

ملخص رسالة

الآثار الاجتماعية والثقافية لثورة المعلومات في مصر

"دراسة ميدانية على عينة من الشباب بجامعة بنها"

رسالة مقدمة من الباحثة :

إيناس سامي عبد الجواد غنيمي

للحصول على درجة الماجستير في الآداب

إشراف

أ.د / محمد نجيب إبراهيم

أستاذ علم الاجتماع مساعد

كلية الآداب

جامعة بنها

أ.د / عــــــزة احمد صيام

أستاذ علم الاجتماع

ورئيس قسم الاجتماع

كلية الآداب

جامعة بنها

تمثل الثورة المعلوماتية سمة أساسية من سمات العصر الحديث الذي يعيشه العالم في الوقت الراهن، فلقد أصبح الصراع حول امتلاك المعلومات بديلا للصراع العسكري بين الدول، حيث أصبحت الدول الآن تمتلك قوة ثالثة هي ثورة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات وما تحمله من علاقات متشابكة، ولقد أدى ذلك إلى حدوث تطورات سريعة ومذهلة في مجال العلاقات الإنسانية والاجتماعية وفي مجال التفاعلات الثقافية في ترك تأثيرا هائلا على الأنساق الاجتماعية والأفراد.

ويتجلى الهدف الأساسي من هذه الدراسة في تحليل وتفسير الآثار الاجتماعية والثقافية لثورة المعلومات في مصر وذلك في ضوء تحليل هذه الآثار من خلال ارتباطها بمجموعة من المحددات والقضايا ذات الأبعاد الاجتماعية والثقافية والاقتصادية وفقا لمجموعة من المستويات التحليلية .

وتحاول الدراسة الإجابة على مجموعة من التساؤلات الأساسية وذلك من خلال التساؤل الرئيسي للدراسة الذي ينهض علي :-

ما هي الآثار الاجتماعية والثقافية لثورة المعلومات في مصر؟ ويندرج تحت هذا التساؤل الأساس المحوري مجموعة من التساؤلات الفرعية ذات الصلة بطبيعة الدراسة على النحو التالي:-

1- ما هي صور التفاعل مع ثورة المعلومات في مصر ؟

2- ما هي حدود التفاعل مع ثورة المعلومات في مصر ؟

3- ما هو تأثير ثورة المعلومات على الشباب من حيث :-

اللغة - التعليم - سوق العمل - الزواج وتكوين الأسرة - العلاقات الأسرية - قضايا الاستهلاك - النظرة الإجمالية للحياة .

عينة الدراسة ووحدتها الأساسية :-

اتخذت الدراسة من جامعة بنها بكلياتها النظرية والعملية الوحدة الأساسية لهذه الدراسة ، باعتبارها أحد الجامعات الإقليمية والتي تضم أكبر نسبة من الشباب الجامعي وهي الشريحة المستهدفة في الدراسة . هذا وقد تم اختيار (350) فردا من الشباب الجامعي من خمس كليات مختلفة بجامعة بنها ، تمثل عينة الدراسة ، وهذه الكليات هي - كلية الآداب - كلية الحقوق - كلية الطب - كلية العلوم - كلية الحاسب الآلي .

منهجية الدراسة :-

ولقد اتبعت الدراسة المنهج الوصفي في تحليل البيانات وذلك اتساقا مع أهداف الدراسة وتساؤلاتها الأساسية ، وبما يسمح بوصف وتحليل الأبعاد الاجتماعية والثقافية لثورة المعلومات في مصر ، ولقد استخدمت الدراسة أداة الاستبيان في جمع بيانات الدراسة .