

قسم : الإعلام الفرقة الثانية مادة: فن الاتيكيت والبروتوكول
امتحان الفصل الدراسي الثاني دور مايو ٢٠١٤ م (الدرجة ١٥)

أجب عن ثلاث أسئلة فقط من التساؤلات التالية :

السؤال الأول : أرصد بالشرح خمس مراحل لعملية الاستماع ؟. (٥ درجات)

السؤال الثاني : (٥ درجات)

أ - ضع علامة (\checkmark) أمام الإجابة الصحيحة وعلامة (X) أمام الإجابة الخاطئة :

- ١ - من اللائق مغادرة الحفل سراً وبدون إخطار الداعي .
- ٢ - طريقة حديثك تعبر عن ثقافتك وبيئتك وشخصيتك .
- ٣ - الضيف يطلب من الخادم رفع أدوات المائدة بعد الانتهاء من الطعام .

ب - اختر الإجابة الصحيحة :

٤ - من اتيكيت المصافحة :

أ - الضغط علي اليد عند المصافحة .

ب - عدم إطالة وقت المصافحة .

ج - لا تصوب نظرك نحو من تصافحه .

٥ - من اتيكيت حضور الاجتماعات :

أ - الوصول الي مكان الاجتماع في الموعد المحدد .

ب - الإطالة في عرض وجهات النظر .

ج - كل ما سبق صحيح .

السؤال الثالث : (٥ درجات)

توجد العديد من محظورات التعامل مع العلم الوطني . أذكر عشرها منها ؟

السؤال الرابع : ما مفهوم الاتيكيت ؟ وما أهميته ؟ (٥ درجات)

انتهت الأسئلة.

مع اطيب الأمنيات بالتوفيق ،،،،

د/ محمد عبد البديع

نموذج الإجابة

السؤال الأول: أرصد بالشرح خمس مراحل لعملية الاستماع ؟. (٥ درجات)
الإجابة

مراحل عملية الاستماع :

- ١ - **مرحلة السماع :** وهذه عملية فسيولوجية تلقائية لا يمكن اعتبارها استماع .
- ٢- **مرحلة الفهم :** وتتضمن هذه المرحلة معالجة المعلومات .وأوضح مثال على عملية فهم ما سمعناه هو قدرتنا على متابعة اتجاهنا وطريقنا للوصول لعنوان المكان الذي سمعنا وصفه من أحد أصدقائنا .
- ٣- **مرحلة التفسير :** وفي هذه المرحلة يحاول المستمع أن يضع معنى للمعلومات التي تم استقبالها وذلك باختيار بعضها وربطه بالخبرات السابقة التي لديه .
- ٤ **مرحلة التقويم :** وفي هذه المرحلة يحتاج المستمع إلى تحليل الأحداث والتمييز بين الحقائق والآراء الشخصية .ويتم في هذه المرحلة الحكم على مدى حقيقة وصدقية العبارات التي يطرحها المتحدث .
- ٥ - **مرحلة الاستجابة :** في هذه المرحلة يعتمد المستمع إلى سلوك كلامي أو غير كلامي لإعلام المتحدث أنه فهم أو أنه لم يفهم رسالة المتحدث .
- ٦- **مرحلة التذكر :** وهي المرحلة الأخيرة من مراحل الاستماع وهي تذكر واستعادة الرسالة التي تم استقبالها.وتشير الأبحاث إلى أننا نتذكر أقل من نصف الرسالة التي سمعناها قبل لحظات

السؤال الثاني: (٥ درجات)

أ - ضع علامة (√) أمام الإجابة الصحيحة وعلامة (X) أمام الإجابة الخاطئة :

- ١ - من اللائق مغادرة الحفل سراً وبدون إخطار الداعي (X) .
- ٢ - طريقة حديثك تعبر عن ثقافتك وبيئتك وشخصيتك (√) .
- ٣ - الضيف يطلب من الخادم رفع أدوات المائدة بعد الانتهاء من الطعام (X) .

ب - اختر الإجابة الصحيحة :

٤ - من أتيكيت المصافحة :

أ - الضغط علي اليد عند المصافحة .

ب - عدم إطالة وقت المصافحة .

ج - لا تصوب نظرك نحو من تصافحه .

هـ - من اتيكيت حضور الاجتماعات :

أ - الوصول الي مكان الاجتماع في الموعد المحدد .

ب - الإطالة في عرض وجهات النظر .

ج - كل ما سبق صحيح .

(٥ درجات)

السؤال الثالث :

توجد العديد من محظورات التعامل مع العلم الوطني . أذكر عشرأ منها ؟
الإجابة

محظورات التعامل مع العلم الوطني :

توجد ظروف يمنع فيها استعمال العلم و يحظر فى الحالات الآتية:-

- 1-لايمكن وضع علم الدولة على طاولة كغطاء.
- 2-لايمكن استعماله كستائر لطاولة أو كغطاء لطاولة.
- 3-لايمكن استخدام علم الدولة كورق للهدايا.
- 4-لايستعمل العلم فى مسح أثاث أو طاولات الطعام.
- 5-لا يستعمل علم الدولة فى الإعلانات عن ترويج البضائع أو المنتجات أو لتنظيف المكان.
- 6-لايخلط العلم ضمن عرض أقمشة أو ملاءات أو مناديل او ما شابه ذلك من ملابس رياضية و خلافه.
- ٧ لا يستعمل العلم فى تغطية صناديق الا صندوق الجثمان- الشهيد-على ألا يلمس الأرض.
- 8-ابتدعت الفنادق عند الاحتفال بالعيد الوطنى لبعض الدول عمل قالب كبير من الكيك (تورته)على شكل علم الدولة ثم تقطع وتوزع على المدعوين وهذا يعد انتهاكا للعلم حيث أنه رمز لتفتيت الدولة و القضاء عليها.
- 9-لا يفرش علم الدولة على مسطح أرضى كجزء من الديكور .
- ١٠ - لايمكن استعمال الاعلام فى أى استعمال غير المخصص له و هو أن يرفع على الصارى فوق المبانى أو أمامها او فى الاستعمالات المعروفة.
- ١١-لا يستعمل العلم فى عمل ملابس يرتديها الأطفال فى المدارس و فى الاستعراضات حيث يجلس الاطفال بها على الارض ويلعبون بها وتتسخ هذه الملابس.
- ١٢-يمنع رفع العلم من كلا طرفيه ،بل يرفع من جانب واحد فقط وتطلق الناحية الاخرى مرفرفة فى الهواء.

السؤال الرابع : ما مفهوم الاتيكيت ؟ وما أهميته ؟ (٥ درجات)
الإجابة

مفهوم الاتيكيت :

الاتيكيت هو : فن الخصال الحميدة أو السلوك بالغ التهذيب وتتعلق قواعد الاتيكيت بأداب السلوك والأخلاق والصفات الحسنة ويضم الاتيكيت مجموعة القواعد والمبادئ المكتوبة وغير المكتوبة والتي تنظم المجاملات والأسبقية ومختلف المناسبات والحفلات والمآدب الرسمية والاجتماعية .

الاتيكيت : هو اللياقة وحسن التصرف واحترام الشخص الآخر وطريقة التعامل معه طبقا للمفاهيم الانسانية.

الإتيكيت : هو علم آداب السلوك والمعاشرة وفن الحياة الراقية . هو علم له قواعده وأصوله المكتوبة والمنشورة بجميع لغات العالم منذ أقدم العصور .

وهو : فن ممارسة الحياة اليومية بأفضل السبل وأكثرها جمالاً ورفقياً وتهذيباً.

الإتيكيت : هو تهذيب القلب والعقل الذي يكتسبه المرء من أسرته ومن تجاربه وخبراته في الحياة .

أهمية الاتيكيت :

- ١ - الإتيكيت هو قاعدة مهمة يجب أن نستخدمها في حياتنا اليومية .
- ٢ - الالتزام بأصول الإتيكيت في أي ظرف أو مكان، يحمي صاحبه من هفوات وإساءات .
- ٣ - الإتيكيت ينظم سلوك الأفراد والجماعات في كل الأحوال والمواقف التي تواجههم.
- ٤ - أصبح فن الاتيكيت حاجة اجتماعية ملحة في جميع مجالات الحياة حتى في أبسط تصرفات الإنسان والأمور التي تساهم في تهذيب السلوك العام للفرد.
- ٥ - أصبح الاتيكيت ضرورياً لتهذيب ردود أفعال الشخص والتعامل مع الآخرين، حيث يلعب دوراً في حياتنا الاجتماعية من خلال ردود أفعالنا وتصرفاتنا وسلوكياتنا كشرقيين تجاه كثير من الأمور بالانفعال والغضب أو الهدوء.
- ٦ - فن الاتيكيت يعطي الفتاة القدرة على إدارة المنزل وتحمل مسؤوليته بالإضافة الى فن التعامل والتصرف وإعداد المأكولات داخل المنزل بدلاً من شرائها من الخارج وترتيب المائدة وأدواتها ، وكيفية توفير النقود، والأشغال المنزلية، والطريقة الصحيحة للمشي والجلوس والحديث .