢٠٦,١	معدل																	
٥٨٢	عاشقه فتحى حامد علويو نصر																																					١٥٩,٢	معدل		١,٧ ادب ولغة ١ رواية ٢ صوتيات ٠,٧ شعر ١ ادب مقارن ٣,٥ نقد															
٥٨٣	عبد الرحمن احمد عبد الستار احمد																																					١٩٦,٣	معد		٠,٧ ادب ١ ترجمه															
٥٨٤	عبد الرحمن حسين ابراهيم الجندى																																					١٦٧,٦	معدل		٢,٥ صوتيات ٠,٥ شعر ١ ادب ١,٧ لغة التجويه ١,٧ نقد															
٥٨٥	عبد الرحمن عبد الله شحاته على النجلى																																					١٩٦,٩	معد		٠,٦ صوتيات ٠,٧ شعر ٢ ترجمه ١,٧ نقد ٣ ادب															
٥٨٦	عبد الرحمن محمد على اسماعيل عثمان																																					٢٠٤,٥	معدل		٢ صوتيات ٠,٧ شعر ٣ ترجمه ٢ فرنس															
٥٨٧	عبد الفتاح السيد ابراهيم محمد																																					١٩٩,١	معدل		٠,٤ صوتيات ٣ فرنس															
٥٨٨	عبد الله احمد على محمد																																					١٨٢,٣	معد		١,٤ ادب ولغة ١ ادب ٢ ترجمه ٢,٢ نقد															
٥٨٩	عبد الله محمد على الموسوي عبد الله																																					١٦٩,٩	معد		٠,٨ ادب ولغة ٠,٧ دراما ٠,٨ صوتيات ١ شعر ٣ قواعد ٣ فرنس															
٥٩٠	عبد المحسن وخيد عبد المحسن محمود																																					١٨٥,٦	معد		١,٢ شعر ٢,٢ نقد															
٥٩١	عبد الرحمن محمد عبدالرحمن محمد السيد																																					١٨٥	معد		٣ صوتيات ٠,٥ شعر ٢,٧ نقد ٣ فرنس															
٥٩٢	علاء الدين اشرف محمد احمد على																																					١٨٣,١	معد		٠,٢ شعر ٢ ترجمه ٢,٢ نقد															
٥٩٣	علاء الشرف علام محمد																																					٢٠١,٩	معدل		٠,٥ شعر ٣ فرنس ٣ نقد															



قسم اللغة الانجليزية الفرقة الثانية

درجات التقدير		من		من		من		من		من		من		من	
التقدير		ممتاز		جيد جدا		جيد		مقبول		ضعيف		ضعيف جدا			
١٨	٢٠	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤

الاسم	اسماء الطلبة	مواد التنقل			تاريخ الابداء واللغة			الدراما وشكسبير			رواية والنثر			صوتيات			الشعر ١٦ و ١٧			مهارات اللغة والمحادثة			مدخل الى علم اللغة			لغة عربية			علم التركيب			مقال وتدرجات لغوية			مدخل الى الابداء الامريكي			ادب مقارن (اسمه ونظرياته)			قواعد اللغة الانجليزية			علم الترجمة من والى الانجليزية			نقد كلاسيكي			المجموع	التقدير	سبب استبعاد	ملاحظات
		مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير													
٦٢٤	ماير سماح صبحي عزاز																																								٢١٨,٢	ج	٦٨,١٩	١ ابي ولفه ٢ فرنسي									
٦٢٥	محمد احمد عبد العزيز محمد سالم																																					٢٠٧,١	مقبول	٦٤,٧٢	١ شعر ٥-٥ ابي مقارن ٥-٥ نقد فرنسي												
٦٢٦	محمد احمد محمد الفكر																																					١٤١,٥	راسب	٤٤,٢٢	٢,١ صوتيات ٢,٥ شعر ٠,٧ تركيب ١,٥ ابي ١,٢ لغة الخطبة ٢ فرنسي												
٦٢٧	محمد حسن السيد ابو المعاطي																																					١٦٦,٧	مادة	٥٢,٠٩	١-١ صوتيات ٢,٥ شعر ٥-٥ علم اللغة ٢ ابي مقارن ١ قواعد ١,٧ نقد												
٦٢٨	محمد حسين ابراهيم حسين																																					١٧٣,٣	مادة	٥٤,١٦	١,٦ ابي ولفه ٠,٧ دراما ١,٥ صوتيات ٠,٧ ابي ٠,٧ مقارن ١,٣ قواعد ٣ نقد												
٦٢٩	محمد خالد السيد الصادق																																					٢٢٥,٥	ج	٦٨,٩١	٣ نقد ٣ فرنسي												
٦٣٠	محمد رمضان سمير مكي																																					١٦٥,٧	راسب	٤٤,٧٨	٢,٢ صوتيات ٠,٣ تركيب ٠,٧ ابي مقارن												
٦٣١	محمد عاطف عزمي محمود																																					٢٢٦,٢	ج	٦٧,٥٦	٥-٥ شعر ٣ فرنسي												
٦٣٢	محمد عبد الله ابراهيم رشيد																																					١٤١,٦	راسب	٤٤,١٦	٢ شعر ٠,٢ مهارات ٠,٢ علم اللغة ٠,٢ تركيب												
٦٣٣	محمد عبد المتعم صبحي مرسى																																					١٩١,٧	مادة	٥٩,٩١	٣ ابي مقارن ٢,٥ نقد												
٦٣٤	محمد عصام عبد الحميد السيد																																					٢١٩,٢	ج	٦٨,٥٠	٣ فرنسي												
٦٣٥	محمد عواد سيد محمود الضوى																																					١٨٨,٤	مادة	٥٨,٨٨	٥-٥ شعر نقد												
٦٣٦	محمد مسلم راجح علي مسلم																																					٢٢١,٣	ج	٦٩,١٦	٣ فرنسي												
٦٣٧	محمد مصطفى عفيفي محمد حمام																																					١٥٩	مقبول	٤٩,٦٩	١,٥ شعر ٠,٢ علم اللغة ٠,٧ ابي ١,٧ ابي مقارن ٥-٥ قواعد ٢,٧ نقد												
٦٣٨	محمد مندوح سعد عبد عواد																																					١٧٠,١	مقبول	٥٣,١٦	٢,٧ ابي ١-٢ ابي ٢,٧ علم اللغة ٠,٣ تركيب ٢,٧ ابي ٢,٧ نقد												



قسم اللغة الإنجليزية الفرقة الثانية

درجات التقدير												
الدرجة	من	الى	من	الى	من	الى	من	الى	من	الى	من	الى
التقدير	ممتاز	جيد جدا	جيد	مقبول	ضعيف	ضعيف جدا						

اسماء الطلبة	مواد التنقل			تاريخ الالاب واللغة			الدراما وشكسبير			رواية والنثر			صوتيات			الشعر ١٦ و١٧			مهارات اللغة والمحادثة			مدخل الى علم اللغة			لغة عربية			علم التراكيب			مقال وتدريبات لغوية			مدخل الى الالاب الامريكى			ادب مقارن (اسمه ونظرياته)			قواعد اللغة الإنجليزية			علم الترجمة من والى الانجليزية			نقد كلاسيكى			لغة فرنسية			المجموع	التقدير	سبب سوء التقدير	ملاحظات						
	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير																			
٦٣٩ محمد منصور قراوى طبل																																												٦٥,٥٩	٣	نقد															
٦٤٠ محمد يحيى عبد الله ابراهيم																																															٥٤,٩١		مستحسن	٠٢ - شعر ١,٥ ادب											
٦٤١ محمود جمال عبد ابراهيم																																																	٦١,٨٤		مادة	٠,٧ - نقد									
٦٤٢ محمود سامى عبد المجد بحيرى																																																	٥٧,٥٩		مستحسن	٠٤ - ادب وثقه ٠,٩ صوتيات ٢,٢ مهارات									
٦٤٣ محمود شحته محمود محمود الحاج																																																	٥٨,٤١		مادة	٠,٢ - نقد									
٦٤٤ محمود عبد الله عبد الله احمد																																																	٥٧,٥٠		مادة	٠٢ - صوتيات ١,١ علم اللغة ٣ قرئى ٣ ادب									
٦٤٥ محمود محمد عرفه																																																				٦٦,٩١		مقبول	٠,٥ صوتيات ١,٧ شعر ٢,٧ نقد قرئى						
٦٤٦ محمود محمد محمد بهير																																																							٦٨,٩١		جيد	١ - قرئى			
٦٤٧ مديحت رمضان سيد محمود قابيل																																																							٦٣,٠٠		مادة	٣ - نقد			
٦٤٨ مروه احمد عبد الستار احمد عبد الحى																																																							٦٧,٤٧		جيد	٠,٥ شعر ١,٢ نقد			
٦٤٩ مروه سعيد محمد عبد الجواد الدهشورى																																																							٦٤,٣١		مقبول	٠,٥ علم لغة ١ قرئى			
٦٥٠ مروه عباس عطيه عبد المقصود																																																										٦٠,٤٧		مادة	١,٧ شعر ٠,٢ نقد
٦٥١ مروه عبد الله حسين ابراهيم النجار																																																									٦١,٢٥		مقبول	٠,٥ شعر ٠,٢ نقد ٣ قرئى	
٦٥٢ مروه محمود عواد محمد عواد																																																									٧٠,٣٨		جيد	٠,٥ شعر	
٦٥٣ اميد احمد محمد عامرطه																																																									٧٠,٨١		جيد		



قسم اللغة الانجليزية الفرقة الثانية

درجات التقدير														
الدرجة		من ١٨	من ١٦	من ١٣	من ١٠	من ٧	من ٤	من ١						
التقدير	ممتاز	جيد جدا	جيد	مقبول	ضعيف	ضعيف جدا								

اسماء الطلبة	مواد الثقافة			تاريخ الادب واللغة			الدراما وشكسبير ١٦ و ١٧ ق			رواية والنثر في الابواب في ١٦، ١٧ ق			صوتيات			الشعر ١٦ و ١٧			مهارات اللغة والمحادثة			مدخل الى علم اللغة			لغة هيوية			علم التركيب			مقال وتدرجات لغوية			مدخل الى الادب الأمريكي			ادب مقارن (اسمه ونظرياته)			قواعد اللغة الانجليزية			علم الترجمة من والى الانجليزية			نقد كلاسيكي			لغة فرنسية		الملاحظات
	مدى	درجة	تقدير	مدى	درجة	تقدير	مدى	درجة	تقدير	مدى	درجة	تقدير	مدى	درجة	تقدير	مدى	درجة	تقدير	مدى	درجة	تقدير	مدى	درجة	تقدير	مدى	درجة	تقدير	مدى	درجة	تقدير	مدى	درجة	تقدير	مدى	درجة	تقدير	مدى	درجة	تقدير												
٦٦٩																																						٦٦,٤١	مقبول	١,٦ شعر ١,٥ ادب مقرون ٣ نقد											
٦٧٠																																						٦٦,٢٨	جيد	١,٧ شعر ٣ فرنسي											
٦٧١																																						٧٩,٣١	جيد	٣ نقد فرنسي											
٦٧٢																																							٧٤,٨١	جيد											
٦٧٣																																							٧٥,٥٦	جيد	١,٢ شعر ١ فرنسي										
٦٧٤																																							٦٥,٧٥	جيد	٣ نقد										
٦٧٥																																							٧٧,٦٦	جيد											
٦٧٦																																							٥٧,٢٢	مشككين	٢ شعر ٣ نقد										
٦٧٧																																							٥٧,٣٨	مده	٢,٢ رواية تخلف ١,٥ من دراما ٢,٢ من ادب ولغة ١,٧ دراما ٢,٢ شعر ٣ ادب مقرون ١ فرنسي										
٦٧٨																																																			
٦٧٩																																									٦٤,٥٦	مقبول	٢ ترجمه ٢ فرنسي								
٦٨٠																																										٥٧,٧٨	مقبول	١ ادب ولغة ١,٥ ادب مقرون ٣ نقد							
٦٨١																																										٧٠,٦٣	جيد	٢ فرنسي							
٦٨٢																																										٦٦,١٦	مده	١,٧ ادب مقرون ٢ فرنسي							
٦٨٣																																										٧٩,٣٤	جيد								



قسم اللغة الانجليزية الفرقة الثانية

درجات التقدير

الدرجة		من ١٨ إلى ٢٠		من ١٧ إلى ١٦		من ١٥ إلى ١٢		من ١١ إلى ٩		من ٨ إلى ٦	
التقدير	ممتاز	جيد جدا	جيد	مقبول	ضعيف	ضعيف جدا					

الاسم	اسماء الطلبة	مواد التشقق			تاريخ الابد واللغة			الدراما وشكسبير ١٦ و ١٧ ق			رواية والنثر في الابدبي في ١٦, ١٧ ق			صوتيات			الشعر ١٦ و ١٧			مهارات اللغة والمحادثة			مدخل الى علم اللغة			علم التركيب			مقال وتدريبات لغوية			مدخل الى الابدب الامريكي			ادب مقارن (اسمه ونظرياته)			قواعد اللغة الانجليزية			علم الترجمة من والى الانجليزية			نقد كلاسيكي			المجموع	التقدير	سبب سوء التقدير	ملاحظات
		م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع													
٦٩٩	ندى حسن مسعد سعودي																																							جدا	٢٤٩,٧	٧٨,٠٣								
٧٠٠	ندى خالد محمد سمير																																							جدا جدا	٢٥٧	٨٠,٣١								
٧٠١	ندى صلاح فؤاد مصطفى الرفاعي																																							جدا	٢٣٤,٤	٧٣,٣٥	١ شعر ٢ قرسي							
٧٠٢	ندى عماد الدين فتاوى حسين																																								جدا	٢٣٢,٢	٧٤,٧٥							
٧٠٣	ندى عمرو محمد محمدي																																							جدا	٢٤٤,٩	٧٦,٨٤	١,٥ شعر							
٧٠٤	ندى ماهر متولى عبد الخلق																																							جدا	٢٣٣,٣	٧٢,٢٨								
٧٠٥	ندى محمد حسن حسنين قمر																																							جدا	٢٢٣,١	٦٩,٧٢	١ شعر							
٧٠٦	ندى محمد كمال عبد المطيب																																							جدا	٢٢٤,٤	٧٠,١٣	٠,٤ صوتيات ١ شعر							
٧٠٧	ندى محمود عبد الهادي الشاذلي عبد الرحمن																																							جدا	٢٢٢,٥	٧٢,٥٩	٠,٧ شعر							
٧٠٨	ندى ياسر احمد عبد العزيز																																							جدا	٢٢٩,٤	٧١,٦٩	٠,٥ نقد ١ قرسي							
٧٠٩	نهله ابراهيم عبد الباسط ابراهيم																																							مقبول	١٩٦,٢	٦١,٣١	٠,٩ نقد ٣ قرسي ٢ رواية تخلف ٣							
٧١٠	نهله محمد رمزي بيومي																																							مقبول	٢٠٢,٦	٦٣,٣١	١,٤ دراما ٢ شعر ٢ قرسي							
٧١١	نهى هشام محمد بسن الطوخي																																							جدا	٢٣١,٨	٧٢,٤٤	١ قرسي							
٧١٢	نورا عبد القادر محمد سليمان																																						مستثنى	١٧٤,٧	٥٤,٥٩	٢,٥ نقد ١,٢ صوتيات ٢ شعر ١,٧ ادب ١,٥ ادب مقارن								
٧١٣	نورهان حسام شحاته عبد الله																																							جدا	٢٣٢,٢	٧٤,٤٤								



قسم اللغة الإنجليزية الفرقة الثانية

الدرجة		من ١٨ إلى ٢٠		من ١٦ إلى ١٧		من ١٤ إلى ١٥		من ١٢ إلى ١٣		من ١٠ إلى ١١		من ٨ إلى ٩		من ٦ إلى ٧	
الدرجة	متماثل	جيد جدا	جيد	مقبول	ضعف	ضعف جدا									

الملاحظات	سبب سوء التقدير	المجموع	لغة فرنسية		نقد كلاسيكي		علم الترجمة من وإلى الإنجليزية		قواعد اللغة الإنجليزية		أدب مقارن (أسسه ونظرياته)		مدخل إلى الأدب الأمريكي		مقال وتدرجات لغوية		علم التركيب		لغة عربية		مدخل إلى علم اللغة		مهارات اللغة والمحادثة		الشفق ١٦ و١٧		صوتيات		رواية والنثر الأدبي في ق ١٦، ١٧		الدراما وشكسبير ق ١٦ و ١٧		تاريخ الأدب واللغة		مواد التثقف		أسماء الطلبة											
			تقدير	تقدير	تقدير	تقدير	تقدير	تقدير	تقدير	تقدير	تقدير	تقدير	تقدير	تقدير	تقدير	تقدير	تقدير	تقدير	تقدير	تقدير	تقدير	تقدير	تقدير	تقدير	تقدير	تقدير	تقدير	تقدير	تقدير	تقدير	تقدير	تقدير	تقدير	تقدير	تقدير	تقدير												
			٠	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣		٣٤	٣٥									
١.٠	٧١,٧٢	جدا	٢٢٨,٥	١٠	١٠	٥,٥	٤	جدا	١٦	١١	٥	جدا	١٧,٥	١٢,٥	٤	جدا	١٧,٥	١٢,٥	٥	١٩	١٤	٩	٥	جدا	١٣,٨	١٠,٨	٣	١١	٧,٣	٥	جدا	١٣,٦	٩,٤	٤	جدا	١٧,٥	١٤,٥	٣	جدا	١٥,٥	١١,٥	٤	جدا	١٣,٤	٩,٤	٤	٧١٤	نورهان محسن ابراهيم محمد متولى
١.٤	٧٤,٨١	جدا	٢٢٩,٤	١٥	١١	٧	٤	جدا	١٦	١١	٥	جدا	١٨,٥	١٢,٥	٥	جدا	١٨,٥	١٢,٥	٥	٢٠	١٣,٧	٨,٧	٥	جدا	١٥,٣	١٢,٣	٣	١٠	٤,٨	٤	جدا	١٠,٨	٦,٦	١	جدا	١٥,٣	١١,٣	٤	جدا	١٥,٥	١١,٥	٤	٧١٥	نورهان محمد ابراهيم علي ابراهيم				
١.١	٧١,٠٠	جدا	٢٢٧,٢	١٥	١٠	٦	٤	جدا	١٦	١١	٥	جدا	١٧,٨	١١,٨	٤	جدا	١٦,٤	١٠,٨	٥	١٧	١٤	٩	٥	جدا	١٥,٣	١٢,٣	٣	١٠	٥,٥	٣	جدا	١٠,٧	٧,٩	٢	جدا	١٥,٣	١٢,٣	٣	جدا	١٥,٥	١١,٥	٤	٧١٦	نورهان محمد زكي عبد ربه سنوت				
١.٤	٦٨,٣٥	جدا	٢١٨,٤	١٢	١١	٧	٤	جدا	١٦	١١	٥	جدا	١٦,٥	١٢,٥	١	جدا	١٤,٣	١٢,٣	٥	١٥	١٢	٣	٥	جدا	١٥,٣	١٢,٣	٣	١٠	٤,٨	٣	جدا	١٠,٨	٦,٦	١	جدا	١٥,٣	١١,٣	٤	جدا	١٥,٣	١١,٣	٢	٧١٧	نورهان محمد نظمي طلحة المصطفى				
٢	٧٥,٠٠	جدا	٢٤٠,٠	١٠	١٠	٦,٨	٤	جدا	١١	١١	٥	جدا	١٨	١٣	٥	جدا	١٦,٤	١٢,٤	٥	١٩	١٤	٩,٤	٥	جدا	١٤,٨	١١,٨	٣	١١	٧,٨	٥	جدا	١١,٥	٧,٨	٣	جدا	١٤,٨	٩,٨	٤	جدا	١٥,٣	١١,٣	٣,٥	٧١٨	هاجر سمير يوسف على سيف الدين				
١,٢	٦٧,٠٦	جدا	٢١٤,٦	١٠	١٠	٥,٣	٥	جدا	١٥	١٠	٥	جدا	١٣,٨	٨,٨	٥	جدا	١١,٢	١٠,٢	٥	١٦	١١	٦,٩	٥	جدا	١٣	١٠	٣	١٠	٥,٨	٣	جدا	١١,٤	٧,٩	٤	جدا	١٤,٨	١٠,٨	٢	جدا	١٣,٧	١٠,٢	٣,٥	٧١٩	هاجر طارق صبحي احمد قاسم				
١,٢	٥٧,٧٥	متبول	١٨٨,٨	١٠	١٠	٥,٨	٣	جدا	١٦	١١	٥	جدا	١٠,٨	٩,٨	١	جدا	١١,٣	١١,٣	٥	١٤	١٠,٢	٥,٧	٥	جدا	١١,٣	٧,٣	٣	١٠	٥,٨	٤	جدا	١١,٠	٧,١	٤	جدا	١١,٣	٧,٣	٤	جدا	١٠,٥	٥,٦	١,٥	٧٢٠	هاجر عطيه جمال محمد عطيه				
٠,٢	٦٩,٠٩	جدا	٢٢١,١	١١	١١	٧	٤	جدا	١٥	١٠	٥	جدا	١٣	١٢	١	جدا	١١,٤	١١,٤	٥	١٨	١٤	٩	٥	جدا	١١,٥	١١,٥	٣	١٠	٥,٨	٤	جدا	١١,٣	٧,٣	٣	جدا	١٥	١٠	٥	جدا	١١,٣	٧,٣	٥	جدا	١١,٣	٨,٨	٣,٥	٧٢١	هاجر على حسن احمد
	٧٥,٩٤	جدا	٢٤٣	١١	١١	٧,٣	٤	جدا	١٦	١١	٥	جدا	١٤	١٤	٥	جدا	١٧,٥	١٣,٥	٥	١٨	١٥	١٠,٥	٥	جدا	١٣,٨	١٠,٨	٣	١٠	٦,٥	٤	جدا	١١,٣	٧,٣	٣	جدا	١٥	١٥	٤	جدا	١٤,٨	١١,٤	٤	٧٢٢	هاجر على خليل عبد العزيز القرش				
٠,٥	٧١,٣٤	جدا	٢٢٨,٣	١٠	١٠	٧,٥	٢	جدا	١٦	١١	٥	جدا	١٧	١٢	٥	جدا	١٦,٤	١١,٤	٥	١٧	١٤	٩,٤	٥	جدا	١٣,٥	١٠,٥	٣	١١	٦,٤	٤	جدا	١١,٥	٧,٤	٣	جدا	١٥	١١	٤	جدا	١٥,٣	١١,٣	٤	جدا	١٣,٦	٩,٦	٣,٥	٧٢٣	هاله ايهاب عبد الوهاب حسين
١	٧٠,٥٠	جدا	٢٢٥,٦	١٠	١٠	٦,٣	٤	جدا	١٦	١١	٥	جدا	١٥,٨	١١,٨	٣	جدا	١١,٣	١١,٣	٥	١٦	١٠,٢	٥	٥	جدا	١١,٥	٩,٨	٣	١١	٧,٥	٤	جدا	١١,٥	٧,٥	٤	جدا	١٥,٣	١١,٣	٣	جدا	١٥,٥	١١,٥	٤	جدا	١١,٨	٨,٣	٣,٥	٧٢٤	هاله عمرو عبد الحميد سليمان
٠,٢	٦٠,٧٢	متبول	١٩٤,٣	١٠	١٠	٥,٨	٤	جدا	١٦	١١	٥	جدا	١٧,٨	١٢,٨	٥	جدا	١٣	٩	٤	١٣	١٠,٥	٦,٥	٥	جدا	١١,٣	٧,٣	٣	١٠	٤,٨	٥	جدا	١٠,٢	٧,١	٣	جدا	١٠	٦	٤	جدا	١٠,٥	٧,٩	٣	جدا	١١,٥	٨,٥	٣	٧٢٥	هيه عبد الحى عبد العظيم عبد الحى
١	٧١,٨٨	جدا	٢٣٠	١٠	١٠	٧,٥	٥	جدا	١٦	١١	٥	جدا	١٧,٨	١٢,٨	٥	جدا	١٧,٥	١٣,٥	٥	١٦	١٠,٢	٥	٥	جدا	١٥	١٢	٣	١٠	٤,٨	٣	جدا	١٥,٣	٧,٣	٣	جدا	١٥,٣	١١,٣	٣	جدا	١٥,٥	١٢	٣,٥	٧٢٦	هيه عبد الله عبد المحسن حماد				
٢,٥	٦٤,١٦	متبول	٢٠٥,٣	١٠	١٠	٥	٤	جدا	١٧	١٢	٥	جدا	١٨	١٣	٥	جدا	١٦	١٢	٥	١٩	١١	٦	٥	جدا	١٤	٩	٣	١٠	٤,٥	٣	جدا	١٠,٥	٧,٥	٣	جدا	١١,٣	٧,٣	٤	جدا	١٠,٥	٧,٩	٣	جدا	١١,٨	٨,٨	٣	٧٢٧	هيه محمد هشام الدين السيد محمد
١,٧	٧٠,٣١	جدا	٢٢٥	١٢	١٠	٦	٤	جدا	١٤	٩	٥	جدا	١٥,٨	١١,٨	٥	جدا	١٥,٨	١٣,٥	٥	١٨	١١,٣	٩,٣	٥	جدا	١٤,٨	١١,٨	٣	١٠	٦,٣	٢	جدا	١٣,١	١٠,١	٣	جدا	١٤,٨	١١,٤	٤	جدا	١١,٤	٩,٤	٣,٥	٧٢٨	هدى احمد محمد علام				



قسم اللغة الإنجليزية الفرقة الثانية

درجات التقدير												
التقدير	من ١٨		من ٢٠		من ١٧		من ١٥		من ١٢		من ١٠	
	جدا	جدا جدا	جدا	جدا جدا	جدا	جدا جدا	جدا	جدا جدا	مقبول	ضعف	ضعف جدا	

اسماء الطلبة	مواد الشئف			تاريخ الالف واللغه	الدراما وشكسبير			رواية والنثر الالف في ١٦، ١٧	صوتيات			الشعق ١٦ و١٧	مهارات اللغة والمحادثة			مدخل الى علم اللغة	علم التركيب	مقال وتدرجات لغوية	مدخل الى الالف الامريكي	الف مقارن (اسمه ونظرياته)	قواعد اللغة الانجليزية			علم الترجمة من والى الانجليزية			نقد كلاسيكي	لغة فرنسية	المجموع	التقدير	سبب سوء	ملاحظات				
	مده	درجة	تقدير		مده	درجة	تقدير		مده	درجة	تقدير		مده	درجة	تقدير						مده	درجة	تقدير	مده	درجة	تقدير							مده	درجة	تقدير	مده
٧٢٩ هدى سمير عطا الطوقى قانيل				٤	١٣,٢	١١,٢	٥	١٣,٢	١١,٢	٥	١٣,٢	١١,٢	٥	٢٠	٥	١١,٢	١١,٢	٥	١١	١١	٥	١١	١١	٥	٥	٥,٨	١٠,٨	٥	١١	١١	٥	٢٣,٨	جدا			
٧٣٠ هدى محمد على يوسف				٤	١٣,٢	١١,٢	٥	١٣,٢	١١,٢	٥	١٣,٢	١١,٢	٥	١٩	٥	١١,٢	١١,٢	٥	١٦	١٣	٥	١٦	١١	٥	٤	٩,٣	١٣,٢	٥	١٦	١١	٥	٢٤,٢	جدا			
٧٣١ هدير محمد رجب محمد عبد الحى				٢,٥	١١,٢	٩,٢	٥	١٣,٢	١١,٢	٥	١٣,٢	١١,٢	٥	١٦	٥	١١,٢	١١,٢	٥	١٦	١٣	٥	١٦	١١	٥	٥	٧	١٠	٧	٥	١١	١١	٥	٢٠,٨	مقبول		١,٢ شعر ٣ نقد
٧٣٢ هدير ناصر كمال ابراهيم				٥	١١,٢	١١,٢	٥	١٣,٢	١١,٢	٥	١٣,٢	١١,٢	٥	١٤	٥	١١,٢	١١,٢	٥	١٤	١٣	٥	١٣	١٣	٥	٥	٩	١٠	٩	٥	١٢	١٢	٥	٢٠,٤	جدا		١ نقد
٧٣٣ هديه حمدى على سلطان				١,٥	١١,٢	١١,٢	٥	١٣,٢	١١,٢	٥	١٣,٢	١١,٢	٥	١٨	٥	١١,٢	١١,٢	٥	١٨	١٢	٥	١٤	١٢	٥	٥	٧,٨	١٠	٧,٨	٥	١٢	١٢	٥	٢٢,٥	جدا		٠,٢ نقد
٧٣٤ هشام محمد عبد الجواد سالم				٢,٥	١١,٢	١١,٢	٥	١٣,٢	١١,٢	٥	١٣,٢	١١,٢	٥	١٥	٥	١١,٢	١١,٢	٥	١٥	١١	٥	١٤	١١	٥	٥	٧	١٠	٧	٥	١٣	١٣	٥	١٨,٢	مقبول		١,٥ دراما ١,٥ صوتيات ٢,٢ ترتيب ٣ نقد
٧٣٥ وهد رشدى رمضان حسن				٤	١٣	٩	٥	١٣,٢	١١,٢	٥	١٣,٢	١١,٢	٥	١٧	٥	١١,٢	١١,٢	٥	١٧	١٢	٥	١٧	١٢	٥	٥	٧,٣	١٠	٧,٣	٥	١١	١١	٥	٢٢,٦	جدا		١,٢ شعر ٠,٧ نقد
٧٣٦ وهد احمد محمد عبد القادر				٥	١١,٢	١١,٢	٥	١٣,٢	١١,٢	٥	١٣,٢	١١,٢	٥	١٧	٥	١١,٢	١١,٢	٥	١٧	١١	٥	١٦	١١	٥	٥	٦	٦	٥	٥	١٦	١١	٥	١٨,٥	مقبول		٣ دراما ١,٥ شعر
٧٣٧ وهد ابراهيم عفيفى ابراهيم				٢	١٠,٨	٨,٥	٥	١٣,٢	١١,٢	٥	١٣,٢	١١,٢	٥	١٥	٥	١١,٢	١١,٢	٥	١٥	١١	٥	١٤	١١	٥	٥	٥,٣	١٠	٥,٣	٥	١٦	١١	٥	٢١,٢	جدا		١ شعر ٠,٧ نقد ٢,٥ فرنسي
٧٣٨ وهد قاسم السيد محمد				٣,٥	١٣,٨	١٠	٥	١٣,٢	١١,٢	٥	١٣,٢	١١,٢	٥	١٤	٥	١١,٢	١١,٢	٥	١٤	١٠	٥	١٣,٨	٩,٥	٥	٥	٤,٣	٥	٤,٣	٥	١٣	٨	٥	١٨,٤	مقبول		٣ ادب مقارن
٧٣٩ وهد رضا عزت عبد العزيز				٤	١٤	١٠	٥	١٣,٢	١١,٢	٥	١٣,٢	١١,٢	٥	١٩	٥	١١,٢	١١,٢	٥	١٩	١٢	٥	١٤	١٢	٥	٥	٦	٦	٥	١٢	٧	٥	٢١,٥	مده		٠,٢ شعر	
٧٤٠ وهد طارق محمود عبد الباقى				٤	١١,٢	٧,٣	٥	١٣,٢	١١,٢	٥	١٣,٢	١١,٢	٥	١٤	٥	١١,٢	١١,٢	٥	١٤	١١	٥	١٤	١١	٥	٥	٥,٣	١٠	٥,٣	٥	١٢	٩	٥	٢١,١	جدا		٠,٧ شعر ٣ فرنسي
٧٤١ وهد مجدى عبد القادر ابراهيم المهدي				٤	١٣,٨	٩,٤	٥	١٣,٢	١١,٢	٥	١٣,٢	١١,٢	٥	١٦	٥	١١,٢	١١,٢	٥	١٦	١١	٥	١٤	١٠	٥	٥	٥,٣	١٠	٥,٣	٥	١٥	١٠	٥	١٩,٤	مده		٣ ادب مقارن
٧٤٢ وهد ياسر فاروق صبيح محمد				٤	١٣,٢	١١,٢	٥	١٣,٨	٩,٨	٥	١٣,٨	٩,٨	٥	١٥	٥	١١,٢	١١,٢	٥	١٥	١٠	٥	١٤	١٠	٥	٥	٨	٨	٥	١٦	١١	٥	٢٢,٦	جدا		٢ فرنسي	
٧٤٣ وهد ياسمين امين عبد الفتاح عفيفى				٣	١٠,٨	٧,٥	٥	١٣,٨	٩,٤	٥	١٣,٨	٩,٤	٥	١٨	٥	١١,٢	١١,٢	٥	١٨	١٢	٥	١٤	١٠	٥	٥	٥,٥	١٠	٥,٥	٥	١٣	٨	٥	١٨,٣	مقبول		٠,٢ صوتيات ١,٣ ترتيب ٢,٢ ادب مقارن ٣,٣ فرنسي

١٠,٧ ل



قسم اللغة الإنجليزية الفرقة الثانية

درجات التقدير				
من ١٨ إلى ٢٠	من ١٦ إلى ١٧	من ١٥ إلى ١٤	من ١٣ إلى ١٢	
ممتاز	جيد جدا	جيد	مقبول	
ضعف		ضعف جدا		

الاسم	أسماء الطلبة	مواد التثقف			تاريخ الآداب واللغة	الدراما وشكسبير			رواية والنثر			صوتيات			الشعر ١٦ و ١٧			مهارات اللغة والمحادثة			مدخل إلى علم اللغة			لغة إنجليزية			علم التركيب			مقال وتدريبات لغوية			مدخل إلى الآداب الأمريكية			أدب مقارن (أسمه ونظرياته)			قواعد اللغة الإنجليزية			علم الترجمة من وإلى الإنجليزية			نقد كلاسيكي			لغة فرنسية	المجموع	التقدير	سبب سوء التقدير	ملاحظات
		ساعة	درجة	تقدير		ساعة	درجة	تقدير	ساعة	درجة	تقدير	ساعة	درجة	تقدير	ساعة	درجة	تقدير	ساعة	درجة	تقدير	ساعة	درجة	تقدير	ساعة	درجة	تقدير	ساعة	درجة	تقدير	ساعة	درجة	تقدير	ساعة	درجة	تقدير	ساعة	درجة	تقدير														
٧٤٤	ياسمين جمال احمد عبد الجليل																																			مقبول	٦٦,٧٢	٢,٢ نقد ٣ فترس														
٧٤٥	ياسمين زكريا فاروق عبد المصمود محمد																																				جيد	٦٨,٠٠	٠,٢ نقد ٣ فترس													
٧٤٦	ياسمين عادل سمير الزعلوى																																				راسب	٥٤,٣٤	٠,٧ ادب													
٧٤٧	ياسمين عبد الله عبد الدايم عبد الله																																					مادة	٦٢,٤١													
٧٤٨	يمنى محمد حسنى محمد على																																					جيد	٧٢,٦٦													
٧٤٩	يوسف محمد زينهم ابراهيم																																					مادة	٦٧,٠٩	١ نقد												
طلاب باقون لاعاده انتظام																																																				
٧٥٠	ابراهيم انور ابراهيم حسن عبد العال																																					مقبول	٦٧,٩٧	١,٢ شهر												
٧٥١	احمد صلاح احمد مصيلحي																																						راسب	٠,٠٠												
٧٥٢	احمد عبد محمد احمد																																						مقبول	٦٨,٥٣												
٧٥٣	اسراء احمد عبدالصاق عبد الرحمن																																					مشقن	٣١,٠٩	٠,٦ ت ادب												
٧٥٤	اسلام ياسر احمد محمد احمد																																						راسب	٠,٠٠												
٧٥٥	امير هانى عبد العزيز عبد الكريم																																						راسب	٦١,٧٢	١,٧ م ادب ٣ نقد عن مرضى اول سن ٢٠٢١-٢٠٢٠											
٧٥٦	اميرة محمد مسعد محمد يوسف																																						مشقن	٦١,٥٠	٤ صوتيات											
٧٥٧	شريف اشرف حسن ابراهيم عبدالله																																						مشقن	٦١,٥٦	١ ترجمه من											



قسم اللغة الانجليزية الفرقة الثانية

الدرجة	من ١٨ إلى ٢٠	من ١٦ إلى ١٧	من ١٣ إلى ١٥	من ١٠ إلى ١٢	من ٧ إلى ٩	من ٤ إلى ٦
التقدير	ممتاز	جيد جدا	جيد	مقبول	ضعيف	ضعيف جدا

الاسم	أسماء الطلبة	مواد التثقف			تاريخ الآداب واللغة			الدراما وشكسبير			رواية والنثر			صوتيات			الشعر ١٦ و ١٧			مهارات اللغة والمحادثة			مدخل إلى علم اللغة			لغة			علم التركيب			مقال وتدريبات لغوية			مدخل إلى الآداب الأمريكية			آداب مقارن (أسسه ونظرياته)			قواعد اللغة الإنجليزية			علم الترجمة من وإلى الإنجليزية			نقد كلاسيكي			المجموع	التقدير	سبب سوء التقدير	ملاحظات
		مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير													
٧٥٨	طارق محمد ابراهيم السيد	١٢,٩	ل																																			٢٠,٤١	مقبول														
٧٥٩	عبد الرزاق السيد عبد الرزاق حسن																																						٥٢,٣٨	مقبول	نقد ١,٧ آداب مقارن												
٧٦٠	عبد الرحمن اشرف عبدالعزيز اسماعيل																																						٢٤,٧٨	مقبول		٠,٦ ت آداب											
٧٦١	عبد الرحمن العمري عبد الرحمن طلي																																						٠,٠٠	راسب													
٧٦٢	عمرو محمد سعيد محمد حسب الله																																							٠,٠٠	راسب												
٧٦٣	محمد اشرف محمد عبدالحفي ببحري																																							٠,٠٠	راسب		راسب الترم ثان وثالث قيد										
٧٦٤	محمد عصام عبد الغنى السيد																																							٢٣,٠٣	مقبول												
٧٦٥	محمد عبد الوهاب محمد عبدالفتاح الدلف	١٠,٨	ل																																					٢٧,٥٩	مقبول		٠,٢ ت آداب										
طلاب من الخارج انتظام																																																					
٧٦٦	محمد عبد الحميد عبد الفتاح عبد الله																																								٠,٠٠	راسب		فصل نهائي									
٧٦٧	مي احمد السيد محمد عبد الواحد																																									٠,٠٠	راسب		فصل نهائي								
طلاب مستجدين انتساب																																																					
٧٦٨	ابراهيم احمد ابراهيم احمد برجيس																																									٦١,٥٣	مقبول	١,٦ آداب ولغة ١,٥ دراما ٢ نقد ٣ شعر									
٧٦٩	ابراهيم سيد محمد احمد																																										٥٧,٩٤	مقبول	٣ شعر ٨,٠ علم اللغة ٢ نقد								
٧٧٠	ابراهيم محمد السيد عبد المؤمن	١٠	ل																																								٦٤,٢٢	مقبول	١,٣ ترجمة من ٣ شعر ٠,٢ مقارن ٢ نقد ٣ فرسي								



قسم اللغة الانجليزية الفرقة الثانية

درجات التقدير																	
الدرجة		١٨		٢٠		١٧		١٥		١٢		٧		٩		١٠	
التقدير		ممتاز		جيد جدا		جيد		مقبول		ضعيف		ضعيف جدا					

الاسم	اسماء الطلبة	مواد التنقل			تاريخ الالاب واللغة	الادراما وشكسبير ١٧ و ١٦ ق	رواية والنثر في الالابي في ق١٦،١٧	صوتيات	الشعر ١٦ و ١٧			مهارات اللغة والمحادثة	مدخل الي علم اللغة	لغة ثانية	علم التركييب			مقال وتدريبات لغوية	مدخل الي الالاب الامريكي	ادب مقارن (اسمه ونظرياته)	قواعد اللغة الانجليزية			علم الترجمة من والي الانجليزية	نقد كلاسيكي			المجموع	التقدير	سبب سوء التقدير	ملاحظات								
		مادة	درجة	تقدير					م	ت	ع				م	ت	ع				م	ت	ع		م	ت	ع					م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت
٧٨٦	اسلام محمد عبد الفتاح محمد البرعصي				٣,٥	٧,٩	٤	١١,٨	٥,٨	٤	٣	١٠,٥	١٠,٥	١٤	٥	٧,٣	١١,٢	٤	٩,٥	١١,٨	١١,٨	٤	١٢,٨	٩,٨	٤	١٢,٨	١١,٨	٥	١٣	٨	٥	٥,٣	٥,٣	٥,٣	٦٠,٣١	جدا	٣ فرنس		
٧٨٧	اسماء سمير عويس عبد التواب				٣,٥	٧,٩	٤	١١,٨	٥,٨	٤	٣	١٠,٥	١٠,٥	١٤	٥	٧,٣	١١,٢	٤	٩,٥	١١,٨	١١,٨	٤	١٢,٨	٩,٥	٤	١٢,٨	١١,٨	٥	١٦	١١	٥	٦,٥	٦,٥	٦,٥	٦٥,٣٥	جدا	٣ نقد		
٧٨٨	اسماء محمد حسن عطوه				٤	٧,٥	٤	١١,٨	٥,٨	٥	٣	١٠,٥	١٠,٥	١٤	٥	٨,٣	١١,٢	٤	٩,٥	١١,٨	١١,٨	٤	١٢,٨	٩,٥	٤	١٢,٨	١١,٨	٥	١٤	٩	٥	٦,٣	٦,٣	٦,٣	٦٤,٠٠	مقبول	٣ فرنس ٣ نقد		
٧٨٩	اسماء نزيه ثني سويلم				٣,٥	٨,١	٤	١١,٨	٥,٨	٤	٣	١١	١٠,٥	١٤	٥	٨,٣	١١,٢	٤	٩,٥	١١,٨	١١,٨	٤	١٢,٨	٩,٥	٤	١٢,٨	١١,٨	٥	١٦	١١	٥	٦	٦	٦	٦٧,٤٧	جدا	٣ فرنس		
٧٩٠	الا م رشدي السيد السيد المالح	رواية			١,٥	٨,١	٤	١١,٨	٥,٨	١	٤	١٠,٥	١٠,٥	١٤	٥	٨,٨	١١,٢	٤	٩,٥	١١,٨	١١,٨	٤	١٢,٨	٩,٥	٤	١٢,٨	١١,٨	٥	١٤	٩	٥	٥,٣	٥,٣	٥,٣	٤٨,١٣	راسب	١,٤ ادب ولغة ٧-١ ادب مقارن ١ فرنس		
٧٩١	الا م عبد الستار يسوقي على				٣,٥	٧,٩	٤	١١,٨	٥,٨	٥	٣	١١	١٠,٥	١٤	٥	٨,٣	١١,٢	٤	٩,٥	١١,٨	١١,٨	٤	١٢,٨	٩,٥	٤	١٢,٨	١١,٨	٥	١٦	١١	٥	٦,٨	٦,٨	٦,٨	٦٣,٨٤	مقبول	٣ فرنس		
٧٩٢	الا م مصطفى حسن جندي				٤,٥	٩,٤	٤	١١,٨	٥,٨	٢	٣	١١,٨	١٠,٥	١٤	٥	٨,٣	١١,٢	٤	٩,٥	١١,٨	١١,٨	٤	١٢,٨	٩,٥	٤	١٢,٨	١١,٨	٥	١٧	١٢	٥	٦,٥	٦,٥	٦,٥	٦٩,٧٢	جدا			
٧٩٣	الشيءاء شاكِر عبد الهادي محمد				٢,٥	٦,٦	٤	١١,٨	٥,٨	٥	٣	١١,٨	١٠,٥	١٤	٥	٨,٣	١١,٢	٤	٩,٥	١١,٨	١١,٨	٤	١٢,٨	٩,٥	٤	١٢,٨	١١,٨	٥	١٨	١٣	٥	٧,٥	٧,٥	٧,٥	٦٤,٥٩	مقبول	٩ - ادب ولغة ٢,٥ شعر ٢,٥ نقد		
٧٩٤	اسمى سليمان عبد المحسن سليمان مط	مقدمة عند التذوق			١,٥	٨,٣	٤	١١,٨	٥,٨	٥	٣	١١,٨	١٠,٥	١٤	٥	٨,٣	١١,٢	٤	٩,٥	١١,٨	١١,٨	٤	١٢,٨	٩,٥	٤	١٢,٨	١١,٨	٥	١٦	١١	٥	٥,٥	٥,٥	٥,٥	٦٥,٧٥	جدا	٢ - ادب ولغة ٢,٥ شعر ٢ نقد		
٧٩٥	امثيه بحري شاكِر عبد السميع				٢	٦	٤	١١,٨	٥,٨	٢	٣	١٠,٥	١٠,٥	١٤	٥	٨,٣	١١,٢	٤	٩,٥	١١,٨	١١,٨	٤	١٢,٨	٩,٥	٤	١٢,٨	١١,٨	٥	١٥	١٢	٥	٧,٥	٧,٥	٧,٥	٦٦,٥٩	جدا	٣ ادب ولغة ٢,٥ شعر ٢,٥ نقد ١١ فرنس		
٧٩٦	امثيه محمد عبده عفيفي سعد				٤	٩,٨	٤	١١,٨	٥,٨	٥	٣	١٠,٥	١٠,٥	١٤	٥	٨,٣	١١,٢	٤	٩,٥	١١,٨	١١,٨	٤	١٢,٨	٩,٥	٤	١٢,٨	١١,٨	٥	١٩	١٣	٥	٩	٩	٩	٧٤,٠٦	جدا	٣ فرنس		
٧٩٧	اميره رفاعي حسن معوض				٤	٩,٢	٤	١١,٨	٥,٨	٤	٣	١٠,٥	١٠,٥	١٤	٥	٨,٣	١١,٢	٤	٩,٥	١١,٨	١١,٨	٤	١٢,٨	٩,٥	٤	١٢,٨	١١,٨	٥	١٧	١٢	٥	٦,٣	٦,٣	٦,٣	٧١,٣١	جدا			
٧٩٨	امان اشرف محمد يوسف الصفي	ت الادب ولغة			١,٥	٨,١	٤	١١,٨	٥,٨	١	٤	١٠,٥	١٠,٥	١٤	٥	٨,٣	١١,٢	٤	٩,٥	١١,٨	١١,٨	٤	١٢,٨	٩,٥	٤	١٢,٨	١١,٨	٥	١٤	١٣	٥	٩,٥	٩,٥	٩,٥	٦٠,٣٤	مقبول	١,٤ ادب ولغة ١,٣ ادب مقارن ١,٤ ادراما ١,٢ شعر ١,٥ ادب ١ فرنس ٣ نقد		
٧٩٩	امان رفيق فتح الله الصعيدي	ترجمة			٢	٨,٥	٤	١١,٨	٥,٨	٤	٣	١٠,٥	١٠,٥	١٤	٥	٨,٣	١١,٢	٤	٩,٥	١١,٨	١١,٨	٤	١٢,٨	٩,٥	٤	١٢,٨	١١,٨	٥	١٢	٧	٥	٥,٥	٥,٥	٥,٥	٥٢,٤٤	مقبول	٤ شعر ٤		
٨٠٠	ابه عطيه حسن حامد				٤	١٠,٢	٤	١١,٨	٥,٨	٥	٣	١٠,٥	١٠,٥	١٤	٥	٨,٣	١١,٢	٤	٩,٥	١١,٨	١١,٨	٤	١٢,٨	٩,٥	٤	١٢,٨	١١,٨	٥	١٥	١٦	١١	٥	٧,٣	٧,٣	٧,٣	٦٦,٨٤	جدا	٣ فرنس	



قسم اللغة الانجليزية الفرقة الثانية

الدرجة	من إلى	من إلى	من إلى	من إلى	من إلى	من إلى	من إلى
	١٨	١٦	١٣	١٠	٧	٤	١
التقدير	ممتاز	جيد جدا	جيد	مقبول	ضعيف	ضعيف جدا	

اسماء الطلبة	مواد التقشف			تاريخ الابد واللغة			الدراما وشكسبير ١٦ و ١٧ ق			رواية والنثر الادبي في ق ١٦, ١٧			صوتيات			الشعري ١٦ و ١٧			مهارات اللغة والمحادثة			مدخل الي علم اللغة			لغة عربية			علم التراكيب			مقال وتدريبات لغوية			مدخل الي الابد الامريكي			ادب مقارن (اسمه ونظرياته)			قواعد اللغة الانجليزية			علم الترجمة من والى الانجليزية			نقد كلاسيكي			لغة فرنسية	المجموع	التقدير	سبب سوء التقدير	ملاحظات
	عدد	درجة	تقدير	عدد	درجة	تقدير	عدد	درجة	تقدير	عدد	درجة	تقدير	عدد	درجة	تقدير	عدد	درجة	تقدير	عدد	درجة	تقدير	عدد	درجة	تقدير	عدد	درجة	تقدير	عدد	درجة	تقدير	عدد	درجة	تقدير	عدد	درجة	تقدير	تقدير	تقدير	تقدير														
٨٠١																																			١١	ج	٦٧,٨٤		نقد ٢,٢														
٨٠٢																																				١٠	ج	٦٧,٣٨		١,٥ دراما ٢ فرنسي													
٨٠٣																																					١٠	مقبول	٦٣,١٩		١,٩ دراما ٢ فرنسي												
٨٠٤		درجة		درجات																																	١٠	مقبول	٦٠,٧٨		١,٢ ادب ولغة ٠,٧ دراما ٢,٣ شعر ١,٥ نقد ٣ فرنسي												
٨٠٥																																						١١	مقبول	٦٦,١٣		١ شعر											
٨٠٦																																							١٠	مقبول	٦٦,١٦		٠,٢ علم اللغة ١ فرنسي										
٨٠٧																																							١٠	مقبول	٦٦,٣١		٠,٥ نقد ١ فرنسي										
٨٠٨																																							١٠	مده	٥٨,٨١	٣ فرنسي	ثريا زكريا رضوان عبد المجيد ابراهيم										
٨٠٩																																							١٠	مده	٥٥,٦٩		٠,٥ ادب ولغة ٠,٧ دراما ٢,٣ شعر ١,٣ مهارات ١ تراكيب ٢ فرنسي										
٨١٠																																							١٠	مده	٥٧,٥٠		١,٤ ادب ولغة ٠,٧ تراكيب										
٨١١																																								١٠	ج	٦٨,١٦	٢ فرنسي	حبابه هشام عبد الستار مرسي									
٨١٢																																							١٠	مقبول	٥٧,٩١		٢ ادب ولغة ٣ شعر	حسام ابراهيم عاشور حسام الدين									
.																																						١٠	مده	٥٥,٥٩		٢,٩ ادب ولغة ٠,٧ شعر ٠,٦ مقال ٠,٧ ادب مقارن ٣ فرنسي	حسام السيد عبد الله السيد زهران										
٨١٤																																								١١	ج	٦٦,٢٨		٢,٢ نقد									
٨١٥																																							١٠	مقبول	٦١,٥٠												



قسم اللغة الإنجليزية الفرقة الثانية

درجات التقدير			من			من			من			من		
التقدير	ممتاز	جيد جدا	جيد	مقبول	ضعف	ضعف جدا	من	من	من	من	من	من	من	
	١٨	٢٠	١٧	١٥	١٢	١٠	١٦	١٤	١٣	١١	٩	٧	٦	

الاسم الطالب	أسماء الطلبة	مواد التشغف			تاريخ الاب والفهم	الدراما وشكسبير ١٧ و ١٦	رواية والنثر الاببي في ١٦, ١٧	صوتيات			الشعري ١٦ و ١٧	مهارات اللغة والمحادثة	مدخل الى علم اللغة	لغة مهمة	علم التركيب			مقال وتدريبات لغوية	مدخل الى الاب الامرئى	ادب مقارن (اسمه ونظرياته)	قواعد اللغة الانجليزية	علم الترجمة من والى الانجليزية	نقد كلاسيكي			لمة فرنسية	المجموع	التقدير	سبب استبعاد	ملاحظات					
		م	ت	ع				م	ت	ع					م	ت	ع						م	ت	ع						م	ت	ع	م	ت
٨٣١	رهبان محمد عبد النبي حسن السيد																									معد	١٢٢,٨	ل	١٠						٠,١ دراما ١,٧ صوتيات ٠,٢ ادب ٠,٥ لغة انجليزية ٢,٢ فرنسي ٣ ادب ١,٥ لغة ادب
٨٣٢	زمر عثان سعيد عبد الله																									مقبول	١٩٣,٢	ل	١٠						٠,٢ ادب ولغة ٠,٥ شعر ١,٥ نقد ٢ فرنسي
٨٣٣	زيد محمد علي عبد الله																									راسب	١٧٠,٢	ل	١٠	٥,٣	٥,٣				٠,٣ ادب ولغة ٠,٧ دراما ١ شعر ٠,٥ قواعد ٢ فرنسي
٨٣٤	زيد هشام سعد عبد الحافظ																									راسب	١٦٥,٥	م	٧	٦,٥	٦,٥				١,١ صوتيات ٢,٥ شعر ٠,٢ علم للغة ٠,٧ ترقيب ٢,٢ ادب امرئى ١ مقارن ٣ ترقيب
٨٣٥	زينب ابراهيم شوقي ابراهيم																									معد	١٩٣	ل	١٠	٥,٥	٥,٥				٠,١ ادب ولغة ٠,٧ صوتيات
٨٣٦	زينب عبدالناصر سعيد حسن الشال																									مقبول	٢٠١,٩	ل	١٠	٦,٣	٠				١,٧ شعر ١,٣ ترقيب ٣ فرنسي ٣ نقد
٨٣٧	زينب علي نور علي حجاب																									راسب	١٨٠,٢	م	٦	٥,٥	٠				٠,٥ نقد
٨٣٨	سورة وائل السيد محمد ابو المكارم																									معد	١٦٠,٦	م	٥	٤,٥	٣				١,٤ ادب ١,٥ دراما ١,٥ صوتيات ١,٧ شعر ٠,٧ ادب مقارن ٢,٥ نقد
٨٣٩	ساره رضى السيد عبد الفتاح عبد القنى																									جيد	٢١٦,٨	ل	١٠	٧	٧				٠,٥ شعر ٢ فرنسي
٨٤٠	ساره محمد سيد عبد المال خاطر																									جيد	٢١٩,٢	ل	١٠	٦,٥	٠				٢,٥ شعر ٢ فرنسي ٣ نقد
٨٤١	سعيد محمد عبد المجيد السعيد عطا الله																									مقبول	١٨٧,٧	ل	١٠	٦,٨	٠				٠,٥ ادب ولغة ١,٥ شعر ١,٥ ادب ٢ فرنسي ٣ نقد
٨٤٢	سنى سامر فاروق منصور																									مقبول	٢٠٤	ل	١٠	٦,٣	٤				٠,٥ شعر ٣ فرنسي
٨٤٣	سنى سيد رمضان ابراهيم عبد الجواد																									معد	١٩٥,٦	م	٦	٥,٨	٤				٠,٢ شعر ٢ نقد
٨٤٤	سنى عصام عبده عبد الرحمن شحاته																									مقبول	١٩٤,٢	ل	١٠	٦,٣	٢				٠,٧ شعر ٠,٧ ادب مقارن ١,٧ نقد
	سمر خالد محي عبد الستار																									معد	١٩٢,٧	م	٦	٦	٤				



قسم اللغة الإنجليزية الفرقة الثانية

درجات التقدير											
الدرجة		من ١٨		من ٢٠		من ١٦		من ١٣		من ١٥	
التقدير		ممتاز		جيد جدا		جيد		مقبول		ضعف	
١٨	٢٠	١٦	١٣	١٥	١٢	١٠	٩	٧	٦	٥	٤
الدرجة	التقدير	ممتاز	جيد جدا	جيد	مقبول	ضعف	ضعف جدا				

الاسم	أسماء الطلبة	مواد الثقافة			تاريخ الآداب واللغة			الدراما وشكسبير			رواية والنثر			صوتيات			الشعر ١٦ و ١٧			مهارات اللغة والمحادثة			مدخل إلى علم اللغة			علم التركيب			مقال وتدريب			مدخل إلى الآداب			أدب مقارن			قواعد اللغة الإنجليزية			علم الترجمة من وإلى الإنجليزية			نقد كلاسيكي			لغة فرنسية		المجموع	التقدير	سبب سوء التقدير	ملاحظات
		م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع									
٨٦١	عبد الله حمدي عبد المجيد احمد																																											٤٦,٩١	راسب		١,٥ دراما ٠,٩ صوتيات ٢,٧ ادب ١,٥ مقارن ١ لغة انجليزية					
٨٦٢	عبد الله سعد ابراهيم محمد ابراهيم																																								٤٨,٦٩	مقبول		١,٤ ادب ولغة ٢ شعر ٣ فرنسي								
٨٦٣	عبد الله طلعت اسماعيل حجاج خاطر																																								٦٧,٠٠	جيد		٣ نقد ٢ فرنسي								
٨٦٤	عبد الله عبد النبي زيد احمد																																								٥٨,٧٨	مقبول		١,٧ شعر ٢,٢ مقارن ٢ فرنسي								
٨٦٥	عبد الله عصمت عبد الله ابراهيم																																								٥١,١٢	مقبول		١ ادب ولغة ٢ فرنسي ٣ نقد								
٨٦٦	عبد الله محمود صادق ابراهيم																																								٥٧,٢٥	مقبول		١,٤ ادب ولغة ١,٥ دراما								
٨٦٧	عبد احمد عبد الحميد بو العنين ابراهيم																																								٥٢,٦٦	مقبول		٠,٢ رواية ونثر ٠,٢ صوتيات ٢,٧ شعر ٢ ادب ١,٥ مقارن ١ فرنسي								
٨٦٨	عمر عامر ابو سريع عبد الفتى																																								٦٠,٦٦	مقبول		٠,١ ادب ولغة ٣ شعر ٢ فرنسي								
٨٦٩	عمر فتحي السيد شحانة ابو زيد																																								٥٤,٥٣	مقبول		٢,٥ شعر								
٨٧٠	عمر محمد مصطفى محمد شهاب																																								٦٨,٦٩	جيد		٠,٢ شعر ١,٧ نقد ١ فرنسي								
٨٧١	عمرو خالد على حجاج																																								٤٤,٨٨	راسب		٢,١ ادب ولغة ٢,٢ دراما ٠,٧ رواية ونثر ٢,٧ شعر ١,٥ مقارن ١ فرنسي								
٨٧٢	فاطمة ابراهيم محمد النادي شعبان																																								٦٤,٠٦	مقبول		١,٥ نقد ١ فرنسي								
٨٧٣	فاطمة احمد سعيد جميل بدوي																																								٦٢,٠٦	مقبول		٠,٣ ت الادب ١ فرنسي								
٨٧٤	فاطمة اشرف احمد بدوي																																								٥٦,٤٧	مقبول		٠,١ ادب ولغة ٠,٦ مقال ٠,٢ ادب مقارن ١ فرنسي								
٨٧٥	فرح سيد امام حسن																																								٦١,٤٧	مقبول		٠,٥ ادب ولغة ١,٥ شعر ٠,٢ ادب مقارن ٣ فرنسي ٣ نقد								



قسم اللغة الانجليزية الفرقة الثانية

الدرجة		من ١٨		من ١٦		من ١٣		من ١٠		من ٧		من ٤	
متن	١٨	١٦	١٦	١٣	١٣	١٠	١٠	٧	٧	٤	٤	٤	٤
التقدير	متن	متن	متن	مقبول	مقبول	مقبول	مقبول	مقبول	مقبول	مقبول	مقبول	مقبول	مقبول

الاسم	اسماء الطلبة	مواد التخصص			تاريخ الاب واللمغة			الدراما وشكسبير			رواية والنثر			صوتيات			الشعر ١٦ و ١٧			مهارات اللغة والمحادثة			مدخل الى علم اللغة			لغة			علم التركيب			مقال وتدريبات لغوية			مدخل الى الاب الامريكي			ادب مقارن (اسمه ونظرياته)			قواعد اللغة الانجليزية			علم الترجمة من والى الانجليزية			نقد كلاسيكي			المجموع	التقدير	سبب سوء التقدير	ملاحظات
		مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير													
٨٩١	مريم احمد رزق السيد رزق	الاب واللمغة	١٠	ل	الاب واللمغة	١٠	ل	الاب واللمغة	١٠	ل	الاب واللمغة	١٠	ل	الاب واللمغة	١٠	ل	الاب واللمغة	١٠	ل	الاب واللمغة	١٠	ل	الاب واللمغة	١٠	ل	الاب واللمغة	١٠	ل	الاب واللمغة	١٠	ل	الاب واللمغة	١٠	ل	الاب واللمغة	١٠	ل	الاب واللمغة	١٠	ل	١٨٢,٥	متن	٥٧,٠٣	١,٥ صوتيات ٥,٥ مقارن ١,٤ فرنسي ١,٤									
٨٩٢	مريم تامر عبد المنعم عبد الرؤف سلام	شرف	١٢,٥	ل	شرف	١٢,٥	ل	شرف	١٢,٥	ل	شرف	١٢,٥	ل	شرف	١٢,٥	ل	شرف	١٢,٥	ل	شرف	١٢,٥	ل	شرف	١٢,٥	ل	شرف	١٢,٥	ل	شرف	١٢,٥	ل	شرف	١٢,٥	ل	شرف	١٢,٥	ل	١٦٦,٦	متن	٥٣,٠٠	٣,٧ اب واللمغة ١,٩ دراما ١ شعر ٠,٢ مهارات ١,٣ تركيب ٠,٣ ادب ١,٧ ادب مقارن ١ فرنسي												
٨٩٣	مريم راضى عبد السلام محمد السوسى	ت الاب واللمغة	١٠	ل	ت الاب واللمغة	١٠	ل	ت الاب واللمغة	١٠	ل	ت الاب واللمغة	١٠	ل	ت الاب واللمغة	١٠	ل	ت الاب واللمغة	١٠	ل	ت الاب واللمغة	١٠	ل	ت الاب واللمغة	١٠	ل	ت الاب واللمغة	١٠	ل	ت الاب واللمغة	١٠	ل	ت الاب واللمغة	١٠	ل	ت الاب واللمغة	١٠	ل	١٨٢,٢	متن	٥٦,٩٤	١,٨ ت الاب ١,١ صوتيات ١,٧ تركيب ٠,٢ ادب مقارن ١ فرنسي												
٨٩٤	مريم عبد الرحمن مصطفى سيد احمد																																				٢١٢,٩	جد	٦٦,٨٤	٢ فرنسي													
٨٩٥	مشيرة عبد الله عبد الله زيدان																																				١٩٩,٩	مقبول	٦٦,٤٧	٢,٢ نقد													
٨٩٦	مصطفى اسماعيل حلمى محمد	ت الاب واللمغة	١٠,٥	ل	ت الاب واللمغة	١٠,٥	ل	ت الاب واللمغة	١٠,٥	ل	ت الاب واللمغة	١٠,٥	ل	ت الاب واللمغة	١٠,٥	ل	ت الاب واللمغة	١٠,٥	ل	ت الاب واللمغة	١٠,٥	ل	ت الاب واللمغة	١٠,٥	ل	ت الاب واللمغة	١٠,٥	ل	ت الاب واللمغة	١٠,٥	ل	ت الاب واللمغة	١٠,٥	ل	ت الاب واللمغة	١٠,٥	ل	١٩٩,٦	مقبول	٦٦,٠٦	٠,٧ ادب مقارن ٢,٧ نقد ١ فرنسي												
٨٩٧	مصطفى عصام حسين السيد خضر	رواية	١٠	ل	رواية	١٠	ل	رواية	١٠	ل	رواية	١٠	ل	رواية	١٠	ل	رواية	١٠	ل	رواية	١٠	ل	رواية	١٠	ل	رواية	١٠	ل	رواية	١٠	ل	رواية	١٠	ل	رواية	١٠	ل	١٩٨,٣	راسب	٤٤,٠٦	٣ رواية ٠,٥ ادب واللمغة ٠,٢ شعر ٢ فرنسي												
٨٩٨	مصطفى محروس مصطفى السيد عبد الباقى																																				١٤٧,٩	راسب	٤٦,٢٢	٣,٦ دراما ٢ تركيب ٣ فرنسي													
٨٩٩	مصطفى محمد مصطفى المهدي																																				٢١٢,٤	جد	٦٦,٣٨	٠,٧ دراما ٠,٢ علم اللغة ٢ فرنسي													
٩٠٠	مصطفى محمود اسماعيل مصطفى																																				١٨٣,٧	مقبول	٥٧,٤١	٠,١ ادب واللمغة ٠,٥ علم اللغة ٠,٢ ادب مقارن ٣ فرنسي ٢ نقد													
٩٠١	ملك عز عبد الحفيظ منولى	رواية	١٠	ل	رواية	١٠	ل	رواية	١٠	ل	رواية	١٠	ل	رواية	١٠	ل	رواية	١٠	ل	رواية	١٠	ل	رواية	١٠	ل	رواية	١٠	ل	رواية	١٠	ل	رواية	١٠	ل	رواية	١٠	ل	١٩٧,٩	مقبول	٦٦,٨٤	٠,٧ رواية ١ ادب مقارن ٢,٧ نقد ٢ فرنسي												
٩٠٢	منار السيد عبد الفتاح زكى																																				٢١٢,٧	جد	٦٨,٦٦	١,٥ فرنسي													
٩٠٣	منار عبد الرحمن جلال مراد	لغة فرنسية	١٢	ل	لغة فرنسية	١٢	ل	لغة فرنسية	١٢	ل	لغة فرنسية	١٢	ل	لغة فرنسية	١٢	ل	لغة فرنسية	١٢	ل	لغة فرنسية	١٢	ل	لغة فرنسية	١٢	ل	لغة فرنسية	١٢	ل	لغة فرنسية	١٢	ل	لغة فرنسية	١٢	ل	لغة فرنسية	١٢	ل	١٨٨	مقبول	٥٨,٧٥	٠,٤ ترجمة ١,٥ رواية ونثر ٠,٥ شعر ٢,٧ ادب مقارن ٢ فرنسي												
٩٠٤	منار نبيل ابراهيم حسن الشيمى	صوتيات	١٢	ل	صوتيات	١٢	ل	صوتيات	١٢	ل	صوتيات	١٢	ل	صوتيات	١٢	ل	صوتيات	١٢	ل	صوتيات	١٢	ل	صوتيات	١٢	ل	صوتيات	١٢	ل	صوتيات	١٢	ل	صوتيات	١٢	ل	صوتيات	١٢	ل	٢٠٧,٤	مقبول	٦٤,٨١	١,٩ صوتيات ١,٥ شعر ٢ فرنسي												
٩٠٥	منى عبد الناصر مندى مرسى																																				١٨١,٧	متن	٥٦,٧٨	٣ شعر ٣ فرنسي													



قسم اللغة الإنجليزية الفرقة الثانية

الدرجة		درجات التقدير															
التقدير	الدرجة	١٨		٢٠		١٧		١٥		١٢		١٠		٩		٨	
		من	إلى	من	إلى	من	إلى	من	إلى	من	إلى	من	إلى	من	إلى	من	إلى
ممتاز	٣٠	٢٠	١٧	١٥	١٣	١١	١٠	٩	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠	من
جد جدا	٢٠	١٧	١٥	١٣	١١	١٠	٩	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠	من	
جد	١٥	١٣	١١	١٠	٩	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠	من	من	من	
مقبول	١٠	٩	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠	من	من	من	من	من	من	
ضعف	٥	٤	٣	٢	١	٠	من	من	من	من	من	من	من	من	من	من	
ضعف جدا	٠	من	من	من	من	من	من	من	من	من	من	من	من	من	من	من	

الاسم	أسماء الطلبة	مواد التنقل			تاريخ الاب واللفه			الدراما وشكسبير			رواية والنثر			صوتيات			الشعر ١٦ و ١٧			مهارات اللغة والمحادثه			مدخل الي علم اللغة			لغة عربية			علم التركيب			مقال وتدريبات لغوية			مدخل الى الاب الأمريكي			ادب مقارن (اسمه ونظرياته)			قواعد اللغة الإنجليزي			علم الترجمة من والى الانجليزية			نقد كلاسيكي			لغة فرنسية	المجموع	التقدير	سبب سوء التقدير	ملاحظات
		م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع														
٩٠٦	متصور محمود منصور محمد																																					١٧٢,٢	جدا	مشاكل	٠٨- اب ولفه ٠٠- صوتيات ٣- شعر ٣- ترجمة													
٩٠٧	منه ابراهيم ابراهيم محمد اسماعيل																																					٢٠٩,٢	ل	٠,٧- ٣ فرنسي														
٩٠٨	منى سامي السيد على جماعه																																				٢٢٢,٤	ل	٢ فرنسي															
٩٠٩	منى عبد المحسن عطا عبد الحميد																																				٢٢٢,٩	ل	٢- شعر ٢ فرنسي															
٩١٠	منيره رمضان عبد الرووف																																				٢٢٢,٧	ل	٣,٥- فرنسي															
٩١١	مها السيد عبد العزيز عطفي الجزار																																				١٦٦,٨	جدا	٢,٥- اب ولفه ٢,٢- شعر ٢- فرانكس ٠,٢- ادب امريكي															
٩١٢	منى محمد محمد سالمان حسن																																				١٨٨,٣	م	١- دراما ٠,٥- صوتيات ٢- فرنسي															
٩١٣	نادر عبد الفلاح عبد ربه سيد احمد																																				١٤٩,٥	راسب	٠,٨- اب ولفه ٠,٦- صوتيات ٣- شعر ١- تراكيب قواعد ٣ اللغة الإنجليزي															
٩١٤	نادا احمد محمد احمد السيد																																					١٥٧,٧	راسب	٢- شعر														
٩١٥	ندى حمدي محمد اسماعيل على الشيخ																																					١٩٨,٣	جدا	١,٤- صوتيات ٠,٧- شعر ٣- فرنسي														
٩١٦	ندى ربيع السيد رمضان																																					٢٠٣,٥	مقبول	١,٤- صوتيات ٠,٧- شعر ٣- فرنسي														
٩١٧	ندى سامي محروس عبد الفلاح																																					١٨٩,٧	مقبول	١,٢- صوتيات ١,١- علم اللغة ٣- فرنسي														
٩١٨	نرمين محمود محمد على الجمل																																					١٧٧,٤	جدا	٠,٧- شعر														
٩١٩	نهال رجب حسب النبي عبد الفلاح حبيب																																					٢٠٣,٣	مقبول	١,٥- شعر ٠,٨- علم اللغة ١,٢- نقد ٣- فرنسي														
٩٢٠	نيره عبد الهادي عبد الهادي السيد																																					٢١٨,٨	جدا	٠,٩- صوتيات ٠,٧- نقد ١,٥- فرنسي														

