



اسماء الطلبة	رقم الرقم الوطني	ملاطفات	النوع	نسبة نحوة المجموع	نسبة نحوة النحوة	النحوة	علم الترميم من وإلى الإنجليزية	دراسات لغوية (براجماتية)	الابرار في القرن ٢٠	الرواية والتراث الارباني في القرن ٢٠	الدراما في القرن ٢٠	تاريخ الأدب واللغة القرن ٢٠	قاعة بحث	مهارات اللغة والمحاجة	قواعد اللغة الإنجليزية	أدب مفتوح	نقد نظري وتطبيقي القرن ٢٠/٩	دراسات لغوية (علم اللغة النص)	شعر القرن ٢٠/١٩	دراسات لغوية (علم اللغة النص)	مقابل وتربيط	مواد التحالف	اسماء الطلبة	رقم الرقم الوطني
مستجدون النقطام																								
ابنهايل اسلام السيد السيد محمدى	١١٤٤٠	جيد	٦٨,٩٠	٢٠,٦	٩,٠	٥	١٤,٣	١٠,٣	٤	١٤,٥	٩,٥	٥	١٣,٨	١٢,٣	٤	١٤,٥	١١	٣	١٣,٩	٩,٥	٤	١٣,١	١١	٢
ابراهيم ابور ابراهيم حسن عبد العال	١١٤٤١	جيد	٧٧,٣٠	٢٠,٩	٩,٠	٥	١٣	٩	٤	١٥,٨	١٢,٨	٣	١٣,٥	١١,٣	٤	١١	٨	٣	١٣,١	٩,٦	٢	١٢	١٠	٢
ابراهيم سيد ابراهيم سيد عمار	١١٤٤٢	جيد	٦٣,٢٧	١٨,٩,٨	٩,٠	٥	١٤,٤	١٠,٨	٤	١٢,٣	١٠,٣	٥	١٢,٥	٩,٥	٣	١٦	١٣	٣	١٣,٥	١٠,٥	٣	١٣,٦	٧	٣
ابراهيم سيد كريم عبد الوهاب على	١١٤٤٣	جيد	٥٧,٧٧	١١٨,٣	٩,٠	٥	١٤	١٠	٤	١٣	١١	٢	١١	٦	٣	١٢,٨	١١,٨	٢	١٤	١٤	٣	١٣,٦	١٠,٥	٣
ابراهيم محمد ابراهيم توفيق	١١٤٤٤	جيد	٦٨,٣٠	٢٠٤,٦	٩,٠	٥	١٣	٩	٤	١٥,٥	١٠,٥	٣	١٤,٥	١٢,٥	٢	١٤	١٣	٣	١٣,١	١٠,١	٣	١٣	١٠	٣
احمد اين عبد الفتاح عبد ابراهيم عماره	١١٤٤٥	جيد	٧٤,١٧	٢٢٤,٥	٩,٠	٥	١٤	١٢	٤	١٥,٥	١٠,٥	٤	١٧	١٣	٤	١٦	١٣	٣	١٥,٧	١٠,٧	٥	١٤	١٠	٤
احمد حسام الدين عبد المجيد السيد	١١٤٤٦	جيد	٦٩,٥٠	٢٠٨,٥	٩,٠	٥	١٣	٩	٤	١٥,٣	١٠,٣	٣	١٤,٣	١١,٣	٣	١٥	١٤	٣	١٤,٢	١٠,٢	٣	١٤,٢	١١	٥
احمد شاكر عبد المعلم عبد المولى	١١٤٤٧	جيد	١٧٣,٠	٩,٠	٥	٤	١٤	١٠	٤	١٤	١٠	٣	٣	٣	٣	١٣,٣	١٢,٣	٢	١٣,٥	١٠,٣	٣	١٤	١٠	٤
احمد شحاته عبد الفتاح عبد النواب	١١٤٤٨	جيد	٦٨,٧٠	٢٠١,٠	٩,٠	٥	١٤	١٢	٤	١٤,٥	٩,٥	٣	١٣,٦	١٣,٥	٣	١٤	١٣	٣	١٣,٣	١٠,٣	٣	١٤	١٠	٤
احمد صابر ابراهيم عبد العزيز	١١٤٤٩	جيد	٧١,٣٠	٢١٣,٠	٩,٠	٥	١٣	٩	٤	١٥,٨	١٠,٨	٤	١٣,٨	١٠,٨	٣	١٣,٨	١٢,٤	٣	١٤,٢	١٠,٧	٣	١٤	١١	٣
احمد عاطف سيد سليمان محمد	١١٤٤١٠	جيد	١٨١,١	٩,٦	٦	٤	١٤,٨	١٠,٨	٤	٣	٣	٣	١٣	١٢	٢	١٣,٨	١٠,٨	٢	١٣,٨	٨,٣	٣	١٤,٢	١١	٣
احمد عبد العليم مصطفى عبد العليم	١١٤٤١١	جيد	٦٧,٧٢	٢٠١,٦	٩,٠	٥	١٣	٩	٣	١٣	١٢	٤	١٣	١٢	٣	١٣,٦	١٣,٣	٣	١٤,٠	١٠,٥	٣	١٤,٠	١٠	٣
احمد عزت عبد السميع عبد الحميد خميس	١١٤٤١٢	جيد	٧٣,٤٠	٢٢٤,٢	٩,٠	٥	١٤	٩	٤	١٣,٣	١٢,٨	٤	١٣,٣	١٢,٣	٣	١٤	١٣	٣	١٤,٦	١١,٣	٣	١٤,٦	١٢	٥
احمد عبد عاصم محمد	١١٤٤١٣	جيد	٦٧,٩٣	٢٠٣,٧	٩,٦	٦	١٤,٨	١٠,٨	٤	١٥	١٠	٥	١٣	١٢	٥	١٤	١٣	٣	١٤,٥	١٠,١	٥	١٤,٥	١٠	٥
احمد غنيم السيد غنيم محمد	١١٤٤١٤	جيد	٦٧,٩٥	٢٠٣,٧	٩,٦	٦	١٤,٨	١٠,٨	٤	١٥	١٠	٥	١٣	١٢	٥	١٤	١٣	٣	١٤,٥	١٠,١	٣	١٤,٥	١٢	٣
احمد محسن احمد سليمان	١١٤٤١٥	جيد	٦٧,٧٠	٢٠٣,١	٩,٠	٥	١٤	١٢,٣	٤	١٤,٦	٩,٨	٣	١٣,٦	١٢,٣	٤	١٣	١٢	٣	١٤,٦	١٠,٣	٣	١٤,٦	١٢	٥
احمد محمد احمد امام	١١٤٤١٦	جيد	٦٩,١٧	٢٠٧,٥	٩,٠	٥	١٤	١٢,٣	٤	١٥,٨	١٠,٨	٣	١٣	١٢	٣	١٤,٣	١٢,٣	٣	١٥,٦	١١,٦	٣	١٢	٧	٥
احمد محمد احمد حماده	١١٤٤١٧	جيد	٧١,٢٠	٢١٣,٥	٩,٠	٥	١٤	١٢,٣	٤	١٥	١٠	٥	١٣	١٢	٣	١٤	١٣	٣	١٤,٦	١١,٤	٣	١٤,٦	١٢	٥
احمد محمد سعد حسن محمد	١١٤٤١٨	جيد	٦٦,٤٣	١٩٩,٣	٩,٠	٥	١٤,٨	١٠,٨	٤	١٣,٣	١٠,٣	٣	١٢,٣	١٢,٣	٣	١٤	١٣	٣	١٤,٦	١٢,٣	٣	١٤,٦	١٢	٣
احمد محمد تعلين حسين اسماعيل	١١٤٤١٩	جيد	٦٦,٧٠	٢٠٨,١	٩,٠	٥	١٤	٨	٤	١٣,٥	١٠,٥	٣	١٣,٦	١٣,٣	٣	١٤	١٣	٣	١٤,٦	١٢,٦	٣	١٤,٦	١٢	٣
احمد ناصر محمد محمود قاسم	١١٤٤٢٠	جيد	٧٥,٣٠	٢٢٥,١	٩,٠	٥	١٤	١٢,٣	٤	١٦	١١	٥	١٣,٨	١٠,٨	٣	١٤,٣	١٢,٣	٣	١٥,٦	١١,٦	٣	١٤,٦	١٢	٣
احمد وائل محمد محمود طلعت	١١٤٤٢١	جيد	٦٩,٣٠	٢٠٧,١	٩,٦	٦	١٤,٥	١٢,٥	٤	١٣	١٠	٣	١٣	١٢	٣	١٤	١٣	٣	١٣,١	١٠,١	٣	١٤,٢	١٠	٣
الدرويس سعمن كمال عوض	١١٤٤٢٢	جيد	٧٤,٩٠	٢٢٤,٧	٩,٠	٥	١٤	١٢,٥	٤	١٥,٥	١٠,٥	٣	١٤	١٢,٣	٤	١٤	١٢,٣	٣	١٤,					



اسماء الطلبة	رقم الرقم	ملاحظات	التقدير	نسبة مئوية	المجموع	نسبة مئوية	النحوين التطبيقية	علم الترميم من اولي	الاب الامريكي في القرن	الرواية والتراث الامريكي في القرن	الدراما في القرن	تاريخ الاب واللغة الفران	قاعة بحث	مهارات اللغة والمحاجة	قواعد اللغة الإنجليزية	الاب مقارن	نقد نظرى وتطبيق الفران	شعر الفران	دراسات لغوية (علم اللغة الفران)	مقابل وترجمات	مواد التحالف				اسماء الطلبة	رقم الرقم							
																					ش	ت	م	نغير	ش	ت	م	نغير					
الام يوسف البهلواني يوسف	١١٤٥٣	ابن مقارن	٦٤,٤٠	٩٣,٢	٩٠	٩٠	١٥	٧	١٣٥,٩,٥	٤	١١	٨	١١,٨	١٢,٥	١	١٥	١٢,٨	١١,١	١	١٤	١٣,٥	٣	٣	٣	٣	١٢,٣	١٠,٨	٣	٣	٢	١١		
السيد محمود السيد عبد الفتاح جمعه	١١٤٥٤	جود	٦٦,٨٧	٣٠,٦	٩,٠	١٥	٧	١٣٥,٩,٥	٤	١٤	٩	١٢	٩	١٢,٨	٩,٨	٢	١٥	١٢,٨	١١	١	١٤	١٣,٣	٣	٣	٣	٣	١٤,٢	١٠,٣	٣	٣	٥		
الشيماء اسماء السيد عمار سالم	١١٤٥٥	جود	٧٢,٧	٢١٦,٢	٩,٠	١٥	٧	١٥٣,١١,٣	٤	١٤	٩	١٢	٨	٤	١٨	٤	١٤	١٥,٨	١١,٨	٤	٤	١٤	١٥,٣	٣	٣	٣	٣	١٤,١	٩,٣	٤	٤	٤	
الهام عبد الله ابراهيم عبد العال على	١١٤٥٦	جود	٧٦,٥٣	٢٠٢,٦	٩,٠	١٥	٧	١٣,٩	٤	١١	٨	٢	١٢,٥	٩,٥	٢	١٥	١٢,٣	١٠,٣	٣	٤	١٤	١٥,٣	٣	٣	٣	٣	١٤,١	١٠,٣	٣	٣	٤		
الهام ياسين محمد ياسين مهدي	١١٤٥٧	جود	٧٨,٨٧	٢١١,٦	٩,٠	١٥	٧	١٥,١١,٣	٤	١٤	٩	١٠	٤	١٠,٤	١٠,٤	٢	١٥	١٢,٨	١١,١	١	١٤	١٣,٥	٣	٣	٣	٣	١٣,٣	١٠,٨	٣	٣	٤		
ماطى سليمان عبد الرحمن سليمان مصطفى	١١٤٥٨	جود	٦٥,١٣	١٩٥,٤	٩,٠	١٥	٧	١١,٨	٤	١٤	٩	٥	١٢	٩	٣	١٢,٨	٩,٨	٢	١٥	١٢,٨	١١	١	١٤	١٣,٣	٣	٣	٣	٣	١٤,٢	١٠,٣	٣	٣	٥
أمل محروس حماده هجاج	١١٤٥٩	جود	٧٤,٩٣	٢٢٤,٨	٩,٠	١٥	٧	١٥,١١,٣	٤	١٥	١١	٤	١٥	١٢,٣	٣	١٢	٩	٣	١٣	٩,٥	٣	٣	١٤	١٥,٣	٣	٣	٣	٣	١٤,٠	٩,٥	٣	٣	٤
امنة شمام عبد الحكيم حافظ سعد	١١٤٦٠	جود	٧٦,٥٠	٢٢٩,٥	٩,٠	١٥	٧	١٥,٣,١١,٣	٤	١٥,٨	١٠,٥	٥	١٦	١٢	٤	١٦	١٣,٦	١٣,٣	٣	٤	١٤	١٣,٦	٣	٣	٣	٣	١٤,٢	١٠,٣	٣	٣	٤		
امينة بحرى شاكر عبد المصطفى	١١٤٦١	جود	٧١,٥٣	٢١٤,٦	٩,٠	١٥	٧	١٥,١١,٣	٤	١٤	٩	٤	١٤	١٣,٣	٣	١٢	٩	٣	١٣	٩,٣	٣	٣	١٤	١٣,٦	٣	٣	٣	٣	١٤,٢	١٠,٣	٣	٣	٤
امينة عبداللطيف عبد الواحد عبد الرحمن	١١٤٦٢	جود	٦٦,٠٠	١٩٨,٠	٩,٠	١٥	٧	١٤,٣,١٠,٣	٤	١٤	٩	٢	١٠	٧	٣	١٠,٨	٧,٨	٣	٣	١٥,٨	١٢,٨	٣	٣	٣	٣	١٤,٢	١٠,٣	٣	٣	٤			
امينة عبد الله عاصي عبد الرحمن	١١٤٦٣	جود	٦٥,٦٠	١٩٣,٠	٩,٠	١٥	٧	١٤,٨	٩,٨	٤	١٣	٢	١٠	٦	٣	١٠	٦	٣	١٣	٩,٥	٣	٣	٣	٣	١٤,٢	١٠,٣	٣	٣	٤				
امينة محمد عبد الحميد احمد	١١٤٦٤	جود	٦٨,١٧	٢٠٤,٥	٩,٠	١٥	٧	١٣,٨	٩,٨	٤	١٤	٩	٣	١٢	٨	٤	١٣,٤	١٢,٣	٣	٣	١٤	١٣,٣	٣	٣	٣	٣	١٤,٢	١٠,٣	٣	٣	٤		
امينة محمد عبد علي بن سعد	١١٤٦٥	جود	٨٥,٠٠	٢٠٥,٠	٩,٠	١٥	٧	١٦,٦	١١,٣	٤	١٤	٩	٥	١٩	٥	٤	١٣,٥	٩,٥	٣	٣	١٧,٥	١٢,٥	٥	٣	٣	٣	١٤,٢	١٠,٣	٣	٣	٤		
امينة مختار حامد عبد الهوارى	١١٤٦٦	جود	٧٥,٨٠	٢٢٧,٤	٩,٠	١٥	٧	١٦,٨	١٢,٨	٤	١٥	١٠,٣	٣	١٥	١٢	٣	١٢	٩	٣	١٣	٩,٥	٣	٣	٣	٣	١٤,٢	١٠,٣	٣	٣	٤			
اميرة توفيق ناصر ابراهيم	١١٤٦٧	جود	٧٦,٦٣	٢٠٤,٩	٩,٠	١٥	٧	١٥,٥	١٢,٥	٤	١٤	٩	٣	١٢	٨	٣	١٢,٦	٩,٨	٣	٣	١٣,٦	١٢,٣	٣	٣	٣	٣	١٤,٢	١٠,٣	٣	٣	٤		
اميرة رفاقى حسن معرض حسن	١١٤٦٨	جود	٧٩,٣٧	٢٢١,٦	٩,٠	١٥	٧	١٥,٥	١٥,٥	٥	١٤	٩	٥	١٥	١٥	٥	١٢,٥	٨,٥	٤	٣	١٦,٣	١٢,٣	٤	٣	٣	٣	١٤,٢	١٠,٣	٣	٣	٤		
اميرة وحيد عبد الرحيم عفيفي	١١٤٦٩	جود	٥٩,٦٧	١٧٩,٠	٩,٠	١٥	٧	١١,٥	٧,٥	٤	١٣	٩	٤	١٣	٩,٣	٣	١٢,٨	٩,٣	٣	٣	١٣,٣	١٢,٣	٣	٣	٣	٣	١٤,٢	١٠,٣	٣	٣	٤		
الجنبي سلامه هنا	١١٤٧٠	جود	٦٣,٧٠	٢٠٧,٤	٩,٠	١٥	٧	١٣,٣	٣	١٠	٦	٤	١٠	٦,٥	٣	١٢,٦	٨,٣	٣	٣	١٣,٥	١٢,٣	٣	٣	٣	٣	١٤,٢	١٠,٣	٣	٣	٤			
ياتي راقب ابراهيم محمد عثمان	١١٤٧١	جود	٨٣,٦٣	٢٠٥,٩	٩,٠	١٥	٧	١٦,٥	١٢,٥	٤	١٦	١١,٣	٤	١٦,٣	١٢,٣	٣	١٢,٣	٩,٥	٤	٣	١٦,٥	١٢,٣	٣	٣	٣	٣	١٤,٦	١٠,٣	٣	٣	٤		
ياتي راقب ابراهيم عبد السلام	١١٤٧٢	جود	٨٠,٨٣	٢٠٤,٥	٩,٠	١٥	٧	١٥,٥	١٥,٥	٥	١٤	٩	٥	١٥	١٥,٥	٥	١٢,٥	٩,٣	٤	٣	١٦,٥	١٢,٣	٣	٣									

السنة الرابعة قسم اللغة الانجليزية



اسماء الطلبة	رقم الرقم	ملاحظات	التقرير	نسبة مئوية	المجموع	نسبة النسبة المئوية	التفويت النظيفية	دراسات لغوية (البراجماتية)	علم الترميم من وإلى الإنجليزية	الأدب الأمريكي في القرن الحادي عشر	الرواية والثراء الأدبي في القرن الحادي عشر	الدراما في القرن الحادي عشر	تاريخ الأدب واللغة الفرنـ سي	قاعة بحث	مهارات اللغة والمحاجة	قواعد اللغة الإنجليزية	أدب مقارن	نقد نظرى وتطبيق الفـ رن	دراسات لغوية (علم اللغة النصـ ي)	شاعر القرن الحادي عشر	مواد الالتحاف					اسماء الطلبة	رقم الرقم						
زنبيت رفعت ربيع عبد الهادى	١١٥٦١			٦٣٠	١٨٩٠	٩٠	١٥	١٠٠,٤	٦٨,٤	٤	١٣,٣	٩,٤	١١	٦	١٣,٣	١١,٢	٢	١٣,٣	٩,٤	١١	٦	١٣,٣	١١,٢	٢	١٣,٣	٩,٤	١١	٦	١٣,٣	١١,٢	٢		
زنبيت عبد الناصر سعيد حسن الشال	١١٥٦٢			٦٥٣٧	١٩٢١	٩٠	١٥	١٢٥	٨,٥	٤	١٢	٩	٢	١١	٧	١٤,٨	٩,٥	٤	١٤,٨	٩,٥	٤	١٤,٨	٩,٣	٣	١٤,٨	٩,٣	٣	١٤,٨	٩,٣	٣	١٤,٨	٩,٣	٣
زنبيت نادر محمد يوسف ابراهيم يوسف	١١٥٦٣			٧٦٨٣	٢٣٥	٩٠	١٥	١١٦	٧,٣	٤	١٧	١٢	٥	١٥	١٢	٣	١٦,٨	٨,٤	٤	١٦,٨	٨,٤	٤	١٦,٨	٨,٣	٣	١٦,٨	٨,٣	٣	١٦,٨	٨,٣	٣		
سارة زغلول عبد الله عثمان	١١٥٦٤			٨٦٩٣	٢٠٦	١٠٢	١٧	١٢	٨	٤	١٦,٣	١١,٣	٤	١٦,٣	١١,٣	٣	١٥,٣	١٠,٣	٣	١٥,٣	١٠,٣	٣	١٥,٣	١٠,٣	٣	١٥,٣	١٠,٣	٣	١٥,٣	١٠,٣	٣		
سارة عاصم الدين سليمان سعيد	١١٥٦٥			٦٣٢٧	١٨٩٨	٩٠	١٥	١٥,٥	١١,٥	٤	١٣,٣	٩,٥	٤	١٣,٣	١١,٣	٢	١٣,٣	٩,٤	٣	١٣,٣	٩,٤	٣	١٣,٣	٩,٤	٣	١٣,٣	٩,٤	٣	١٣,٣	٩,٤	٣		
سارة جمال جمال فهمي	١١٥٦٦			٦٣٨	١٩٢٤	٩٠	١٥	١٣,٥	٩,٥	٤	١٣,٣	٩,٥	٤	١٣,٣	٩,٤	٣	١٣,٣	٩,٣	٣	١٣,٣	٩,٣	٣	١٣,٣	٩,٣	٣	١٣,٣	٩,٣	٣	١٣,٣	٩,٣	٣		
سارة السيد محمد السيد العبد	١١٥٦٧			٧٣٣٢	٢١٩٧	٩٠	١٥	١٢٦	٧,٣	٤	١٧	١٢	٥	١٥	١٢	٣	١٦,٨	١٣,٣	٤	١٦,٨	١٣,٣	٤	١٦,٨	١٣,٣	٣	١٦,٨	١٣,٣	٣	١٦,٨	١٣,٣	٣		
سارة حامد السيد رمضان	١١٥٦٨			٦٣٢٧	١٨٩٨	٩٠	١٥	١٥,٥	١١,٥	٤	١٣,٣	٩,٥	٤	١٣,٣	١١,٣	٣	١٣,٣	١٠,٣	٣	١٣,٣	١٠,٣	٣	١٣,٣	١٠,٣	٣	١٣,٣	١٠,٣	٣	١٣,٣	١٠,٣	٣		
سارة راضي السيد عبد الفتاح عبد الفتاح	١١٥٦٩	٢	أمريكي	٧١٤٧	٢١٤٦	٩٠	١٥	١٤,٨	١٠,٨	٤	١٤	٩	٣	١٢	٣	١٢	٣	١٢	٣	١٢	٣	١٢	٣	١٢	٣	١٢	٣	١٢	٣	١٢	٣		
سارة عبد الله العبد الله المصيبي	١١٥٧٠			٧٠٥٧	٢١١٧	٩٠	١٥	١١,٨	٧,٨	٤	١٤,٥	٩,٥	٤	١١	٧	١٥,٨	١١,٤	٣	١١	٧	١٥,٨	١١,٤	٣	١١	٧	١٥,٨	١١,٤	٣	١١	٧	١٥,٨	١١,٤	٣
سارة محمد سيد عبد العال خاطر	١١٥٧١			٨٣٠١	٢٤٦٠	٩٠	١٥	١١	٧	٤	١٥,٨	١٠,٨	٤	١٩	١٤	٥	١٤	١٠	٤	١٨,٨	١٣,٣	٥	١٧,٥	١٣,٣	٤	١٧,٥	١٣,٣	٤	١٧,٥	١٣,٣	٤		
سارة مصطفى شاد سليمان سليمان	١١٥٧٢			٧٠٥٣	٢١٦٦	٩٠	١٥	١٣,٣	٩,٣	٤	١٥	١٠	٣	١١	٧	١٦,٨	١٢,٤	٤	١٦,٨	١٢,٤	٤	١٦,٨	١٢,٤	٤	١٦,٨	١٢,٤	٤	١٦,٨	١٢,٤	٤			
سارة يحيى عبد العاطى	١١٥٧٣			٧٤٤٠	٢٢٣٢	٩٠	١٥	١٦	١٢	٤	١٥,٣	١١,٣	٤	١٦,٣	١٢,٣	٣	١٦,٣	١٢,٣	٣	١٦,٣	١٢,٣	٣	١٦,٣	١٢,٣	٣	١٦,٣	١٢,٣	٣					
سامح صفتون محمود محمد ديدب	١١٥٧٤			٦٣٩٠	١٩١٧	٩٠	١٥	١٤	١٠	٤	١٥	١١	٣	١٠	٥	١٥,٣	١٢,٣	٣	١٥,٣	١٢,٣	٣	١٥,٣	١٢,٣	٣	١٥,٣	١٢,٣	٣	١٥,٣	١٢,٣	٣			
ستارا هبهري صهيون مسعود	١١٥٧٥			٧٢٧٣	٢١٨٢	٩٠	١٥	١٤,٩	١٠,٩	٤	١٦,٣	١٠,٩	٤	١٩	١٤	٥	١٥	١١	٤	١٦,٣	١١,٣	٤	١٦,٣	١١,٣	٤	١٦,٣	١١,٣	٤	١٦,٣	١١,٣	٤		
ستارى هبهري رافت طحان	١١٥٧٦			٦٣٥٧	٢٠٥٧	٩٠	١٥	١٣,٣	٩,٣	٤	١٤,٣	١٠,٣	٤	١٣,٣	٩,٣	٣	١٣,٣	٩,٣	٣	١٣,٣	٩,٣	٣	١٣,٣	٩,٣	٣	١٣,٣	٩,٣	٣	١٣,٣	٩,٣	٣		
سلوى احمد طه عبد الرحمن	١١٥٧٧			٦٣٠٣	٢٠٤١	٩٠	١٥	١٣,٣	٩,٣	٤	١٤	٩	٣	١٠	٥	١٣,٣	٩,٣	٣	١٣,٣	٩,٣	٣	١٣,٣	٩,٣	٣	١٣,٣	٩,٣	٣	١٣,٣	٩,٣	٣			
سلوى رضا عبد النبي على	١١٥٧٨			٦٩٤٣	٢٠٣٩	٩٠	١٥	١٣,٣	٩,٣	٤	١٣	٨	٣	١٠	٥	١٣,٣	٩,٣	٣	١٣,٣	٩,٣	٣	١٣,٣	٩,٣	٣	١٣,٣	٩,٣	٣	١٣,٣	٩,٣	٣			
سلوى سامي فاروق منصور عبدالواب	١١٥٧٩			٧٥٠٣	٢٢٥١	٩٠	١٥	١٣,٣	٩,٣	٤	١٥,٣	١٠,٣	٤	١٥,٣	١٠,٣	٣	١٥,٣	١٠,٣	٣	١٥,٣	١٠,٣	٣	١٥,٣	١٠,٣	٣	١٥,٣	١٠,٣	٣					
سلوى سعدى مدقر قدرى محمد رزق	١١٥٨٠			٧٥٠٣	٢٢٥١	٩٠	١٥	١٣,٣	٩,٣	٤	١٥,٣																						



السنة الرابعة قسم اللغة الإنجليزية



السنة الرابعة قسم اللغة الإنجليزية

السنة الرابعة قسم اللغة الإنجليزية



السنة الرابعة قسم اللغة الإنجليزية



السنة الرابعة قسم اللغة الانجليزية

السنة الرابعة قسم اللغة الانجليزية

رقم	اسم الطالبة	ملاطفات	نسبة مئوية	المجموع	نسبة مئوية	اللغويات التطبيقية	علم الترجمة من وإلى الإنجليزية	دراسات لغوية (الترجمة)	الابن الأدبي في القرن ٢٠	الرواية والتراث الأدبي في القرن ٢٠	الدراما في القرن ٢٠	تاريخ الأدب واللغة الفرن	قاعة بحث	مهارات اللغة والمحدثة	قواعد اللغة الإنجليزية	أدب مقارن	نقد نظري وتطبيق الفرن ٢٠١٩	دراسات لغوية (علم اللغة النص)	مقدل وتعريفات	مواد التحالف	أسماء الطالبة	رقم	
١١٩٠١	هند سعيد عبد العليم خليل	ملاطفات	٦٨,١٣	٢٠٤,٤	٦٨,١٣	١٣٣	١٣٣	١٣٣	١٣٣	١٣٣	١٣٣	١٣٣	١٣٣	١٣٣	١٣٣	١٣٣	١٣٣	١٣٣	١٣٣	١٣٣	١٣٣	١٣٣	
١١٩٠٢	يسامين محمد عطيف على دباب	ملاطفات	٧٠,٣	٢١٠,١	٧٠,٣	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦
١١٩٠٣	فاطمة مجدى عبد المصطفى غريب رفاعى	ملاطفات	٢٠٢,٥	٥٠	٢٠٢,٥	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
١١٩٠٤	نهال عبد الفتاح عبد الخالق عبد الله	ملاطفات	١٨٢,٦	٠٠	١٨٢,٦	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
١١٩٠٥	أحمد علي إبراهيم على إبراهيم أبو عيش	ملاطفات	١٧٧,٣	٤	١٧٧,٣	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤
١١٩٠٦	عبد الله عطاف أبو الفتوح السيد خطاب	ملاطفات	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
١١٩٠٧	نورهان ناصر الصالحي مصطفى عطية	ملاطفات	١٦٩,٥	٠٠	١٦٩,٥	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
١١٩٠٨	هاجر إبراهيم محمود محمد عطيف	ملاطفات	٢٠٢,٦	٠٠	٢٠٢,٦	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
١١٩٠٩	الآباء ياسين محمد شعراوى	ملاطفات	١١٢,٨	١٢	١١٢,٨	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢
١١٩١٠	عمر محمود محمد يوسف	ملاطفات	٦٥,٤٠	١٩٦,٢	٦٥,٤٠	١٩٦,٢	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦
١١٩١١	محمد عبد العليم الحمالوى	ملاطفات	١٢٥,٤	١٢٥,٤	١٢٥,٤	١٢٥,٤	١٢٥,٤	١٢٥,٤	١٢٥,٤	١٢٥,٤	١٢٥,٤	١٢٥,٤	١٢٥,٤	١٢٥,٤	١٢٥,٤	١٢٥,٤	١٢٥,٤	١٢٥,٤	١٢٥,٤	١٢٥,٤	١٢٥,٤	١٢٥,٤	
١١٩١٢	مكيه قرني إبراهيم السيد حسين	ملاطفات	٦٣,٨٧	١٩١,٦	٦٣,٨٧	١٩١,٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦
١١٩١٣	مكيه وحيد عبد الفتاح حمد	ملاطفات	١٧٣,٤	٤٨	١٧٣,٤	٤٨	٤٨	٤٨	٤٨	٤٨	٤٨	٤٨	٤٨	٤٨	٤٨	٤٨	٤٨	٤٨	٤٨	٤٨	٤٨	٤٨	٤٨
١١٩١٤	مصطففي عمر مصطفى عبد الجاد	ملاطفات	١٧١,٦	٠٠	١٧١,٦	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
١١٩١٥	هند محمد سليمان عبد الظاهر	ملاطفات	٦٦,٠	١٢	٦٦,٠	١٢	٦٦,٠	١٢	٦٦,٠	١٢	٦٦,٠	١٢	٦٦,٠	١٢	٦٦,٠	١٢	٦٦,٠	١٢	٦٦,٠	١٢	٦٦,٠	١٢	
١١٩١٦	يعقوب محمد عبد الفتاح السيد	ملاطفات	١٣٩,٧	٠٠	١٣٩,٧	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
١١٩١٧	عبد الحليم محمد عبد الحليم السيد	ملاطفات	٦٣,٨	١٥٢,٣٨	٦٣,٨	١٥٢,٣٨	٠٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
١١٩١٨	على محمد المنشاوي على	ملاطفات	٦٠	١٣٣,١	٦٠	١٣٣,١	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠
١١٩١٩	ستئن حميد على الحمد	ملاطفات	٦٤,٦٠	١٩٣,٨	٦٤,٦٠	١٩٣,٨	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦
١١٩٢٠	من الخارج أول مرة وافية	ملاطفات	١٢٣,٨	١٢٣,٨	١٢٣,٨	١٢٣,٨	١٢٣,٨	١٢٣,٨	١٢٣,٨	١٢٣,٨	١٢٣,٨	١٢٣,٨	١٢٣,٨	١٢٣,٨	١٢٣,٨	١٢٣,٨	١٢٣,٨	١٢٣,٨	١٢٣,٨	١٢٣,٨	١٢٣,٨	١٢٣,٨	
١١٩٢١	هديل مشاتي شير جابر حلف	ملاطفات	١٢١	١٢١	١٢١	١٢١	١٢١	١٢١	١٢١	١٢١	١٢١	١٢١	١٢١	١٢١	١٢١	١٢١	١٢١	١٢١	١٢١	١٢١	١٢١	١٢١	١٢١
١١٩٢٢	إيناس عطاف عبد الرحمن سيد	ملاطفات	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦	٦٦

٢٠٢٣ / ٢٠٢٢ امتحان دور مايو العام الجامعي



كلية الآداب