

أسماء الطلبة	رقم الترخيص	ملاحظات	التقدير	النسبة	المجموع	السبة	عدد المواد	مشروع التخرج					نصوص إذاعية بلغة أجنبية					السينما التسجيلية					التصوير التلفزيوني					لان الإذاعي والتلفزيوني		
								م	ت	ع	ش	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	
ابتهاال اشرف سعيد يوسف زايد	١٥١٥٠		جيد جدا	٨٤.٠٤	٢٠١.٧			م	١٨	م	١٨	١٣	٥	م	١٨.٨	١٣.٨	٥	ج	ج	ج	١٧.٨	١٣.٨	٤	ج	ج	١٦	١١			
ابراهيم محمد محمود محمد سالم ندا	١٥١٥١		جيد	٧٠.٨٣	١٧٠.٠			م	١٨	ج	١٤	٩	٥	ج	١٤.٨	٩.٨	٥	ج	ج	ج	١٧	١٣	٤	ل	١٠	٦				
ابراهيم ناصر ابراهيم محمد	١٥١٥٢	١ عربية ٢ نصوص	مادة		١٤٥.٨	٧.٢	١٢	م	١٩	ل	١٠	٨	٥	ج	١٥.٣	١٠.٣	٥	ج	ج	ج	١٦.٨	١٢.٨	٤	ل	١١.٣	٧.٣				
احمد السيد فايق السيد خليل	١٥١٥٣	١ أخلاقيات	جيد	٦٧.٦٧	١٦٢.٤	٧.٢	١٢	ج	١٧	ل	١٢	٧	٥	ج	١٥.٣	١٠.٣	٥	م	م	م	١٨.٣	١٤.٣	٤	ل	١٠.٥	٦.٥				
احمد جمال حسن محمد	١٥١٥٤		مادة		١٥٩.١			م	١٩	ج	١٥	١٠	٥	ج	١٤.٨	٩.٨	٥	م	م	م	١٨	١٤	٤	ل	١٢.٥	٧.٥				
احمد خالد عيسى عيسى المرسي	١٥١٥٥		جيد	٧٢.٠٠	١٧٢.٨			م	١٨	ج	١٣	٨	٥	ج	١٣.٣	٨.٣	٥	ج	ج	ج	١٦.٨	١٢.٨	٤	ل	١٢.٣	٧.٣				
احمد محمد عبدالحليم السيد محمد الدغدي	١٥١٥٦	٢ أخلاقيات	جيد	٦٨.٩٢	١٦٥.٤	٧.٢	١٢	م	١٩	ل	١٠	٥	٥	ج	١٣.٥	٨.٥	٥	ج	ج	ج	١٧.٥	١٣.٥	٤	ل	١٠.٨	٦.٨				
احمد هاني حبيب محمد احمد الصياد	١٥١٥٧	٠,٥ أخلاقيات	جيد	٧١.٣٨	١٧١.٣	٧.٢	١٢	م	٢٠	ج	١٣	٨	٥	ج	١٤.٨	٩.٨	٥	ج	ج	ج	١٧.٥	١٣.٥	٤	ل	١٢	٧				
اروى محمد فتحى غازى محمد	١٥١٥٨	٠,٥ أخلاقيات	جيد	٧٩.٨٣	١٩١.٦	٧.٢	١٢	م	١٨	م	١٨	١٣	٥	م	١٨.٥	١٣.٥	٥	ج	ج	ج	١٧.٥	١٣.٥	٤	ج	١٦.٣	١١.٣				
اسامه صابر ابراهيم الدسوقي ابراهيم محمد	١٥١٥٩	٢ تخطيط ٥,٢ أخلاقيات	جيد	٦٨.٩٢	١٦٥.٤	٧.٢	١٢	م	١٨	ل	١٠	٥	٥	ج	١٥.٨	١٠.٨	٥	ج	ج	ج	١٧	١٣	٤	ج	١٤.٥	٩.٥				
اسراء احمد محمد حافظ اسماعيل اباطه	١٥١٦٠		جيد	٧٩.٨٨	١٩١.٧			م	١٩	م	١٩	١٤	٥	م	١٨.٣	١٣.٣	٥	ج	ج	ج	١٧.٣	١٣.٣	٤	ج	١٣.٨	٩.٨				
اسراء ايمن عبدالموجود عبدالوهاب	١٥١٦١		جيد	٧٦.٨٨	١٨٤.٥			م	١٩	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٧.٨	١٢.٨	٥	ج	ج	ج	١٧.٣	١٣.٣	٤	ج	١٦	١١				
اسراء سامح محمد محمد	١٥١٦٢		جيد	٧٧.٩٢	١٨٧.٠			ج	١٧	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٧.٣	١٢.٣	٥	ج	ج	ج	١٧.٥	١٣.٥	٤	ج	١٣	٩				
اسراء محمد عراز موسى عبدالرحمن فراج	١٥١٦٣		جيد جدا	٨١.٦٧	١٩٦.٠			ج	١٧	م	١٨	١٣	٥	م	١٨.٣	١٣.٣	٥	ج	ج	ج	١٧.٣	١٣.٣	٤	ج	١٦	١١				
اسماء رشاد فتحى سعيد	١٥١٦٤		مادة		١٦٢.٥			م	١٩	ل	١٠	٥	٥	ج	١٧.٣	١٢.٣	٥	ج	ج	ج	١٧	١٣	٤	ج	١٤.٣	٩.٣				
اسماء صالح عبدالله صالح	١٥١٦٥		جيد جدا	٨٤.٣٣	٢٠٢.٤			م	١٨	م	١٩	١٤	٥	م	١٨.٣	١٣.٣	٥	ج	ج	ج	١٧.٥	١٣.٥	٤	ج	١٧	١٢				
اسماء مجدى السيد بكر	١٥١٦٦		جيد جدا	٨٥.٦٧	٢٠٥.٦			م	١٨	م	١٨	١٣	٥	م	١٩	١٤	٥	م	م	م	١٨.٥	١٤.٥	٤	ج	١٥	١٠				
اسماء وهبه وهبه محمد محمد	١٥١٦٧		جيد جدا	٨١.٦٣	١٩٥.٩			م	١٨	م	١٨	١٣	٥	ج	١٦	١١	٥	ج	ج	ج	١٧.٣	١٣.٣	٤	ج	١٤.٥	٩.٥				
الاء محمد صلاح عبدالخالق	١٥١٦٨		جيد	٧٣.٩٦	١٧٧.٥			م	١٨	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٤.٨	٩.٨	٥	م	م	م	١٨.٣	١٤.٣	٤	ل	١١	٦				
الشمياء عصام محمد حسين شعبان	١٥١٦٩	٠,٢ كتابة ٥,٠ أخلاقيات ٥,٠ عربية	جيد	٧٠.٤٢	١٦٩.٠	٧.٢	١٢	ج	١٧	م	١٨	١٣	٥	ج	١٥.٨	١١.٨	٤	ج	ج	ج	١٧.٨	١٣.٨	٤	ل	١١.٨	٦.٨				
امنيه خالد محمد فرج الله	١٥١٧٠		جيد	٧٥.٥٠	١٨١.٢			م	١٨	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٥.٥	١٠.٥	٥	م	م	م	١٨.٣	١٤.٣	٤	ل	١١.٨	٦.٨				

أسماء الطلبة	رقم الترخيص	ملاحظات	التقدير	النسبة	المجموع	السبة	عدد المواد	مشروع التخرج		نصوص إذاعية بلغة أجنبية			السينما التسجيلية			التصوير التلفزيوني			لان الإذاعي والتلفزيوني					
								م	تقدير	ع	ت	م	تقدير	ع	ت	م	تقدير	ع	ت	م	تقدير	ع	ت	
امنيه خالد معوض كامل بركات	١٥١٧١		جيد	٧٩.٦٧	١٩١.٢			م	٢٠	ج	١٦	١١	٥	ج	١٧.٨	١٢.٨	٥	ج	١٥.٨	١١.٨	٤	ل	١٢.٥	٨.٥
امنيه عبدالحميد اسماعيل محمد راتب	١٥١٧٢		جيد جدا	٨٣.٤٦	٢٠٠.٣			م	١٩	م	١٩	١٤	٥	م	١٨	١٣	٥	م	١٨	١٤	٤	ج	١٤.٥	٩.٥
اميرة حماده بدير عبدالقادر	١٥١٧٣		مادة		١٦٣.٥			م	١٨	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٤.٣	٩.٣	٥	ج	١٧.٣	١٣.٣	٤	ل	١٠.٣	٦.٣
اميره اشرف نعيم عباس حسنين	١٥١٧٤	٣ نصوص	جيد	٧٢.٠٤	١٧٢.٩	٧.٢	١٢	م	١٨	ل	١٠	٧	٠	ج	١٦.٣	١١.٣	٥	ج	١٧.٥	١٣.٥	٤	ل	١٢	٧
اميره رضوان على مصطفى	١٥١٧٥		جيد جدا	٨٣.٢٩	١٩٩.٩			م	١٩	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٧.٥	١٢.٥	٥	م	١٨.٣	١٤.٣	٤	ج	١٣.٥	٨.٥
ايمان راضى ابراهيم نورالدين	١٥١٧٦		جيد	٧٧.٠٤	١٨٤.٩			م	١٨	ج	١٣	٨	٥	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٦.٥	١٢.٥	٤	ج	١٣.٨	٩.٨
ايمان صفوت السيد عبدالعزيز السيد عيطه	١٥١٧٧		جيد	٧٢.٣٨	١٧٣.٧			م	١٨	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٦.٣	١١.٣	٥	ج	١٦	١٢	٤	ج	١٣	٨
ايه ايهاب انور محمد عمر	١٥١٧٨	٢,٥ أخلاقيات	جيد	٦٨.٦٧	١٦٤.٨	٧.٢	١٢	ج	١٧	ل	١١	٦	٥	ج	١٣.٣	٩.٣	٤	ج	١٧.٣	١٣.٣	٤	ل	١١.٣	٦.٣
ايه صلاح رمضان محمد السيد	١٥١٧٩		جيد	٧٧.٧٩	١٨٦.٧			م	١٩	م	١٨	١٣	٥	ج	١٦	١١	٥	ج	١٦.٨	١٢.٨	٤	ل	١٢	٨
أفنان عادل السيد عماره	١٥١٨٠		جيد	٧٦.٨٨	١٨٤.٥			م	١٩	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٦.٣	١١.٣	٥	ج	١٦.٨	١٢.٨	٤	ج	١٣.٥	٨.٥
بدر فرج عبدالعزيز فرج الطحلاوى	١٥١٨١		جيد	٧٧.٧٩	١٨٦.٧			م	١٨	م	١٩	١٤	٥	ج	١٦.٥	١١.٥	٥	ج	١٦.٥	١٢.٥	٤	ل	١١.٨	٧.٨
بسمله ماهر محمود سليمان خربوش	١٥١٨٢		جيد	٧٣.٧١	١٧٦.٩			م	٢٠	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٦	١١	٥	ج	١٦.٥	١٢.٥	٤	ل	١١.٥	٦.٥
تسنيم حسن ابراهيم حسن عبدربه	١٥١٨٣		جيد	٧٦.٥٨	١٨٣.٨			ج	١٧	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٧	١٣	٤	ل	١٢.٥	٧.٥
جهاد صبرى فايد عابد على	١٥١٨٤		جيد	٧٦.٩٢	١٨٤.٦			م	١٨	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٤	٩	٥	ج	١٧.٣	١٣.٣	٤	ل	١٢	٨
حبيبة عادل عبدالحميد عبدالوهاب	١٥١٨٥		جيد	٧٦.٢١	١٨٢.٩			م	١٨	م	١٨	١٣	٥	ج	١٦.٥	١١.٥	٥	ج	١٧	١٣	٤	ل	١٢.٣	٧.٣
حبيبه أيمن عمر ابراهيم مسلم	١٥١٨٦		جيد	٧٤.٣٨	١٧٨.٥			م	١٨	ج	١٥	١٠	٥	ج	١٤.٣	٩.٣	٥	م	١٨	١٤	٤	ل	١١.٣	٦.٣
حسام رمضان ابراهيم حامد	١٥١٨٧	١ تخطيط	مادة		١٥١.٢	٧.٢	١٢	م	١٨	ل	١٠	٥	٥	ج	١٤.٣	٩.٣	٥	ج	١٧	١٣	٤	ل	١١.٣	٦.٣
حسناء حسن السيد حسن ابراهيم	١٥١٨٨		جيد	٧١.٤٢	١٧١.٤			م	١٨	ل	١٠	١٠	٠	ج	١٤.٨	٩.٨	٥	ج	١٧	١٣	٤	ل	١٢	٧
حلا ناصر رشدى ذكى حسنين	١٥١٨٩		جيد	٧٣.٦٣	١٧٦.٧			م	١٩	ج	١٦	١١	٥	ج	١٦	١١	٥	ج	١٦.٨	١٢.٨	٤	ل	١٢.٥	٨.٥
حنان أشرف رجب عبدالشافى	١٥١٩٠		جيد	٧٧.٠٠	١٨٤.٨			م	١٨	ل	١٢	٧	٥	ج	١٧.٣	١٢.٣	٥	ج	١٧.٨	١٣.٨	٤	ل	١٢.٥	٧.٥
حنين ابراهيم فرج ابراهيم	١٥١٩١		جيد	٧٩.٥٤	١٩٠.٩			م	١٩	ج	١٦	١١	٥	م	١٨	١٣	٥	ج	١٧.٣	١٣.٣	٤	ج	١٤	٩
خالد السيد ابراهيم على مصطفى	١٥١٩٢		مادة		١٥٢.٠			م	١٩	ج	١٤	٩	٥	ج	١٣.٥	٨.٥	٥	ل	١٢.٨	١٢.٨	غياب	ل	١١.٣	٦.٣

أسماء الطلبة	رقم الترخيص	ملاحظات	التقدير	النسبة	المجموع	السبة	عدد المواد	مشروع التخرج			نصوص إذاعية بلغة أجنبية			السينما التسجيلية			التصوير التلفزيوني			لان الإذاعي والتلفزيوني				
								م	تقدير	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ش	م	ت	ع		
خلود خالد على الدين السيد ابراهيم القلا	١٥١٩٣		جيد	٧٧.٠٤	١٨٤.٩			م	١٨	ج	١٦	١١	٥	ج	١٤.٣	٩.٣	٥	ج	١٧.٥	١٣.٥	٤	ل	١١	٦
داليا فؤاد محمد جمال محمد كامل	١٥١٩٤	١ أخلاقيات	جيد	٧١.٧٥	١٧٢.٢	٧.٢	١٢	ج	١٧	ج	١٦	١١	٥	ج	١٥.٨	١٠.٨	٥	ج	١٦.٨	١٢.٨	٤	ل	١٠.٣	٦.٣
دعاء محمود فتحي محمد	١٥١٩٥		جيد	٧٤.٠٨	١٧٧.٨			م	١٩	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٤.٣	٩.٣	٥	ج	١٧	١٣	٤	ل	١١.٥	٦.٥
رانا خالد منير عبدالحميد	١٥١٩٦		جيد	٧٠.٢٩	١٦٨.٧			م	١٩	ج	١٦	١١	٥	ج	١٤.٣	٩.٣	٥	ج	١٧	١٣	٤	ل	١٠.٨	٥.٨
رانيا ابراهيم فاروق محمد منسى	١٥١٩٧		جيد	٧٤.٨٨	١٧٩.٧			م	١٨	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٤.٣	٩.٣	٥	ج	١٧.٣	١٣.٣	٤	ل	١١.٣	٦.٣
راؤول توفيق سعد جندى	١٥١٩٨	٢ أخلاقيات	جيد	٦٨.٤٢	١٦٤.٢	٧.٢	١٢	م	١٨	ج	١٣	٨	٥	ج	١٤.٣	٩.٣	٥	ج	١٦.٥	١٢.٥	٤	ل	١١	٦
رحمه احمد حمدي محمد احمد	١٥١٩٩		جيد	٧٦.٦٣	١٨٣.٩			م	١٨	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٧.٣	١٢.٣	٥	ج	١٧	١٣	٤	ل	١٠.٥	٦.٥
رحمه السيد عبدالفتاح عبدالمجيد سلام	١٥٢٠٠		جيد جدا	٨١.٥٤	١٩٥.٧			م	١٨	ج	١٦	١١	٥	ج	١٧.٥	١٢.٥	٥	ج	١٧.٨	١٣.٨	٤	ل	١٢.٥	٧.٥
رحمه صابر امين السيد فرج	١٥٢٠١		جيد	٦٩.٨٨	١٦٧.٧			م	١٨	ج	١٣	٨	٥	ج	١٣.٥	٨.٥	٥	ج	١٧	١٣	٤	ل	١٠.٥	٥.٥
رحمه وائل عبدالفتاح على محمد	١٥٢٠٢		جيد	٧٨.٨٣	١٨٩.٢			م	٢٠	م	١٨	١٣	٥	م	١٨.٣	١٣.٣	٥	ج	١٧.٥	١٣.٥	٤	ل	١١.٨	٦.٨
رضوى سعيد محمد فكرى احمد محمد	١٥٢٠٣		جيد	٧٣.١٣	١٧٥.٥			م	١٨	ج	١٦	١١	٥	ج	١٤.٣	٩.٣	٥	ج	١٧	١٣	٤	ل	١٠.٨	٥.٨
رقية خالد حسن محمود محمد	١٥٢٠٤	٢, كتابة	جيد	٧١.٠٠	١٧٠.٤	٧.٢	١٢	م	١٨	ج	١٣	٨	٥	ج	١٤.٥	١٠.٥	٤	ج	١٧.٨	١٣.٨	٤	ل	١٢.٥	٧.٥
رقية رافت عبدالعزيز عبدالرحمن	١٥٢٠٥		جيد جدا	٨٣.٣٨	٢٠٠.١			م	١٨	م	١٩	١٤	٥	ج	١٧.٥	١٢.٥	٥	ج	١٧.٨	١٣.٨	٤	ج	١٤.٥	٩.٥
رنا صبرى سلامه دسوقي	١٥٢٠٦	٥, أخلاقيات	جيد	٦٩.٨٨	١٦٧.٧	٧.٢	١٢	م	١٨	ج	١٥	١٠	٥	ج	١٤	٩	٥	ج	١٦.٥	١٢.٥	٤	ل	١١.٣	٦.٣
ريم خالد محي هلال محمد هلال	١٥٢٠٧	٢, إعلان	جيد	٧٢.٩٢	١٧٥.٠	٧.٢	١٢	م	١٨	ج	١٦	١١	٥	ج	١٤.٣	٩.٣	٥	ج	١٦.٨	١٢.٨	٤	ل	١٠	٥.٨
ريناد احمد سيد احمد اسماعيل	١٥٢٠٨		جيد	٧٦.٧٥	١٨٤.٢			م	١٨	م	١٨	١٣	٥	ج	١٧.٥	١٢.٥	٥	ج	١٧.٣	١٣.٣	٤	ل	١٢.٥	٧.٥
ريهام خالد محي هلال محمد هلال	١٥٢٠٩		جيد	٧٢.٧١	١٧٤.٥			م	١٨	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٤.٣	٩.٣	٥	ج	١٧	١٣	٤	ل	١٠.٥	٥.٥
ريهام عاطف شعبان زيدان	١٥٢١٠	٥, أخلاقيات	جيد	٧٣.٤٢	١٧٦.٢	٧.٢	١٢	م	١٨	ج	١٦	١١	٥	ج	١٥.٣	١٠.٣	٥	ج	١٧	١٣	٤	ل	١١.٥	٧.٥
زياد محمد علام السيد محمد عواد	١٥٢١١		جيد	٧٠.٩٦	١٧٠.٣			م	١٩	ج	١٣	٨	٥	ج	١٣	٨	٥	ج	١٧	١٣	٤	ل	١١.٨	٦.٨
زينب شريف ابوالعزم احمد	١٥٢١٢		جيد	٧٠.٩٢	١٧٠.٢			م	١٨	ج	١٣	٨	٥	ج	١٥.٥	١٠.٥	٥	م	١٨	١٤	٤	ج	١٤.٣	١٠.٣
زينب محمد رفعت محمد	١٥٢١٣		جيد	٧٤.١٣	١٧٧.٩			م	١٩	ج	١٥	١٠	٥	ج	١٤.٨	٩.٨	٥	ج	١٧	١٣	٤	ج	١٣	٨
ساره عادل محمد عبدالحى حنفى حمزه	١٥٢١٤		جيد	٧١.٦٧	١٧٢.٠			ج	١٧	م	١٨	١٣	٥	ج	١٣.٨	٨.٨	٥	ج	١٧.٣	١٣.٣	٤	ل	١٢	٨



السنة الرابعة قسم الاعلام شعبة الإذاعة

الإع	الإذاعات العربية والدولية				المونتاج الإذاعي والتلفزيوني				التخطيط الإذاعي والتلفزيوني				بحث متخصص				الإخراج الإذاعي والتلفزيوني				الكتابة للراديو والتلفزيون				أخلاقيات الإعلام				مواد التخلف								أسماء الطلبة	رقم الجلوس					
	ع	تقدير	م	ش	ع	تقدير	م	ش	ع	تقدير	م	ش	ع	تقدير	م	ش	ع	تقدير	م	ش	ع	تقدير	م	ش	ع	تقدير	م	ش	مادة	تقدير	م	ش	مادة	تقدير	م	ش							
٤	ل	١٢.٨	٩.٨	٣	ج	١٦	١٢	٤	ج	١٧	١٣	٤	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٧.٣	١٢.٣	٥	ج	١٤.٣	١١.٣	٣	ج	١٥	١١	٤											سارة ناصر محمد عبدالخالق عويس	١٥٢١٥			
٥	ل	١٢	٩	٣	ج	١٥	١١	٤	ل	١٢	٨	٤	ل	١١.٣	٧.٣	٤	ج	١٦.٥	١١.٥	٥	ل	١٠	٥.٨	٣	ل	١٠	٥	٤												ساره صلاح محمد اسماعيل	١٥٢١٦		
٤	ج	١٣.٣	١٠.٣	٣	ج	١٦	١٢	٤	ج	١٧	١٣	٤	ل	١٠.٣	٨.٣	٢	ج	١٧.٥	١٢.٥	٥	ل	١١.٥	٨.٥	٣	ج	١٣.٥	١٠.٥	٣													ساره عرفه عبدالوهاب عبدالفتاح	١٥٢١٧	
٤	ج	١٧.٥	١٢.٥	٥	ج	١٧	١٣	٤	م	١٨	١٤	٤	ج	١٦.٣	١١.٣	٥	ج	١٧.٨	١٢.٨	٥	ج	١٦.٣	١١.٣	٥	ج	١٥	١٠	٥												ساره مصطفى السيد حسين موافى	١٥٢١٨		
٥	ج	١٥	١٠	٥	ج	١٦.٥	١٢.٥	٤	ج	١٥	١١	٤	ج	١٥.٣	١٠.٣	٥	م	١٨.٣	١٣.٣	٥	ج	١٣	٨	٥	راسية	٨	٣	٥												ساره هشام احمد عبدالغفار راشد	١٥٢١٩		
٥	ل	١٢.٥	٩.٥	٣	ج	١٦.٥	١٢.٥	٤	ج	١٧	١٣	٤	ج	١٣.٣	٩.٣	٤	م	١٨.٣	١٣.٣	٥	ج	١٤.٥	٩.٥	٥	ج	١٤	١٠	٤												ساميه فرج اسحاق راغب	١٥٢٢٠		
٥	ل	١٢.٣	٩.٣	٣	ج	١٥.٥	١١.٥	٤	ج	١٤	١٠	٤	ج	١٣.٣	٩.٣	٤	ج	١٦.٣	١١.٣	٥	ل	١٠.٥	٧.٥	٣	ل	١٠	٧	٣												سلسبيل طه طه عبدالعزيز أبو العلا	١٥٢٢١		
٤	ل	١٢.٨	٨.٨	٤	ج	١٦.٥	١٢.٥	٤	ج	١٦	١٢	٤	ل	١١	٧	٤	م	١٨.٥	١٣.٥	٥	ج	١٣.٥	٨.٥	٥	ل	١٠	٦	٤												سلمى اسامه محمد سعيد السعدنى	١٥٢٢٢		
٤	ل	١١.٣	٨.٣	٣	ج	١٦.٨	١٢.٨	٤	ج	١٦	١٢	٤	ج	١٣.٨	٩.٨	٤	ج	١٧.٥	١٢.٥	٥	ج	١٥	١٠	٥	ل	١٢	٨	٤												سلمى عمرو شفيق محمد عبدالفتاح ندا	١٥٢٢٣		
٥	ج	١٦	١١	٥	ج	١٧.٨	١٣.٨	٤	م	١٨	١٤	٤	ج	١٥.٥	١٠.٥	٥	م	١٩.٥	١٤.٥	٥	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٥	١٠	٥												سلمى هانى محمد ابراهيم صالح	١٥٢٢٤		
٥	ل	١٢.٥	٩.٥	٣	ج	١٥.٥	١١.٥	٤	ج	١٣	٩	٤	ل	١١.٣	٧.٣	٤	م	١٨	١٣	٥	ل	١٢.٨	٧.٨	٥	راسية	٧	٣	٤												سماح مدحت الشحات محمود	١٥٢٢٥		
٥	ل	١٢.٨	٧.٨	٥	ج	١٦.٥	١٢.٥	٤	ج	١٤	١٠	٤	ج	١٤	٩	٥	م	١٨.٨	١٣.٨	٥	ج	١٥	١٠	٥	ج	١٥	١٠	٥											سندس اشرف مرسى عزب محمود	١٥٢٢٦			
٥	ج	١٥.٣	١٠.٣	٥	ج	١٧	١٣	٤	ج	١٧	١٣	٤	ج	١٦.٣	١١.٣	٥	م	١٩	١٤	٥	ج	١٤.٥	٩.٥	٥	ج	١٤	٩	٥												سهيله رضا ابراهيم يوسف عوض	١٥٢٢٧		
٥	ج	١٣	١٠	٣	ج	١٤.٨	١٠.٨	٤	ج	١٦	١٢	٤	ل	١٢	٨	٤	م	١٨.٣	١٣.٣	٥	ل	١١.٨	٨.٨	٣	ج	١٤	١٠	٤												سوزى سامى محمد عبدالرازق ابراهيم	١٥٢٢٨		
٥	ل	١١.٨	٨.٨	٣	ج	١٦.٨	١٢.٨	٤	ج	١٤	١٠	٤	ل	١١	٨	٣	م	١٨.٥	١٣.٥	٥	ج	١٣	٨	٥	ل	١٢	٨	٤												شاهندا مصطفى حسين عبدالسلام	١٥٢٢٩		
٥	ج	١٥	١١	٤	ج	١٦.٥	١٢.٥	٤	ج	١٦	١٢	٤	ج	١٥	١٠	٥	م	١٩.٥	١٤.٥	٥	ج	١٥.٣	١٠.٣	٥	ل	١٢	٨	٤												شدا وائل عبدالرحمن محمد	١٥٢٣٠		
٤	ل	١١.٨	٨.٨	٣	ج	١٥.٨	١١.٨	٤	م	١٨	١٤	٤	ج	١٤	٩	٥	ج	١٥.٨	١٠.٨	٥	ج	١٤.٣	٩.٣	٥	ل	١٢	٨	٤												شروق اشرف فضل حامد	١٥٢٣١		
٤	ل	١٢	٩	٣	ج	١٧	١٣	٤	ج	١٥	١٣	٢	ل	١١	٧	٤	ج	١٤.٣	١١.٨	٢.٥	ج	١٤.٣	٩.٣	٥	ل	١٠	٥.٥	٤	ل	١٢.٩	٩	٥	تدريبات ف ٢								شروق سعيد محمد عبدالوهاب	١٥٢٣٢	
٥	ل	١٢.٥	٩.٥	٣	ج	١٦.٨	١٢.٨	٤	ل	١٢	٨	٤	ج	١٤.٥	١٠.٥	٤	م	١٩.٣	١٤.٣	٥	ل	١٢.٨	٧.٨	٥	راسية	٧	٣	٤	ل	١١	٧	٤	تكنولوجيا ف ٢									شريف فتحى حسن على محمد العدس	١٥٢٣٣
٥	ج	١٦.٨	١١.٨	٥	ج	١٥.٨	١١.٨	٤	ج	١٦	١٢	٤	ج	١٧.٣	١٢.٣	٥	م	١٩	١٤	٥	ج	١٧.٥	١٢.٥	٥	ج	١٦	١١	٥											شهد جمال رزق ابوالعزم	١٥٢٣٤			
٤	ج	١٤.٥	١١.٥	٣	ج	١٦.٨	١٢.٨	٤	ج	١٣	٩	٤	ج	١٦.٣	١٢.٣	٤	م	٢٠	١٥	٥	ل	١٢.٣	٩.٣	٣	ل	١٠	٧	٣											شهيره محمد يوسف محمد النادى الجزار	١٥٢٣٥			
٤	ج	١٦.٥	١١.٥	٥	ج	١٦.٨	١٢.٨	٤	ج	١٥	١١	٤	ج	١٦	١١	٥	م	١٩	١٤	٥	ج	١٥	١٠	٥	ل	١١.٥	٧.٥	٤												شيماء جميل عبدالرحمن ابراهيم على	١٥٢٣٦		

أسماء الطلبة	رقم الترخيص	ملاحظات	التقدير	النسبة	المجموع	السبة	عدد المواد	مشروع التخرج				نصوص إذاعية بلغة أجنبية				السينما التسجيلية				التصوير التلفزيوني				لان الإذاعي والتلفزيوني		
								م	تقدير	ع	ت	م	تقدير	ع	ت	م	تقدير	ع	ت	م	تقدير	ع	ت	ش	م	تقدير
سارة ناصر محمد عبدالخالق عويس	١٥٢١٥		جيد جدا	٨٠.٠٠	١٩٢.٠			م	١٨	م	١٨	١٣	٥	ج	١٦.٨	١١.٨	٥	ج	١٧.٥	١٣.٥	٤	ل	١٢.٣	٨.٣		
ساره صلاح محمد اسماعيل	١٥٢١٦	١ أخلاقيات ١,٢ كتابة	جيد	٦٧.٤٦	١٦١.٩	٧.٢	١٢	ج	١٧	ج	١٤	٩	٥	ج	١٤.٨	٩.٨	٥	ج	١٧.٥	١٣.٥	٤	ل	١١.٨	٦.٨		
ساره عرفه عبدالوهاب عبدالفتاح	١٥٢١٧		جيد	٧٥.٢٩	١٨٠.٧			م	١٨	م	١٩	١٤	٥	ج	١٤.٨	٩.٨	٥	م	١٨	١٤	٤	ل	١١.٨	٧.٨		
ساره مصطفى السيد حسين موافى	١٥٢١٨		جيد جدا	٨٥.٥٠	٢٠٥.٢			م	١٩	م	١٨	١٣	٥	م	١٨.٥	١٣.٥	٥	ج	١٧	١٣	٤	ج	١٤.٨	١٠.٨		
ساره هشام احمد عبدالغفار راشد	١٥٢١٩		مادة		١٧٩.٧			م	١٩	م	١٩	١٤	٥	ج	١٧.٨	١٢.٨	٥	ج	١٧.٣	١٣.٣	٤	ج	١٣.٥	٨.٥		
ساميه فرج اسحاق راغب	١٥٢٢٠		جيد	٧٧.٦٧	١٨٦.٤			م	١٨	ج	١٦	١١	٥	ج	١٦.٣	١١.٣	٥	ج	١٧.٥	١٣.٥	٤	ل	١٢.٥	٧.٥		
سلسبيل طه طه عبدالعزيز أبو العلا	١٥٢٢١		جيد	٧١.٠٤	١٧٠.٥			ج	١٧	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٣.٨	٨.٨	٥	ج	١٧.٣	١٣.٣	٤	ج	١٣.٥	٨.٥		
سلمى اسامه محمد سعيد السعدنى	١٥٢٢٢		جيد	٧٤.٠٠	١٧٧.٦			م	١٨	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٥	١٠	٥	ج	١٧.٨	١٣.٨	٤	ل	١١.٥	٧.٥		
سلمى عمرو شفيق محمد عبدالفتاح ندا	١٥٢٢٣		جيد	٧٥.٥٨	١٨١.٤			م	١٨	ج	١٥	١٠	٥	ج	١٦	١١	٥	م	١٨	١٤	٤	ل	١٢	٨		
سلمى هانى محمد ابراهيم صالح	١٥٢٢٤		جيد جدا	٨٦.٥٨	٢٠٧.٨			م	١٨	م	١٩	١٤	٥	م	١٩.٥	١٤.٥	٥	ج	١٧.٥	١٣.٥	٤	ج	١٥	١٠		
سماح مدحت الشحات محمود	١٥٢٢٥		مادة		١٦٠.٧			م	١٩	ل	١٢	٧	٥	ج	١٦.٨	١١.٨	٥	ج	١٧.٥	١٣.٥	٤	ل	١٢.٣	٧.٣		
سندس اشرف مرسى عزب محمود	١٥٢٢٦		جيد	٧٩.٦٣	١٩١.١			م	١٨	م	١٨	١٣	٥	ج	١٧	١٢	٥	م	١٨.٥	١٤.٥	٤	ج	١٣.٥	٨.٥		
سهيله رضا ابراهيم يوسف عوض	١٥٢٢٧		جيد جدا	٨٣.٠٠	١٩٩.٢			م	٢٠	ج	١٦	١١	٥	ج	١٧.٥	١٢.٥	٥	ج	١٧.٨	١٣.٨	٤	ج	١٤.٨	٩.٨		
سوزى سامى محمد عبدالرازق ابراهيم	١٥٢٢٨		جيد	٧٥.٧١	١٨١.٧			م	١٨	ج	١٦	١١	٥	م	١٨.٣	١٣.٣	٥	ج	١٧	١٣	٤	ل	١٢.٥	٧.٥		
شاهندا مصطفى حسين عبدالسلام	١٥٢٢٩		جيد	٧٢.٥٤	١٧٤.١			م	١٩	ج	١٤	٩	٥	ج	١٣	٨	٥	م	١٨	١٤	٤	ج	١٣	٨		
شدا وائل عبدالرحمن محمد	١٥٢٣٠		جيد جدا	٨٢.٢١	١٩٧.٣			م	١٨	م	١٩	١٤	٥	م	١٨	١٣	٥	م	١٨	١٤	٤	ج	١٥	١٠		
شروق اشرف فضل حامد	١٥٢٣١		جيد	٧٧.٢٩	١٨٥.٥			م	٢٠	م	١٨	١٣	٥	ج	١٤.٨	٩.٨	٥	م	١٨	١٤	٤	ج	١٣	٩		
شروق سعيد محمد عبدالوهاب	١٥٢٣٢	٥. أخلاقيات	جيد	٧٢.٦٧	١٧٤.٤	٧.٢	١٢	م	١٩	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٥.٥	١٠.٥	٥	ج	١٦	١٢	٤	ج	١٣.٣	٩.٣		
شريف فتحى حسن على محمد العدى	١٥٢٣٣		مادة		١٦٧.٢			م	١٩	ج	١٤	٩	٥	ج	١٤.٥	٩.٥	٥	ج	١٧.٣	١٣.٣	٤	ج	١٤.٥	٩.٥		
شهد جمال رزق ابوالعزم	١٥٢٣٤		جيد جدا	٨٦.٤٦	٢٠٧.٥			م	٢٠	ج	١٥	١٠	٥	م	١٩.٥	١٤.٥	٥	ج	١٧.٨	١٣.٨	٤	ج	١٦.٨	١١.٨		
شهيره محمد يوسف محمد النادى الجزار	١٥٢٣٥		جيد	٧٧.٢٥	١٨٥.٤			م	١٨	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٧.٥	١٣.٥	٤	ج	١٣	٩		
شيماء جميل عبدالرحمن ابراهيم على	١٥٢٣٦		جيد جدا	٨١.٧١	١٩٦.١			م	١٨	م	١٩	١٤	٥	م	١٩	١٤	٥	م	١٨.٥	١٤.٥	٤	ل	١١.٨	٧.٨		

أسماء الطلبة	رقم الدرجة	ملاحظات	التقدير	النسبة	المجموع	السبة	عدد المواد	مشروع التخرج			نصوص إذاعية بلغة أجنبية			السينما التسجيلية			التصوير التلفزيوني			الإنشاد والتلفزيوني				
								م	ت	ع	تقدير	م	ت	ع	تقدير	م	ت	ع	ش	تقدير	م	ت		
صلاح ابراهيم ابراهيم على زنتاتي	١٥٢٣٧	٢,٥ أخلاقيات	جيد	٦٥.٨٣	١٥٨.٠	٧.٢	١٢	م	١٨	ل	١٠	٥	٥	ج	١٦.٥	١١.٥	٥	ج	١٥.٥	١١.٥	٤	ل	١٢.٨	٨.٨
ضحى سعد محمود محمد عرفات	١٥٢٣٨		جيد	٧٥.٤٢	١٨١.٠			م	١٨	ج	١٦	١١	٥	ج	١٦.٨	١١.٨	٥	ج	١٦.٨	١٢.٨	٤	ل	١١	٧
عفاف عادل على جامع	١٥٢٣٩		جيد	٧٥.٢١	١٨٠.٥			م	١٨	ج	١٦	١١	٥	ج	١٧.٣	١٢.٣	٥	ج	١٧	١٣	٤	ج	١٣.٥	٨.٥
على اسعد محمد كمال هاشم	١٥٢٤٠		جيد جدا	٨٣.٠٠	١٩٩.٢			م	٢٠	م	١٨	١٣	٥	م	١٨.٨	١٣.٨	٥	م	١٨.٥	١٤.٥	٤	ج	١٣.٨	٩.٨
علياء ابراهيم عيد حسن عيد	١٥٢٤١		جيد جدا	٨٧.٤٦	٢٠٩.٩			م	١٩	م	١٩	١٤	٥	م	١٩	١٤	٥	م	١٨	١٤	٤	ج	١٥	١٠
علياء بدر عبدالمنعم بدر البكري	١٥٢٤٢		جيد	٧٩.٥٠	١٩٠.٨			م	١٨	م	١٩	١٤	٥	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٧.٨	١٣.٨	٤	ج	١٣.٣	٩.٣
عمر ايمن احمد فاضل	١٥٢٤٣	٥,٠ كتابة ٢,٥ أخلاقيات	جيد	٦٦.٦٣	١٥٩.٩	٧.٢	١٢	م	١٨	ج	١٣	٨	٥	ج	١٦	١١	٥	ج	١٥.٨	١١.٨	٤	ل	١١	٧
عمر باسم رشاد زهار	١٥٢٤٤		مادة		١٦٧.٣			م	١٩	ل	١٢	٧	٥	ج	١٧.٨	١٢.٨	٥	م	١٨.٣	١٤.٣	٤	ل	١٢	٧
عمر خالد فواد ابراهيم منصور	١٥٢٤٥		مادة		١٦٦.٦			م	١٨	ج	١٦	١١	٥	ج	١٧.٥	١٢.٥	٥	ج	١٧.٣	١٣.٣	٤	ج	١٣.٥	٨.٥
عمر محمد احمد عبدالسميع	١٥٢٤٦		جيد	٧٨.٢١	١٨٧.٧			م	١٩	م	١٩	١٤	٥	ج	١٧.٨	١٢.٨	٥	ج	١٧.٥	١٣.٥	٤	ج	١٣.٣	٨.٣
عمر محمد سلامه ابراهيم	١٥٢٤٧		جيد	٧٩.٣٣	١٩٠.٤			م	٢٠	ج	١٦	١١	٥	ج	١٧	١٢	٥	م	١٨.٨	١٤.٨	٤	ل	١١.٥	٦.٥
غدير مغاوري محمد حساتين	١٥٢٤٨		جيد جدا	٨٦.٣٣	٢٠٧.٢			م	١٩	م	١٩	١٤	٥	ج	١٧.٥	١٢.٥	٥	ج	١٧.٨	١٣.٨	٤	ج	١٤	٩
فاتن محمد على فهيم مسلم	١٥٢٤٩		جيد	٧٨.٥٤	١٨٨.٥			م	٢٠	ج	١٥	١٠	٥	ج	١٦.٣	١١.٣	٥	ج	١٦.٥	١٢.٥	٤	ج	١٣.٣	٨.٣
فاتن هشام ابراهيم عبدالعال النجار	١٥٢٥٠		جيد	٧٢.٧٩	١٧٤.٧			م	١٨	ج	١٤	٩	٥	ج	١٧.٨	١٢.٨	٥	ل	١٢.٨	١٢.٨	غياب	ل	١٢.٣	٧.٣
فادي عماد لبيب سليمان ابراهيم	١٥٢٥١	١ أخلاقيات	جيد	٧٢.٤٦	١٧٣.٩	٧.٢	١٢	م	١٨	ج	١٥	١٠	٥	ج	١٧.٥	١٢.٥	٥	ج	١٦.٨	١٢.٨	٤	ل	١٢.٥	٨.٥
فاطمة حجازي سيد سيد مصطفى	١٥٢٥٢		جيد	٧٧.٥٠	١٨٦.٠			م	٢٠	ج	١٥	١٠	٥	ج	١٦.٣	١١.٣	٥	ج	١٧	١٣	٤	ج	١٣.٥	٨.٥
فاطمة خيرى حماده محمود	١٥٢٥٣		جيد جدا	٨٩.١٧	٢١٤.٠			م	١٩	م	٢٠	١٥	٥	م	١٩.٥	١٤.٥	٥	م	١٨	١٤	٤	ج	١٦.٣	١١.٣
فاطمة سعد عبدالعزيز عبدالحميد رباحه	١٥٢٥٤		جيد	٧٦.٣٣	١٨٣.٢			م	١٨	ج	١٤	٩	٥	م	١٨.٣	١٣.٣	٥	ج	١٦.٥	١٢.٥	٤	ج	١٤	٩
فاطمة شريف حسين احمد	١٥٢٥٥		جيد جدا	٨١.٠٨	١٩٤.٦			م	١٩	م	١٨	١٣	٥	م	١٨	١٣	٥	م	١٨	١٤	٤	ج	١٣.٥	٩.٥
فاطمة محمد سعيد عبدالحفيظ الهبيري	١٥٢٥٦	١ أخلاقيات	مادة		١٥٨.٥	٧.٢	١٢	م	١٨	ج	١٤	٩	٥	ج	١٤	٩	٥	ج	١٧.٨	١٣.٨	٤	ل	١٢.٨	٧.٨
فروتيا ماهر نصيف باتوب	١٥٢٥٧		جيد جدا	٨١.٦٣	١٩٥.٩			م	١٨	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٦.٥	١١.٥	٥	ج	١٧.٥	١٣.٥	٤	ج	١٣.٣	٩.٣
كريم محمد هارون على السيد	١٥٢٥٨		جيد	٧٠.٢٥	١٦٨.٦			م	١٩	ل	١١	٦	٥	م	١٨.٣	١٤.٣	٤	ج	١٧.٥	١٣.٥	٤	ل	١٢	٨

أسماء الطلبة	رقم الجلوس	ملاحظات	التقدير	النسبة	المجموع	السبة	عدد المواد	مشروع التخرج	نصوص إذاعية بلغة أجنبية			السينما التسجيلية			التصوير التلفزيوني			لان الإذاعي والتلفزيوني						
									تقدير	م	ت	ع	تقدير	م	ت	ع	تقدير	م	ت	ش	تقدير	م	ت	
لبنى عمر فؤاد عبده شحاته	١٥٢٥٩		جيد	٧٦.٥٤	١٨٣.٧			م	١٨	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٦.٨	١١.٨	٥	م	١٨.٣	١٤.٣	٤	ل	١٢	٨
مارياته ادور نصرى الجميل	١٥٢٦٠	٧, كتابة	مادة		١٥١.٩	٧.٢	١٢	م	١٨	ج	١٦	١١	٥	ج	١٤.٣	١٠.٣	٤	ل	١٢.٥	١٢.٥	غياب	ل	١١.٥	٧.٥
ماهيئاب هشام على احمد الطوخي	١٥٢٦١		جيد	٧٥.٧٩	١٨١.٩			م	١٨	ج	١٥	١٠	٥	ج	١٧	١٢	٥	م	١٨	١٤	٤	ج	١٣	٨
محمد احمد طه على حسن	١٥٢٦٢		جيد	٧٥.٣٣	١٨٠.٨			م	١٨	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٧.٣	١٢.٣	٥	ج	١٧.٣	١٣.٣	٤	ل	١٢.٨	٧.٨
محمد ايمن فراج محمد محمد	١٥٢٦٣		جيد	٧٨.٢١	١٨٧.٧			م	١٨	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٦	١١	٥	ج	١٧	١٣	٤	ل	١٢.٨	٧.٨
محمد عادل محمد عبدالله فرج	١٥٢٦٤		راسب		٠.٠			غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	٠	غياب	غياب	غياب	٣	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب
محمد عاطف محمد ربيع السيد حجازي	١٥٢٦٥	١,٥ أخلاقيات	مادة		١٥٧.٢	٧.٢	١٢	م	١٨	ج	١٥	١٠	٥	ج	١٥.٨	١٠.٨	٥	ج	١٥.٥	١١.٥	٤	ل	١٢.٥	٧.٥
محمد وحيد عواد محمد عواد	١٥٢٦٦	١ أخلاقيات	جيد	٦٨.٥٠	١٦٤.٤	٧.٢	١٢	م	١٨	ج	١٣	٨	٥	ج	١٥.٨	١٠.٨	٥	ج	١٦.٥	١٢.٥	٤	ج	١٣	٨
محمود هشام جمال محمود غنيم	١٥٢٦٧		جيد	٧٣.١٧	١٧٥.٦			م	١٩	ج	١٦	١١	٥	ج	١٥.٨	١٠.٨	٥	ج	١٧	١٣	٤	ج	١٣	٨
محمود ياسر محمود احمد ربيع	١٥٢٦٨	١ أخلاقيات	جيد	٧٢.٤٢	١٧٣.٨	٧.٢	١٢	م	١٨	ج	١٥	١٠	٥	ج	١٥.٨	١٠.٨	٥	ج	١٦.٣	١٢.٣	٤	ل	١١	٧
مديحه صلاح نوح عمر	١٥٢٦٩		جيد	٧٥.٧١	١٨١.٧			م	١٨	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٥.٣	١٠.٣	٥	ج	١٧	١٣	٤	ل	١٢.٨	٨.٨
مريم اسامه محمد عبدالعاطي سلاطين	١٥٢٧٠		جيد	٧٨.٨٣	١٨٩.٢			م	١٩	م	١٨	١٣	٥	ج	١٦.٨	١١.٨	٥	م	١٨	١٤	٤	ج	١٤	٩
مريم العراقي الحسيني عبدالله سراج الدين	١٥٢٧١		جيد جدا	٨٣.٠٤	١٩٩.٣			م	١٩	م	١٨	١٣	٥	م	١٩.٥	١٤.٥	٥	ج	١٧.٥	١٣.٥	٤	ج	١٣.٥	٩.٥
مريم ماجد حسن غريب محمد	١٥٢٧٢		جيد	٧٩.٥٨	١٩١.٠			م	٢٠	م	١٨	١٣	٥	ج	١٦.٥	١١.٥	٥	ج	١٧.٣	١٣.٣	٤	ل	١٢.٨	٧.٨
مريم محمد السيد عبدالرازق حسن	١٥٢٧٣		جيد	٧٤.٧٥	١٧٩.٤			م	١٨	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٥.٥	١٠.٥	٥	ج	١٧	١٣	٤	ل	١١.٥	٧.٥
مريم نجيب بكر الصديق حسين مسلم	١٥٢٧٤		جيد جدا	٨٤.٥٤	٢٠٢.٩			م	١٨	م	١٩	١٤	٥	م	١٨.٨	١٣.٨	٥	ج	١٥.٥	١١.٥	٤	ج	١٤	١٠
مريم نصر فتحي بيومي	١٥٢٧٥		جيد	٧٥.٤٢	١٨١.٠			م	١٨	م	١٨	١٣	٥	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٦.٨	١٢.٨	٤	ل	١٢	٨
مريم وليد صلاح حسن	١٥٢٧٦		جيد	٧٤.٢١	١٧٨.١			م	١٩	ج	١٤	٩	٥	ج	١٧.٣	١٢.٣	٥	ج	١٦.٥	١٢.٥	٤	ج	١٣	٨
مصطفى جميل ابراهيم ابراهيم	١٥٢٧٧		مادة		١٥١.٦			م	١٨	ل	١٠	٥	٥	ج	١٤.٣	١٠.٣	٤	ج	١٦.٥	١٢.٥	٤	ج	١٣	٨
مصطفى عفيفي عبدالمحسن عفيفي	١٥٢٧٨	٧, عربية	مادة		١٥٩.٠	٧.٢	١٢	م	١٩	ج	١٤	٩	٥	ج	١٦.٣	١٢.٣	٤	ج	١٦.٥	١٢.٥	٤	ل	١٢.٨	٧.٨
مصطفى محمد مصطفى عبده	١٥٢٧٩	٢, بحث ٥, أخلاقيات ١ تخطيط	جيد	٦٨.٩٢	١٦٥.٤	٧.٢	١٢	م	١٨	ل	١٢	٧	٥	ج	١٤.٨	٩.٨	٥	ج	١٧.٥	١٣.٥	٤	ج	١٣.٥	٨.٥

أسماء الطلبة	رقم الترخيص	ملاحظات	التقدير	النسبة	المجموع	السبة	عدد المواد	مشروع التخرج			نصوص إذاعية بلغة أجنبية			السينما التسجيلية			التصوير التلفزيوني			لان الإذاعي والتلفزيوني				
								م	تقدير	ع	م	ت	ع	م	ت	ع	م	ت	ش	م	ت	تقدير	م	ت
ملك مجدى عبدربه محروس	١٥٢٨٠		مقبول	٦٣.٥٨	١٥٢.٦			ج	١٧	ل	١٠	٥	٥	ج	١٣	٨	٥	ج	١٥.٣	١١.٣	٤	ل	١٠.٨	٦.٨
منال على محمد على المغربي	١٥٢٨١		جيد	٦٧.٢٩	١٦١.٥			م	١٨	ل	١١	٦	٥	ج	١٤.٣	٩.٣	٥	ج	١٥.٣	١١.٣	٤	ل	١١.٨	٦.٨
منال هانى ابراهيم ابراهيم	١٥٢٨٢		جيد	٧٩.٤٢	١٩٠.٦			م	١٩	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٧.٥	١٢.٥	٥	ج	١٧.٥	١٣.٥	٤	ج	١٤	٩
منة الله احمد مصطفى ابراهيم شحاته	١٥٢٨٣	١,٢ عربية	جيد	٧١.٧٥	١٧٢.٢	٧.٢	١٢	م	١٩	ج	١٦	١١	٥	ج	١٦.٨	١١.٨	٥	ج	١٧.٣	١٣.٣	٤	ل	١٢.٨	٧.٨
منة الله خالد محمد جمال الدين ابراهيم حسن	١٥٢٨٤	٠,٢ إعلان	جيد	٧٤.٦٣	١٧٩.١	٧.٢	١٢	م	١٨	ج	١٦	١١	٥	ج	١٧.٣	١٢.٣	٥	ج	١٦.٣	١٢.٣	٤	ل	١٠	٥.٨
منة الله فايز حسن عافيه	١٥٢٨٥		جيد	٧٥.٧٥	١٨١.٨			م	١٩	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٧.٣	١٢.٣	٥	ج	١٧.٨	١٣.٨	٤	ل	١١.٣	٦.٣
منة الله مرزوق مجدى عبدربه على	١٥٢٨٦	١,٥ أخلاقيات	جيد	٧٢.٢١	١٧٣.٣	٧.٢	١٢	م	١٨	م	١٨	١٣	٥	ج	١٤.٥	٩.٥	٥	ج	١٦	١٢	٤	ل	١١.٥	٦.٥
منه الله اسماعيل صالح اسماعيل	١٥٢٨٧	٠,٢ عربية	جيد	٧٠.١٣	١٦٨.٣	٧.٢	١٢	م	١٨	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٦	١١	٥	ج	١٦.٨	١٢.٨	٤	ل	١٢.٨	٧.٨
منه انور كمال عامر على	١٥٢٨٨		جيد	٧٣.٤٦	١٧٦.٣			م	١٨	م	١٨	١٣	٥	ج	١٧.٨	١٢.٨	٥	ج	١٦.٥	١٢.٥	٤	ل	١٢	٨
منى محمد جليل على وهبه	١٥٢٨٩		جيد	٧٤.١٣	١٧٧.٩			م	١٨	م	١٨	١٣	٥	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٦.٣	١٢.٣	٤	ل	١١.٨	٦.٨
منير عماد حلمى عبدالعليم محمد	١٥٢٩٠	٠,٧ عربية	مادة		١٥٠.٣	٧.٢	١٢	م	١٨	ل	١٠	٥	٥	ج	١٦.٨	١١.٨	٥	ج	١٦.٣	١٢.٣	٤	ل	١١.٨	٧.٨
مها سمير انور مصطفى عبدالعزيز	١٥٢٩١		جيد	٧٣.٢١	١٧٥.٧			م	١٩	ج	١٦	١١	٥	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٦.٨	١٢.٨	٤	ل	١٢	٧
مياده رزق عبدالمحسن السيد برهومه	١٥٢٩٢	١ أخلاقيات	جيد	٧٠.٧٩	١٦٩.٩	٧.٢	١٢	م	١٨	ج	١٣	٨	٥	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٦	١٢	٤	ل	١١.٨	٧.٨
مياد جمال عبدالعليم موسى القشيشى	١٥٢٩٣	١ تخطيط	مادة		١٥٨.٩	٧.٢	١٢	م	١٩	ج	١٥	١٠	٥	ج	١٦.٨	١١.٨	٥	ج	١٥.٥	١١.٥	٤	ل	١١	٧
نادر حسين عبدالفتاح حسن سليم	١٥٢٩٤	٠,٥ أخلاقيات	جيد	٧٤.٥٠	١٧٨.٨	٧.٢	١٢	م	١٨	ج	١٤	٩	٥	م	١٨	١٣	٥	ج	١٧	١٣	٤	ج	١٤	٩
ناتسى نادر شعبان حنا	١٥٢٩٥	٢,٥ أخلاقيات	جيد	٧٤.١٣	١٧٧.٩	٧.٢	١٢	م	١٩	ج	١٦	١١	٥	ج	١٧.٨	١٢.٨	٥	ج	١٧.٣	١٣.٣	٤	ل	١١.٥	٧.٥
ناتيس طارق مصطفى حسين صقر	١٥٢٩٦	٠,٥ تخطيط ٢,٧ كتابة	راسبة		١١٧.٦	٧.٢	١٢	م	١٩	ل	١٢	١٢	٠	ج	١٣.٨	٨.٨	٥	ج	١٣.٣	١٣.٣	غياب	غياب	غياب	غياب
نجوى اشرف حسن الساكت	١٥٢٩٧		جيد جدا	٨٢.٦٧	١٩٨.٤			م	١٨	م	١٩	١٤	٥	ج	١٧.٣	١٢.٣	٥	ج	١٧	١٣	٤	ج	١٤.٣	١٠.٣
ندى حسين فهمى يسن	١٥٢٩٨		جيد	٧٠.٩٢	١٧٠.٢			م	١٩	ج	١٣	٨	٥	ج	١٤.٣	٩.٣	٥	ج	١٦.٨	١٢.٨	٤	ل	١٢.٥	٧.٥
ندى محمد المعطى السيد	١٥٢٩٩		جيد	٧٤.٦٣	١٧٩.١			م	١٩	ل	١٢	١٢	٠	ج	١٦.٣	١١.٣	٥	ج	١٧.٨	١٣.٨	٤	ج	١٣.٥	٨.٥
ندى نادر جمعه محمد جمعه	١٥٣٠٠		جيد	٧٩.٧٩	١٩١.٥			م	١٨	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٦.٨	١١.٨	٥	ج	١٧.٣	١٣.٣	٤	ج	١٣.٣	٨.٣
ندى هشام راتب حسن	١٥٣٠١		جيد جدا	٨٢.٥٨	١٩٨.٢			م	١٨	م	١٩	١٤	٥	ج	١٧.٣	١٢.٣	٥	ج	١٧	١٣	٤	ج	١٥	١٠

أسماء الطلبة	رقم الترخيص	ملاحظات	التقدير	النسبة	المجموع	السبة	عدد المواد	مشروع التخرج				نصوص إذاعية بلغة أجنبية				السينما التسجيلية				التصوير التلفزيوني				لان الإذاعي والتلفزيوني		
								م	تقدير	ع	ت	م	تقدير	ع	ت	م	تقدير	ع	ت	م	تقدير	ع	ت	ش	م	تقدير
نرمين علي ابراهيم حساتين	١٥٣٠٢		جيد	٧٧.٦٧	١٨٦.٤			م	١٨	م	١٨	١٣	٥	ج	١٥	١٠	٥	ج	١٧	١٣	٤	ل	١٢.٨	٧.٨		
نقین السيد حامد السيد ناصر	١٥٣٠٣		جيد	٧٢.٩٢	١٧٥.٠			ج	١٧	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٥.٨	١٠.٨	٥	ج	١٥.٣	١١.٣	٤	ل	١١.٣	٧.٣		
نهال طارق عبدالعاطي محمود محمد شويته	١٥٣٠٤	١ أخلاقيات	جيد	٧٥.٨٨	١٨٢.١	٧.٢	١٢	م	١٨	ج	١٦	١١	٥	ج	١٥.٨	١٠.٨	٥	ج	١٧	١٣	٤	ج	١٣.٥	٨.٥		
نور عمرو متولى معوض مليجي	١٥٣٠٥		جيد	٧٨.١٧	١٨٧.٦			م	١٨	م	١٩	١٤	٥	ج	١٧.٣	١٢.٣	٥	ج	١٦.٣	١٢.٣	٤	ج	١٣.٨	٨.٨		
نورا ياسر عبدالجواد محمد احمد العسال	١٥٣٠٦		جيد جدا	٨٠.٩٦	١٩٤.٣			م	١٨	ج	١٦	١١	٥	ج	١٧.٨	١٢.٨	٥	ج	١٧.٨	١٣.٨	٤	ج	١٣.٥	٩.٥		
نوران عراقى الشاذلى عراقى	١٥٣٠٧		جيد	٧٤.٣٨	١٧٨.٥			م	١٩	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٥	١١	٤	ج	١٧.٣	١٣.٣	٤	ل	١٢.٨	٧.٨		
نورهان احمد عبدالسلام احمد البقلى	١٥٣٠٨		جيد	٧٧.٩٦	١٨٧.١			م	١٨	م	١٩	١٤	٥	ج	١٧	١٢	٥	م	١٨	١٤	٤	ج	١٣.٣	٨.٣		
نورهان اسامه جمال الدين عبدالحميم عفيفى	١٥٣٠٩	٠,٢ عربية ١ أخلاقيات	جيد	٧٣.٧٥	١٧٧.٠	٧.٢	١٢	م	١٩	م	١٩	١٤	٥	ج	١٦.٣	١١.٣	٥	ج	١٧.٨	١٣.٨	٤	ل	١٠.٨	٦.٨		
نورهان رسلان محمود عبدالرحمن	١٥٣١٠		جيد	٦٧.٧١	١٦٢.٥			م	١٩	ج	١٣	٨	٥	ج	١٤	٩	٥	ج	١٤.٥	١٠.٥	٤	ل	١١.٨	٦.٨		
نورهان رفعت سلامه ابراهيم طرش	١٥٣١١		جيد جدا	٨٣.٩٢	٢٠١.٤			م	١٨	م	١٩	١٤	٥	ج	١٧.٥	١٢.٥	٥	م	١٨	١٤	٤	ل	١١.٨	٧.٨		
نورهان عاظمه لطفى خليل	١٥٣١٢		جيد	٧٤.٤٦	١٧٨.٧			م	١٨	م	١٨	١٣	٥	ج	١٤.٨	٩.٨	٥	ج	١٦	١٢	٤	ل	١٢.٣	٧.٣		
نورهان فتحى محمد كمال رمضان بحيرى	١٥٣١٣	٠,٥ عربية ٢,٥ أخلاقيات	جيد	٦٨.٧٥	١٦٥.٠	٧.٢	١٢	م	١٩	ل	١٠	٥	٥	ج	١٧.٣	١٢.٣	٥	ل	١٢.٥	١٢.٥	غياب	ل	١٢.٣	٧.٣		
نورهان محمود رجب عبدالمنقى	١٥٣١٤		جيد	٧٣.٠٠	١٧٥.٢			م	١٨	ج	١٣	٨	٥	ج	١٦.٥	١١.٥	٥	ج	١٦.٨	١٢.٨	٤	ل	١٢.٣	٧.٣		
نورهان محمود محمد رمضان بيومى	١٥٣١٥		جيد	٧٨.٢١	١٨٧.٧			م	١٨	ج	١٦	١١	٥	ج	١٦.٣	١١.٣	٥	ج	١٥.٣	١١.٣	٤	ج	١٤	٩		
نورهان هشام عبدالعظيم عفيفى ابوزيد	١٥٣١٦		جيد	٧٨.٨٣	١٨٩.٢			م	١٩	م	١٨	١٣	٥	ج	١٦.٨	١١.٨	٥	م	١٨.٥	١٤.٥	٤	ج	١٣.٨	٨.٨		
نيره خالد عبدالستار عبدالعزيز	١٥٣١٧		جيد	٧٥.٠٨	١٨٠.٢			م	١٩	ج	١٦	١١	٥	ج	١٦	١١	٥	ج	١٦.٣	١٢.٣	٤	ل	١٢.٨	٧.٨		
هاجر ابراهيم عبدالمطلب ابراهيم السيد	١٥٣١٨		جيد	٧٣.٢٩	١٧٥.٩			م	١٨	ل	١٢	٧	٥	ج	١٦	١١	٥	ج	١٧.٨	١٣.٨	٤	ج	١٣.٣	٨.٣		
هاجر طارق احمد عفيفى سليمان	١٥٣١٩		جيد	٧٦.٠٤	١٨٢.٥			م	١٩	ج	١٦	١١	٥	م	١٨	١٣	٥	ج	١٧.٥	١٣.٥	٤	ل	١١.٣	٦.٣		
هايدى هشام احمد عبدالغفار راشد	١٥٣٢٠		جيد جدا	٨٦.١٣	٢٠٦.٧			م	١٩	م	١٨	١٣	٥	م	١٩.٣	١٤.٣	٥	ج	١٧.٥	١٣.٥	٤	ج	١٧.٨	١٢.٨		
هاله صابر سليم صابر سليم	١٥٣٢١		جيد	٧٤.٥٤	١٧٨.٩			م	١٩	ج	١٦	١١	٥	ج	١٥.٨	١٠.٨	٥	م	١٨	١٤	٤	ل	١١.٣	٧.٣		
هبه اشرف مصطفى محمد	١٥٣٢٢		جيد جدا	٨٤.١٣	٢٠١.٩			م	١٨	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٧.٥	١٢.٥	٥	م	١٨.٣	١٤.٣	٤	ج	١٤.٥	٩.٥		
هبه طارق معروف مسعد يوسف احمد	١٥٣٢٣		جيد	٧٩.٤٦	١٩٠.٧			م	١٨	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٧.٥	١٢.٥	٥	ج	١٧.٨	١٣.٨	٤	ج	١٣	٨		

أسماء الطلبة	رقم الترخيص	ملاحظات	التقدير	النسبة	المجموع	السبة	عدد المواد	مشروع التخرج	نصوص إذاعية بلغة أجنبية			السينما التسجيلية			التصوير التلفزيوني			الإنذاع والتلفزيوني						
									تقدير	م	ت	ع	تقدير	م	ت	ع	تقدير	م	ت	ش	تقدير	م	ت	
هبة محمد عبدالله السيد	١٥٣٢٤		جيد جدا	٨٧.٨٨	٢١٠.٩			م	٢٠	ج	١٧	١٢	٥	م	١٩	١٤	٥	ج	١٧	١٣	٤	ج	١٤.٥	٩.٥
هدى عادل نصر ابراهيم الديب	١٥٣٢٥		جيد	٧٧.٥٤	١٨٦.١			م	٢٠	ج	١٦	١١	٥	ج	١٦	١١	٥	ج	١٧	١٣	٤	ج	١٣.٥	٨.٥
هدير عبدالحفيظ جابر شيبه	١٥٣٢٦		جيد	٧٦.٤٢	١٨٣.٤			م	١٨	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٥	١٠	٥	ج	١٦.٣	١٢.٣	٤	ج	١٣.٥	٨.٥
يارا ياسر عرفه فؤاد ابوياسا	١٥٣٢٧		مادة		١٩٣.٩			م	١٨	ج	١٦	١١	٥	ج	١٥.٥	١٠.٥	٥	ج	١٧	١٣	٤	ل	١١.٣	٧.٣
ياسمين عرابي عبدالمجيد عرابي ثابت	١٥٣٢٨		جيد	٧٧.٠٤	١٨٤.٩			م	١٩	ج	١٦	١١	٥	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٧.٨	١٣.٨	٤	ل	١٢	٧
ياسمين عزت محمد عبدالله الهوارى	١٥٣٢٩	٠.٥ أخلاقيات	جيد	٧٧.٥٨	١٨٦.٢	٧.٢	١٢	م	١٨	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٧	١٢	٥	م	١٨	١٤	٤	ج	١٥.٥	١٠.٥
ياسمين محمد سعيد محمد ديور	١٥٣٣٠		جيد	٧٩.٧٥	١٩١.٤			م	١٩	ج	١٣	٨	٥	م	١٨.٣	١٣.٣	٥	ج	١٥.٨	١١.٨	٤	ج	١٥.٥	١٠.٥
يمنى هشام احمد ابو عاصى	١٥٣٣١		جيد جدا	٨٠.٥٨	١٩٣.٤			م	١٨	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٧.٥	١٢.٥	٥	ج	١٦.٣	١٢.٣	٤	ج	١٣	٩
يوسيتينا ميلاد ايوب حنا يوسف	١٥٣٣٢	٠.٥ أخلاقيات	جيد	٧٥.٢١	١٨٠.٥	٧.٢	١٢	م	١٨	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٧.٨	١٣.٨	٤	ل	١١.٨	٧.٨
يوسيتينا يوسف لطفى جرجس	١٥٣٣٣		جيد	٧٧.٤٦	١٨٥.٩			م	١٩	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٦.٥	١١.٥	٥	ج	١٧.٨	١٣.٨	٤	ج	١٣	٨
يوسف حامد محمد عرفه جوده محمد	١٥٣٣٤		جيد	٧٢.٧٩	١٧٤.٧			م	١٨	ج	١٥	١٠	٥	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٧.٣	١٣.٣	٤	ل	١٢.٥	٧.٥
يوسف صبرى احمد على	١٥٣٣٥		مادة		١٤٣.٦			ج	١٧	ج	١٥	١٠	٥	ل	١١	٨	٣	ج	١٣.٥	١٣.٥	غياب	ل	١٢	٧
يوسف عطيه محروس شعبان	١٥٣٣٦	٠.٢ كتابة	مادتان		١٤٥.٨	٧.٨	١٣	م	١٨	ج	١٤	٩	٥	ج	١٥.٣	١١.٣	٤	ج	١٧	١٣	٤	ج	١٤.٥	٩.٥
يوسف هشام المغاوى عبدالعزيز شرف الدين	١٥٣٣٧		جيد	٧٦.٠٤	١٨٢.٥			م	١٨	ج	١٥	١٠	٥	ج	١٧.٥	١٢.٥	٥	ج	١٦.٨	١٢.٨	٤	ج	١٤	٩
احمد سامى ابراهيم السيد عبدالنبي	١٥٣٣٨	١ تخطيط	مادة		١٥٩.٥	٧.٨	١٣	ج	١٧	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٣.٨	٨.٨	٥	ج	١٦.٨	١٢.٨	٤	ل	١١.٣	٧.٣
عبدالفتاح حمدى عبدالفتاح احمد عوض	١٥٣٣٩	٢ أخلاقيات ٢ تخطيط	جيد	٧١.٤٦	١٧١.٥	٧.٢	١٢	م	١٨	ج	١٧	١٢	٥	ج	١٥.٨	١٠.٨	٥	ج	١٥.٥	١١.٥	٤	ج	١٣.٥	٨.٥
نورا ريان عبدالمقصود ريان	١٥٣٤٠		جيد جدا	٨٠.٧٩	١٩٣.٩			م	١٩	م	١٨	١٣	٥	م	١٩	١٤	٥	ج	١٧.٨	١٣.٨	٤	ل	١٢.٨	٨.٨
امنيه محمد عبدالعزيز احمد حسن	١٥٣٤١		جيد	٦٩.٦٣	١٦٧.١			ج	١٤	ل	١١			ج	١٦.٥			ج	١٥.٣			ج	١٦.٣	
نرمين عماد السيد العربي فايد	١٥٣٤٢	١ نصوص	مادتان		١٣٧.١	٧.٢	١٢	ل	١٢.٩	ل	١٠	٩	غياب	ل	١٢.٩	٩.٥	٥	ل	١٢.٩	١٢.٣	٤	ل	١٢.٣	٧.٣

أسماء الطلبة	رقم الطالب	ملاحظات	التقدير	النسبة	المجموع	السبة	الواجب	مشروع التخرج		نصوص إذاعية بلغة أجنبية				السينما التسجيلية				التصوير التلفزيوني				الإنشاد والتلفزيوني			
								م	تقدير	م	ت	ع	تقدير	م	ت	ع	تقدير	م	ت	ش	تقدير	م	ت		
منى جمال يوسف مصطفى	١٥٣٤٣		مادة		١٤٢.٠			م	١٨	ج	١٤			ل	١٠			ج	١٦.٣			ل	١٠		
احمد محمود سيد زيدان السيد	١٥٣٤٤		مادة		١٣٥.٩			ج	١٥	ل	١٢			ل	١٢			ج	١٧			ج	١٥.٣		
إيمان السيد عطية محمود	١٥٣٤٥	عذر لرعاية والدتها فصل ثان ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ // ٢,٥ عربية	جيد	٦٧.٣٣	١٦١.٦	٣	٥	ل	١٢.٩	ل	١١	١١	٠	ل	١٢.٩	١٠.٣	٣	ل	١٢.٥	١٢.٥	غياب	ل	١٢	٨	
عبد الله عبد الرحمن عبد الله عبد الرحمن مشهور	١٥٣٤٦	غياب تخلف حقوق الإنسان س ١ ف ١	راسب		٢١.٠			غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب
طريف محمد باقر العوضى	١٥٣٤٧	فصل نهائي	راسب		٠.٠			غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب
عباد الحميدى عباد الحميدى المطيرى	١٥٣٤٨	فصل نهائي	راسب		٥٩.٣			غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب
عبدالعزيز وليد عبدالعزيز عبدالكريم محمد الماصى	١٥٣٤٩	فصل نهائي	راسب		٧٦.٧			غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب	غياب