

## السنة الرابعة قسم اللغة الصينية



كلية الآداب

رقم الطالب	أسماء الطلبة			مواد التخلف						حقوق الإنسان			تاريخ الأدب الصيني			ترجمة إلى العربية (٤)			النصوص (٧)				الرواية في الأدب الصيني (الحديث والمعاصر)			لغويات وصوتيات (٧)				مقال						
	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	ع	م	ت	ع	ع	م	ت	ع	ع	م	ت	ع								
<b>مستجدون انتظام</b>																																				
٤٧٦٥	أحمد حمدي محمد محمد عيد الفتاح															١٧	جـ	م	٢٠	١٥	٥							١٧	١٢	٥	١٧	جـ	م	٢٠	١٥	٥
٤٧٦٦	أحمد محمد جودة محمد شاهين	استماع؛ ف ١	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	١٠	ل	م	٧.٧	٣.٧	٤							١٠	٧	٥	١٠	ل	م	١٢	٩	٣
٤٧٦٧	أريج مصطفى توفيق مصطفى															١٧	جـ	م	٢٠	١٥	٥							١٧	١٢	٥	١٧	جـ	م	٢٠	١٥	٥
٤٧٦٨	أمينة جمال مصطفى سلامة															١٧	جـ	ل	١٢	٨	٤							١١	٩	٢	١٠	ل	م	١٤	٣	٣
٤٧٦٩	أميرة عبد الله صلاح الدين حسن															١٦	جـ	م	١٤.٣	٩.٣	٥							١١	٧	٤	١١	ل	م	١٥	١٠	٥
٤٧٧٠	آية طارق السيد عبد الرشيد ابراهيم															١٩	م	م	٢٠	١٥	٥							١٨	١٣	٥	١٦	جـ	م	٢٠	١٥	٥
٤٧٧١	آية وليد زكريا عبد العليم سليمان															١٧	جـ	م	١٩	١٥	٤							١٥	١١	٤	١٦	جـ	م	٢٠	١٥	٥
٤٧٧٢	باسم اشرف محمود محمود	تاريخ؛ ف ١	ل													١٤	جـ	م	١٣.٥	٩.٥	٤							١٠	٥.٥	٤	١٠	ل	م	١٣	٩	٤
٤٧٧٣	حسانين أحمد سيد حمزة															١٧	جـ	م	١٩	١٥	٤							١٧	١٢	٥	١٧	جـ	م	٢٠	١٥	٥
٤٧٧٤	دعاء زغلول عبد اللطيف أحمد															١٧	جـ	ل	١١.١	٧.١	٤							١٢	٨.٥	٤	١١	ل	م	١٥	١١	٤
٤٧٧٥	دنيا خالد عبد العاطي على															١٤	جـ	ل	١٢	٨	٤							١٣	٩	٤	١١	ل	م	١٦	١٢	٤
٤٧٧٦	زياد محمد عبد الله السنوسي															١٧	جـ	م	٢٠	١٥	٥							١٧	١٢	٥	١٨	جـ	م	٢٠	١٥	٥
٤٧٧٧	سلمى موسى عبده أحمد شمس الدين															١٦	جـ	م	١٨	١٣	٥							١٤	١٠	٤	١٢	ل	م	١٨	١٣	٥
٤٧٧٨	شروق مسعد سعد سيد أحمد															١٩	م	م	٢٠	١٥	٥							١٩	١٤	٥	١٩	جـ	م	٢٠	١٥	٥
٤٧٧٩	صبح صبرى محمد بدر															١٧	جـ	م	١٨	١٣	٥							١٢	٨.٥	٤	١٤	ل	م	١٨	١٣	٥
٤٧٨٠	ضحى محمد محمود عبد البارى															١٨	م	م	٢٠	١٥	٥							١٧	١٢	٥	١٦	جـ	م	٢٠	١٥	٥

أسماء الطلبة	الدرجة	ملاحظات	التراكمي				مجموع السنين الأربع				السنة	إجمالي العواد	الشعر في الأدب الصيني (القديم والحديث والمعاصر)				النصوص (٨)				المسرح في الأدب الصيني (الحديث والمعاصر)				ترجمة من العربية (٥)								
			التقدير	نسبة مئوية	المقام	التراكمي	أولى	ثانية	ثالثة	رابعة			ع	ت	م	تقدير	ع	ت	م	ع	تقدير	ع	ت	م	ع	تقدير	ع	ت	م				
<b>مستجدون انتظام</b>																																	
أحمد حمدي محمد محمد عبد الفتاح	٤٧٦٥	بمرتبة الشرف	جيد جدا	٨٩.١٠	٧٨٠	٦٩٥	١٩٨.٥	٩٠.٢٥	١٩٤.٥	٢١١.٣	٦.٦	١١	م	١٩	١٤	٥	م	٢٠	١٥	٥	م	١٩	١٤	٥	م	١٩	١٤	٥	ج	ج	١٧	١٢	٥
أحمد محمد جودة محمد شاهين	٤٧٦٦	٢. ترجمة (٥) ٣ الرواية	راسب		٧٨٠		٤٢	٣٥	١٢٣.٨	١٣٥	٧.٨	١٣	ض ج	٣	٠	٣	غ	غ	غ	٠	ض ج	٠	٠	٠	ل	٠	٠	٠	ل	١٠	٨	٠	
أريج مصطفى توفيق مصطفى	٤٧٦٧	بمرتبة الشرف	جيد جدا	٨٧.٦٩	٧٨٠	٦٨٤	٢٠٣	٨٧	١٩٠	٢٠٣.٩	٦.٦	١١	م	١٩	١٥	٤	م	١٩	١٤	٥	م	١٩	١٤	٥	م	١٩	١٤	٥	م	١٨	١٣	٥	
أمنية جمال مصطفى مصطفى سلامة	٤٧٦٨	٠.٥ لغويات (٧) ٢ مسرح	مقبول	٥٧.٢٢	٩٠٠	٥١٥	١٣٣.٥	١١٧	١٢٢.١	١٤٢	٦.٦	١١	ل	١٠	٦	٤	ل	١٠	٨	٢	ل	١٠	٦	٢	ل	١٠	٦	٢	ج	١٣	١٣	٠	
أميرة عبد الله صلاح الدين حسن	٤٧٦٩		مقبول	٦٤.٤٩	٧٨٠	٥٠٣	١٥٤.٨	٦٠	١٥٥	١٣٣	٦.٦	١١	ج	١٥	١٠	٥	ج	١٣	٩	٤	ل	١١	٧	٤	ج	ج	ج	ج	١٦.٥	١١.٥	٥		
آية طارق السيد عبد الرشيد ابراهيم	٤٧٧٠	بمرتبة الشرف	ممتاز	٩٣.٨٥	٧٨٠	٧٣٢	٢١٠.٥	٩٥	٢٠١.٥	٢٢٥.٢	٦.٦	١١	م	١٩.٥	١٤.٥	٥	م	٢٠	١٥	٥	م	٢٠	١٥	٥	م	٢٠	١٥	٥	م	١٩	١٤	٥	
آية وليد زكريا عبد العليم سليمان	٤٧٧١		جيد جدا	٨١.٧٩	٧٨٠	٦٣٨	١٩٤.٥	٨٤.٥	١٧٣.٥	١٨٥.٢	٦.٦	١١	م	١٩	١٥	٤	م	١٨.٥	١٣.٥	٥	م	١٩	١٤	٥	ج	ج	ج	ج	١٦	١٢	٤		
باسم اشرف محمود محمود	٤٧٧٢	٠.٥ رواية ٢ نصوص (٨)	مقبول	٦٣.٨٥	٧٨٠	٤٩٨	١٣٦.٥	٥٤	١٣٣	١٧٤.٧	٧.٢	١٢	ج	١٥	١١	٤	ل	١٠	٥	٣	ل	١٢	٩	٣	ل	١٢	٩	٣	ل	١٠	٨	٢	
حسانين أحمد سيد سيد حمزة	٤٧٧٣		جيد جدا	٨٥.٩٠	٧٨٠	٦٧٠	١٩٩.٥	٩٠.٢٥	١٧٥	٢٠٥.٢	٦.٦	١١	م	١٨	١٤	٤	م	١٨.٥	١٣.٥	٥	م	٢٠	١٥	٥	م	٢٠	١٥	٥	م	١٨.٥	١٣.٥	٥	
دعاء زغلول عبد اللطيف أحمد	٤٧٧٤		جيد	٧٤.٦٢	٧٨٠	٥٨٢	١٥٢.٦	٧٤.٥	١٥٦	١٩٩.١	٦.٦	١١	ج	ج	ج	٤	ج	١٣.٥	١٠.٥	٣	ل	١٢	٩	٣	ج	ج	ج	ج	١٧	١٣	٤		
دنيا خالد عبد العاطي على	٤٧٧٥		مقبول	٦٣.٢١	٧٨٠	٤٩٣	١٤٤.٥	٦٣.٥	١٣٦	١٤٨.٦	٦.٦	١١	ج	١٥	١١	٤	ل	١١.٥	٨.٥	٣	ل	١٠	٧	٣	ج	ج	ج	ج	١٥	١٢	٣		
زياد محمد عبد الله السنوسي	٤٧٧٦	بمرتبة الشرف	ممتاز	٩٤.٧٤	٧٨٠	٧٣٩	٢٠٧	٩٥.٥	٢٠٩.٥	٢٢٦.٨	٦.٦	١١	م	٢٠	١٥	٥	م	٢٠	١٥	٥	م	٢٠	١٥	٥	م	٢٠	١٥	٥	م	١٨	١٣	٥	
سلمى موسى عبده أحمد شمس الدين	٤٧٧٧		جيد	٦٨.٩٧	٧٨٠	٥٣٨	١٦٦	٦٧	١٤٢	١٦٢.٧	٦.٦	١١	ج	ج	ج	٥	ل	١٢.٥	٨.٥	٤	ل	١١	٧	٤	ج	ج	ج	ج	١٥.٥	١١.٥	٤		
شروق مسعد سعد سيد أحمد	٤٧٧٨	بمرتبة الشرف	ممتاز	٩١.٤١	٧٨٠	٧١٣	٢٠.٤	٩٦.٥	١٩٨.٥	٢١٤	٦.٦	١١	م	١٩.٥	١٤.٥	٥	م	٢٠	١٥	٥	م	٢٠	١٥	٥	م	٢٠	١٥	٥	ج	ج	١٦	١١	٥
صباح صبرى محمد بدر	٤٧٧٩		جيد	٧٨.٧٢	٧٨٠	٦١٤	١٧٥.٥	٧٩.٥	١٧٢.٥	١٨٦.٧	٦.٦	١١	م	١٩	١٤	٥	ج	١٥.٥	١١.٥	٤	ل	١٢.٥	٨.٥	٤	ج	ج	ج	ج	١٥	١١	٤		
ضحى محمد محمود عبد الباري	٤٧٨٠	بمرتبة الشرف	ممتاز	٩١.٦٧	٧٨٠	٧١٥	٢٠.٣	٩٢	١٩٩.٥	٢٢٠.٦	٦.٦	١١	م	٢٠	١٥	٥	م	١٩	١٤	٥	م	٢٠	١٥	٥	م	٢٠	١٥	٥	ج	ج	١٧	١٢	٥

عميد الكلية أ د / عبير فتح الله الرباط

وكيل الكلية أ د / محمد بدر الدين الحسيني

رئيس لجنة المراقبة أ د / محمد عبد البديع

راجع النتيجة

رصد النتيجة

## السنة الرابعة قسم اللغة الصينية



كلية الآداب

رقم الطالب	أسماء الطلبة			مواد التخلف						حقوق الإنسان				تاريخ الأدب الصيني				ترجمة إلى العربية (٤)				النصوص (٧)				الرواية في الأدب الصيني (الحديث والمعاصر)				لغويات وصوتيات (٧)				مقال			
	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	مادة	درجة	تقدير	ع	ت	م	تقدير	ع	ت	م	تقدير	ع	ت	م	تقدير	ع	ت	م	تقدير	ع	ت	م	تقدير	ع	ت	م	تقدير				
٤٧٨١	عبد الله السيد السيد حسن الحلو																																				
٤٧٨٢	عبد الودود أشرف عبد الودود عبد الرسول																																				
٤٧٨٣	كريم رافت حسين عيد دويك																																				
٤٧٨٤	مروة أبو السعود عبد الله عبد الرحمن																																				
٤٧٨٥	مصطفى محمود محمد مصليحي																																				
٤٧٨٦	نرمين أشرف أحمد عيد لطفى																																				
٤٧٨٧	نسمه أيمن منير محمد حشيش																																				
٤٧٨٨	هاني ظاهر عوض عواد																																				
٤٧٨٩	هدير عبد الله محمد الحكيم																																				
باقون للإعادة انتظام																																					
٤٧٩٠	إيمان ياسر محمد محمد إبراهيم																																				
٤٧٩١	إيمان السيد حميدة محمد																																				
مستجدون انتساب																																					
٤٧٩٢	السيد أشرف السيد أحمد																																				
٤٧٩٣	تقى أحمد محمد أبو العلا																																				

أسماء الطلبة	التقدير	ملاحظات	التراكمي				مجموع السنين الأربع				السنة	إجمالي العواد	الشعر في الأدب الصيني (القديم والحديث والمعاصر)				النصوص (أ)				المسرح في الأدب الصيني (الحديث والمعاصر)				ترجمة من العربية (٥)					
			التقدير	نسبة مئوية	المقام	التراكمي	رابعة	ثالثة	ثانية	أولى			تقدير	م	ت	ع	تقدير	م	ت	ع	تقدير	م	ت	ع	تقدير	م	ت	ع		
عبد الله السيد السيد حسن الحلو	٤٧٨١		جيد جدا	٨٤.٢٣	٧٨٠	٦٥٧	٢٠٠	٨٥	١٧٥	١٩٧	٦.٦	١١	م	٢٠	١٥	٥	م	١٨.٥	١٣.٥	٥	م	٢٠	١٥	٥	م	١٨.٥	١٣.٥	٥		
عبد الودود أشرف عبد الودود عبد الرسول	٤٧٨٢		جيد	٦٦.٤١	٧٨٠	٥١٨	١٥٠	٦٢.٢٥	١٣٥	١٧٠.٣	٦.٦	١١	جـ	١٦	١١	٥	ل	١٢	٩	٣	ل	١١.٥	٨.٥	٣	جـ	١٥	١١	٤		
كريم رأفت حسين عيد دويك	٤٧٨٣		جيد	٦٧.٠٥	٧٨٠	٥٢٣	١٨١	٦٧	١٣٢	١٤٣	٦.٦	١١	م	١٨	١٤	٤	جـ	١٦.٥	١٢.٥	٤	جـ	١٦	١٢	٤	جـ	١٤	١٠	٤		
مروة أبو السعود عبد الله عبد الرحمن	٤٧٨٤		جيد	٧٣.٣٣	٧٨٠	٥٧٢	١٧٨	٦٥	١٥٤	١٧٤.٦	٦.٦	١١	م	١٨	١٤	٤	جـ	١٣	٩	٤	جـ	١٦	١٢	٤	جـ	١٦	١٢	٤		
مصطفى محمود محمد مصليحي	٤٧٨٥		جيد	٦٧.٨٢	٧٨٠	٥٢٩	١٦٤	٦٣.٢٥	١٤٣	١٥٨.٨	٦.٦	١١	م	١٨	١٤	٤	ل	١١.٥	٨	٣.٥	ل	١١.٥	٨	٣.٥	جـ	١٥	١١	٤		
نرمين أشرف أحمد عيد لطفى	٤٧٨٦		جيد جدا	٨٣.٥٩	٧٨٠	٦٥٢	١٩٥.٥	٨٥.٧٥	١٨٤.٥	١٨٦.٢	٦.٦	١١	م	١٩	١٤	٥	م	١٨.٥	١٣.٥	٥	م	١٩	١٤	٥	م	١٨	١٣	٥		
نسمه أيمن منير محمد حشيش	٤٧٨٧	عذر تخوفاً من كورونا العام كله ٢٠٢٠ - ٢٠١٢	راسية		٧٨٠		٠	٨٣.٥	١٩٦.٥	٢١١.٨	٦.٦	١١	غ	غ	غ	٠	غ	غ	غ	٠	غ	غ	غ	٠	غ	غ	غ	غ	غ	٠
هاني ظاهر عوض عواد	٤٧٨٨		جيد	٧٠.٢٦	٧٨٠	٥٤٨	١٨٨.٥	٨٠.٥	١٤٨	١٣١	٦.٦	١١	م	١٨	١٤	٤	جـ	١٦.٥	١٢	٤.٥	جـ	١٣.٥	٩	٤.٥	م	١٨.٥	١٣.٥	٥		
هدير عيد الله محمد الحكيم	٤٧٨٩	١ مسرح	جيد	٦٥.١٣	٧٨٠	٥٠٨	١٥٥.٥	٥٩.٥	١٣٤	١٥٨.٨	٦.٦	١١	جـ	١٥	١١	٤	ل	١١	٨	٣	ل	١٠	٦	٣	جـ	١٥	١٣	٢		
<b>باقون للإعادة انتظام</b>																														
إيمان ياسر محمد محمد إبراهيم	٤٧٩٠		مقبول	٦٣.٦٧	٩٠٠	٥٧٣	١٣٣.٩	١٢٠	١٤٦.٣	١٧٣	١.٢	٢	جـ	١٧.٣			جـ	١٦			ل	١١.٣			ل	١٠	٩	١		
إيمان السيد حميدة محمد	٤٧٩١		مادة		٩٠٠		١٤٠.٥	١٤١.١	١٤٠	١٧٩	١.٢	٢	م	٢٠			م	١٨			جـ	١٦			ل	١١	١١	٠		
<b>مستجدون انتساب</b>																														
السيد أشرف السيد أحمد	٤٧٩٢	١ نصوص (٧) لغويات (٧) ترجمة (٥) ١ مسرح ١,٥ نصوص (٨)	مادة		٧٨٠		١٣٢.٦	٤٠.٥	١٢٥.٥	١٣٥	٧.٢	١٢	جـ	١٤	١٠	٤	ل	١٠	٨.٥	٠	ل	١٠	٩	٠	ل	١٠	٩	٠		
تقى أحمد محمد أبو العلا	٤٧٩٣		مقبول	٦٢.٠٥	٧٨٠	٤٨٤	١٦٢.٥	٥٩	١٣٢	١٣٠	٧.٢	١٢	م	١٨	١٤	٤	ل	١١.٥	٨.٥	٣	ل	١٢	٩	٣	جـ	١٧	١٣	٤		